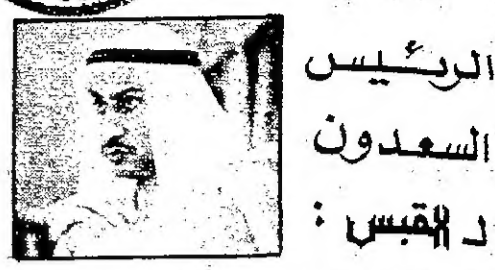


اقترح تجريد الرسوم سيحال للحكومة لاقراره اورفضه موضحة الأسباب مشروعاً لابقاء على الرسوم القديمة يدرجان على جدول الثلاثاء



الرئيس
السعدون
القبس



لندن - القبس - يغادر سمو ولي العهد سيفادار المستشفي خلال هذا الاسبوع

لندن - القبس - يغادر سمو ولي العهد سيفادار المستشفي خلال هذا الاسبوع

لندن - القبس - يغادر سمو ولي العهد سيفادار المستشفي خلال هذا الاسبوع

القانون (المشروع) دون اي زيادة الا بقانون عند الضرورة وفي كل حالة على حدة.

وقال الرئيس: ان هذين المشروعين سوف يدرجان على جدول اعمال المجلس في جلسته يوم الثلاثاء المقبل لقرار احالتهما اولاً الى اللجنة التشريعية ومن ثم يتقرر اما احالتهما الى اللجنة المشتركة التي ستعقد موضوع الرسوم او الى لجنة اخرى.

وفي الوقت نفسه، اشار الرئيس الى ان مشروع قانوني تشريعي لابقاء الرسوم على الرسوم القديمة يدرجان على جدول اعمال المجلس في جلسته يوم الثلاثاء المقبل لقرار احالتهما اولاً الى اللجنة التشريعية ومن ثم يتقرر اما احالتهما الى اللجنة المشتركة التي ستعقد موضوع الرسوم او الى لجنة اخرى.

الدراسة من قبل اللجنة. بعد ان اقر المجلس الشطر الاول من الاقتراح باقتال باب النقاش.

واوضح الرئيس السعدون، ان الاقتراح برغبة الخاص بالتمجيد - شأنه شأن الاقتراحات برغبات الاخرى - ليس ملزماً للحكومة بالتنفيذ، فهي قد توافق عليه، وقد تعترض وتوضح مبررات واسباب اعتراضها في الرد على الاقتراح.

كتب نبيل سويدان:

قال رئيس مجلس الامة السيد احمد عبد العزيز السعدون لـ القبس: ان ما اصدرة المجلس في جلسته امس الاول حول قضية الرسوم هو اولا: قرار بإحالة الموضوع الى اللجنة المشتركة - من المالية والمراقب - وثانياً اقتراح برغبة الى الحكومة لتجديد الرسوم الجديدة حتى تنتهي

عزير تباحث مع تاشتر وهاو

لندن - القبس - اجري طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المراقبي سلسلة من المحادثات مع عدد من كبار المسؤولين البريطانيين من بينهم رئيسة الوزراء مارغريت ثاتشر ووزير خارجيتها جيفري هاب ووزير الداخلية دوقلاس هيرد.

وقد تناولت المحادثات حرب الخليج والعلاقات الثنائية وتطورات الوضع في الشرق الاوسط والدور الذي يمكن ان تقوم به بريطانيا للمساعدة في وقف النزاع العراقي الايراني.

وقالت مصادر بريطانية رسمية ان المحادثات شملت ايضا العلاقات الثنائية بشكل تفصيلي بين البلدين والشؤون الدولية المهمة مثل العلاقات بين الشرق والغرب.

وقد حضر عزيز بعد ذلك جلسة لمجلس العموم البريطاني، وكان ايضا ضيف الشرف في مأدبة غداء اقامها هاو تكريماً له. وكان عزيز قد وصل الى لندن امس الاول في زيارة تستغرق يومين.

مورفي افطر مع ٩ فلسطينيين

الحسين يحاول اقناع الاسد الاشتراكي في عملية السلام

رسم ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الاميركي صورة متشائمة لاحتمالات التسوية السلمية في المنطقة في المستقبل المنظور. ووضح بعد جولة استمرت اسبوعين في المنطقة اختصارها بالعودة الى تل ابيب انه لم يطرأ اي تغيير في الموقف الاميركي ازاء منظمة التحرير الفلسطينية وانه خرج بانطباع من جولته التي التقى خلالها معظم الزعماء العرب انه لم يطرأ اي تغيير على المواقف العربية الاساسية بخصوص التسوية السلمية في الشرق الاوسط.

واوضح مورفي ان المعال العال الاردني الملك حسين لا يزال يربح عن استعداده لاجراء مفاوضات مباشرة مع اسرائيل في اطار مؤتمر دولي الا انه يشعر بحيرة أمل شديدة ازاء موقف كل من سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية تجاه ذلك وبالنسبة لموقف مصر قال انه لم يطرأ عليه هو الاخرى اي تغيير ملموس اذ ان القاهرة ما زالت تعلق امالاً على منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام. ولتأمل ان يؤدي الى نتائج مشرقة. لكنه اضاف "ان احدا لا يستطيع التكهّن بأي نتيجة".

جواسيس هربوا من اميركا واشنطن حذرت حلفاءها باوروبا

من الفروع العلمية للجاسوسية الاسرائيلية

بون - من عادل الياس:

اثر ارتداد فضاء التجسس في اميركا الكثير من التكهّنات والتعليقات لدى المسؤولين الان في بون، وبعد فضيحة كشف تجسس المواطن الاميركي جوناثان بولارد يهودي المعتقد لصالح دولة العدو لعدة سنوات و«غضب» اميركا انتقلت راحة هذه الفصائح التجسسية كما يبدو الى أوروبا وبالنسبة الى باريس ولندن وفيينا

ويبدو ان الفصائح التجسسية في اميركا قد انتقلت راحة هذه الفصائح التجسسية كما يبدو الى أوروبا وبالنسبة الى باريس ولندن وفيينا

قريب حدودنا الجنوبية

اسرائيل: قاعدة سعودية

القدس المحتلة - ي ب - اعلن رئيس الازكان الاسرائيلي موشي ليفي ان المملكة العربية السعودية اقامت قاعدة جوية عسكرية قرب حدود اسرائيل الجنوبية.

وابلغ ليفي مجموعة من قيادات اليهود الاميركيين قوله امس ان السعودية وضعت في الشهر الماضي طائرات «اف - ٤» في قاعدة توك جوي ايلات، بدلاً من طائرات البريطانية الصنع القديمة، الامر الذي يشكل تهديدا كبيرا لنا.

واضاف ليفي قائلا: اننا لا نستطيع ان نجس وننتقد على تلك القواعد وتلك الأسلحة المنتشرة على حدودنا وحذر ليفي من جهة ثانية، من بيع الولايات المتحدة طائرات مقاتلة متطورة وصواريخ مضادة للطائرات لاردن سميت تهديدا متزايدا لاسرائيل.

للمرة الثانية خلال يومين

هجوم اسرائيلي على مواقع جبريل

المتوسطة والخفيفة والقناطر اليدوية في منطقة البياضة - الصحرا على الخط الساحلي المؤدي الى مرفأ رأس الناقورة.

واضاف نقلا عن سكان محليين ان القوات الاسرائيلية طوقت مكان العملية وبدأت عملية تشييد واسعة استهدفت الابنية السكنية المجاورة والساكنين. ولم تعد المعلومات عن اصابات سبب الطوق الامني الشديد. الا ان شهود عيان سمووا صفارات سيارات الاسفاد وهي تهرع الى مكان العملية.

وواصل الطيران الحربي الاسرائيلي تحليته في الاجواء اللبنانية وقام بطعنات استكشافية مكثفة فوق الجنوب والباق والجبل وبيروت.

في الوقت نفسه هدّد لحد بان جيشه سيرة بقوة اذا استمر قصف جيش اسرائيل بسبب الشغب «للقرى المحيطة بجيزين».

ولاي في السعودية السبت

طهران تحاول تحييد الرياض في النزاع مع بغداد

طهران - الوكالات - أعلنت ايران امس ان وزير خارجيتها علي اكبر ولائي سيوزر السعودية يوم السبت المقبل.

وقالت وكالة الانباء الايرانية ان الزيارة تأتي تلبية لدعوة من وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل الذي زار ايران في مايو الماضي. واصافت ان وزير الخارجية «سيحضان العلاقات الثنائية بالاضافة الى مشاكلقليمية متعددة».

وذكر مسؤولون ايرانيون بشكل غير رسمي ان مهمة ولائي الرئيسية ستكون السعي لاقناع السعودية بان تترك جانب الحياد ازاء الحرب العراقية - الايرانية.

اضخم مناورات في تاريخ الكيان الصهيوني

اسرائيل انتهت الاستعداد للحرب

قال ناطق عسكري اسرائيلي ان القوات الاسرائيلية اجرت مناورات تدريبية ضخمة في صحراء النقب للتدقيق بين القوات البرية والجوية. ووصف الناطق وهو الجنرال امون شاكاش قائد المنطقة الوسطى المناورات «بانها ضخمة جدا وتمت في اوضاع وظروف معتقدة انها مماثلة جدا لظروف قد تحارب فيها».

وذكر موشيه ليفي رئيس الازكان الاسرائيلي ان هدف المناورات التلمذ وتوفيق الدروس لتلاحم واندماج قوات كبيرة ولاحت هذه هي اول مرة تشارك فيها قوات اسرائيلية بهذا الحجم في مناورات تدريبية حتى الان.

وقال ان قوات عاملة واحتياطية شاركت في المناورات التي شاركت فيها وحدات عسكرية متنوعة. وذكر ان قوات مشاة وهندسية ومدفعية ووحدات قيادة شاركت في المناورات اضافة الى طائرات مقاتلة وبلوكيتر ووحدات دبابات.

وقال اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي الذي شاهد المناورات مع رئيسه شمعون بيريز «كان علينا حل مشكلة كيفية تشغيل القوات باجمعها ضد قوات العدو».

ونسبت «الاسوشيتد برس» الى مصادر عسكرية قولها ان المناورات دامت ٥ ايام و٤ ليال.

وكان معهد تدبيري لدراسات الاستراتيجية قد ذكر في عام ١٩٨٤ ان القوات المسلحة تتكون من ٥٤ الف جندي منهم ٣٧ الف في الاحتياط.

يمكن استدعاؤهم الى الجبهة خلال اقل من ٢٤ ساعة. وأشار الى ان حجم القوات السورية يبلغ مجموعها ٧٨٤ الف جندي نظامي واحتياط.

وكان رابين قد قال امس الاول ان سوريا هي الخطر العسكري الرئيسي على اسرائيل. غير انه اوضح ان اسرائيل «في حالة مطمئنة».

استراتيجيا» بسبب معاهدة الصلح مع مصر وانسحاب العراق في الحرب مع ايران. وقال رابين «علينا ان نكون مستعدين للحرب المقبلة وان الاقتطاعات في الميزانية الاسرائيلية لا يجب ان تتم على حساب بناء الدفاع واعدادها للحرب».

اضخم مناورات في تاريخ الكيان الصهيوني

اسرائيل انتهت الاستعداد للحرب

قال ناطق عسكري اسرائيلي ان القوات الاسرائيلية اجرت مناورات تدريبية ضخمة في صحراء النقب للتدقيق بين القوات البرية والجوية. ووصف الناطق وهو الجنرال امون شاكاش قائد المنطقة الوسطى المناورات «بانها ضخمة جدا وتمت في اوضاع وظروف معتقدة انها مماثلة جدا لظروف قد تحارب فيها».

وذكر موشيه ليفي رئيس الازكان الاسرائيلي ان هدف المناورات التلمذ وتوفيق الدروس لتلاحم واندماج قوات كبيرة ولاحت هذه هي اول مرة تشارك فيها قوات اسرائيلية بهذا الحجم في مناورات تدريبية حتى الان.

وقال ان قوات عاملة واحتياطية شاركت في المناورات التي شاركت فيها وحدات عسكرية متنوعة. وذكر ان قوات مشاة وهندسية ومدفعية ووحدات قيادة شاركت في المناورات اضافة الى طائرات مقاتلة وبلوكيتر ووحدات دبابات.

وقال اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي الذي شاهد المناورات مع رئيسه شمعون بيريز «كان علينا حل مشكلة كيفية تشغيل القوات باجمعها ضد قوات العدو».

ونسبت «الاسوشيتد برس» الى مصادر عسكرية قولها ان المناورات دامت ٥ ايام و٤ ليال.

وكان معهد تدبيري لدراسات الاستراتيجية قد ذكر في عام ١٩٨٤ ان القوات المسلحة تتكون من ٥٤ الف جندي منهم ٣٧ الف في الاحتياط.

يمكن استدعاؤهم الى الجبهة خلال اقل من ٢٤ ساعة. وأشار الى ان حجم القوات السورية يبلغ مجموعها ٧٨٤ الف جندي نظامي واحتياط.

وكان رابين قد قال امس الاول ان سوريا هي الخطر العسكري الرئيسي على اسرائيل. غير انه اوضح ان اسرائيل «في حالة مطمئنة».

استراتيجيا» بسبب معاهدة الصلح مع مصر وانسحاب العراق في الحرب مع ايران. وقال رابين «علينا ان نكون مستعدين للحرب المقبلة وان الاقتطاعات في الميزانية الاسرائيلية لا يجب ان تتم على حساب بناء الدفاع واعدادها للحرب».

قريب حدودنا الجنوبية

اسرائيل: قاعدة سعودية

القدس المحتلة - ي ب - اعلن رئيس الازكان الاسرائيلي موشي ليفي ان المملكة العربية السعودية اقامت قاعدة جوية عسكرية قرب حدود اسرائيل الجنوبية.

وابلغ ليفي مجموعة من قيادات اليهود الاميركيين قوله امس ان السعودية وضعت في الشهر الماضي طائرات «اف - ٤» في قاعدة توك جوي ايلات، بدلاً من طائرات البريطانية الصنع القديمة، الامر الذي يشكل تهديدا كبيرا لنا.

واضاف ليفي قائلا: اننا لا نستطيع ان نجس وننتقد على تلك القواعد وتلك الأسلحة المنتشرة على حدودنا وحذر ليفي من جهة ثانية، من بيع الولايات المتحدة طائرات مقاتلة متطورة وصواريخ مضادة للطائرات لاردن سميت تهديدا متزايدا لاسرائيل.

قضايا القبس

(ص ٢٥-٢٦)

محدثات طابا

الاتفاق بعيد

اقتصرت الجلسة المسائية امس في مفاوضات طابا على رؤساء الوفود المصرية - الاسرائيلية والأميركية فيما توقع عبد الحليم بدوي مساعد وزير الخارجية المصري ورئيس الوفد ان تسفر جولة المحادثات الحالية عن «اتفاق عام» بشأن مشكلة طابا.

وقال ابراهيم تامر مساعد شمعون بيريز رئيس الحكومة الاسرائيلية الذي يشارك في محادثات القاهرة ان المحادثات مستأنفة في اسرائيل الاسبوع المقبل.

مسؤول مصري قال للمصاحفين «لا تتوقعوا منا ان نخرج اليوم الخميس ونعلن اننا اتفقنا، فمواقف الجانبين لم يطرأ عليها اي تغيير ونحن نسعى لجسر تضييق شقة الخلاف ومن الافضل مواصلة الحوار».

وذكر مسؤول مصري آخر شارك في المحادثات «ان مصر لن تتزحزح مستمرا واحدا عن موقفها».

ولا تزال مصر تصر على وجوب تسوية طابا عن طريق التحكيم الدولي.

ناتسي جعلت حياتنا لا تطاق.. فاستقال

مكفرلين يشترك من «دونالد» ورونالد ديالين بونيدكستر للأمن القومي

واشنطن - القبس:

اعلن الرئيس رونالد ريغن عن قبوله استقالة مستشاره لشؤون الامن القومي روبرت مكفرلين وتعيين نائبه الاميرال جون بونيدكستر خلفا له.

وقال الرئيس الاميركي ان اختيار بونيدكستر يساعد على الاستمرارية في العمل بحكم خبرته. واتى الرئيس ريغن على شخص مكفرلين وقال انه سيجافظ على الاتصال معه وسيستشيرهم من حين الى آخر.

وفي الوقت الذي كان ريغن يبحث فيه قائمة المرشحين لملء الفراغ الناجم عن استقالة مكفرلين تحدث بعض المقرنين من الرئيس ريغن والمطالعين على «اسرار القصر» ان السيدة الاولى ناسي قائمة طويلة من المرشحين للنصب.

وقد حشرت الان جين كيرك باتريك مندوبة اميركا السابقة في الامم المتحدة والتي كانت تطعن في منصب مكفرلين او شولتز حذرت اسرها مع قائمة طويلة من المرشحين للنصب.

ناتسي جعلت حياتنا لا تطاق.. فاستقال

مكفرلين يشترك من «دونالد» ورونالد ديالين بونيدكستر للأمن القومي

واشنطن - القبس:

اعلن الرئيس رونالد ريغن عن قبوله استقالة مستشاره لشؤون الامن القومي روبرت مكفرلين وتعيين نائبه الاميرال جون بونيدكستر خلفا له.

وقال الرئيس الاميركي ان اختيار بونيدكستر يساعد على الاستمرارية في العمل بحكم خبرته. واتى الرئيس ريغن على شخص مكفرلين وقال انه سيجافظ على الاتصال معه وسيستشيرهم من حين الى آخر.

وفي الوقت الذي كان ريغن يبحث فيه قائمة المرشحين لملء الفراغ الناجم عن استقالة مكفرلين تحدث بعض المقرنين من الرئيس ريغن والمطالعين على «اسرار القصر» ان السيدة الاولى ناسي قائمة طويلة من المرشحين للنصب.

وقد حشرت الان جين كيرك باتريك مندوبة اميركا السابقة في الامم المتحدة والتي كانت تطعن في منصب مكفرلين او شولتز حذرت اسرها مع قائمة طويلة من المرشحين للنصب.

قريب حدودنا الجنوبية

اسرائيل: قاعدة سعودية

القدس المحتلة - ي ب - اعلن رئيس الازكان الاسرائيلي موشي ليفي ان المملكة العربية السعودية اقامت قاعدة جوية عسكرية قرب حدود اسرائيل الجنوبية.

وابلغ ليفي مجموعة من قيادات اليهود الاميركيين قوله امس ان السعودية وضعت في الشهر الماضي طائرات «اف - ٤» في قاعدة توك جوي ايلات، بدلاً من طائرات البريطانية الصنع القديمة، الامر الذي يشكل تهديدا كبيرا لنا.

واضاف ليفي قائلا: اننا لا نستطيع ان نجس وننتقد على تلك القواعد وتلك الأسلحة المنتشرة على حدودنا وحذر ليفي من جهة ثانية، من بيع الولايات المتحدة طائرات مقاتلة متطورة وصواريخ مضادة للطائرات لاردن سميت تهديدا متزايدا لاسرائيل.

بيروت: قوة شرعية

تحل محل «القوة الضاربة»

بيروت - كونا - كشف مسؤول الحرب التقدمي الاشتراكي في «القوة الضاربة» انه سيكون للمنطقة الغربية من بيروت امنا شرعيا تتولاها قوى الامن الداخلي بمساعدة الكتيبة ١٠٧ مشتركة تابعة للحزب ولحركة «أمل».

وقال عماد عيترازي (ابو سعيد) ان مهمة هذه القوة الشرعية التي تسجل محل القوة الضاربة هي إعادة الاستقرار والطمأنينة الى قلوب المواطنين وتثقيف امن المواطنين وترعى مصالحهم.

واضاف: ان قوة مشتركة من الحزب

صقيع وبرد وتلوج

ضربت لبنان امس موجة من الصقيع وتدنّت الحرارة بنسبة كبيرة وقطعت الثلوج التي تساقطت فوق الجبال العديد من الطرقات في المناطق المرتفعة.

واوضح مصدر في مصلحة الارصاد الجوية في اتصال مع وكالة الانباء الكويتية ان رياحا شديدة من شمالية باردة وجافة ادت الى انقراض الغيوم من الاجواء اللبنانية والى سقوط الثلوج ابتداء من ارتفاع ١٤٠٠ متر مما أدى الى انقطاع بعض الطرقات الجنوبية.

صقيع وبرد وتلوج

ضربت لبنان امس موجة من الصقيع وتدنّت الحرارة بنسبة كبيرة وقطعت الثلوج التي تساقطت فوق الجبال العديد من الطرقات في المناطق المرتفعة.

واوضح مصدر في مصلحة الارصاد الجوية في اتصال مع وكالة الانباء الكويتية ان رياحا شديدة من شمالية باردة وجافة ادت الى انقراض الغيوم من الاجواء اللبنانية والى سقوط الثلوج ابتداء من ارتفاع ١٤٠٠ متر مما أدى الى انقطاع بعض الطرقات الجنوبية.

صقيع وبرد وتلوج

ضربت لبنان امس موجة من الصقيع وتدنّت الحرارة بنسبة كبيرة وقطعت الثلوج التي تساقطت فوق الجبال العديد من الطرقات في المناطق المرتفعة.

واوضح مصدر في مصلحة الارصاد الجوية في اتصال مع وكالة الانباء الكويتية ان رياحا شديدة من شمالية باردة وجافة ادت الى انقراض الغيوم من الاجواء اللبنانية والى سقوط الثلوج ابتداء من ارتفاع ١٤٠٠ متر مما أدى الى انقطاع بعض الطرقات الجنوبية.

صقيع وبرد وتلوج

ضربت لبنان امس موجة من الصقيع وتدنّت الحرارة بنسبة كبيرة وقطعت الثلوج التي تساقطت فوق الجبال العديد من الطرقات في المناطق المرتفعة.

واوضح مصدر في مصلحة الارصاد الجوية في اتصال مع وكالة الانباء الكويتية ان رياحا شديدة من شمالية باردة وجافة ادت الى انقراض الغيوم من الاجواء اللبنانية والى سقوط الثلوج ابتداء من ارتفاع ١٤٠٠ متر مما أدى الى انقطاع بعض الطرقات الجنوبية.

دعوة عامة لزيارة الجوهرة الجميلة
فرصة فريدة لمشاهدة انوار طابا من زاوية
بالايس ٩٥ قنطرة ٩٥
ومهم الساعرة قنطرة واحدة من الايس ١٠٠ قنطرة
مجموعات قنطرة / جميع المصاحف / كلفون ٩٤٥٥٥٠٩

دعوة عامة لزيارة الجوهرة الجميلة
فرصة فريدة لمشاهدة انوار طابا من زاوية
بالايس ٩٥ قنطرة ٩٥
ومهم الساعرة قنطرة واحدة من الايس ١٠٠ قنطرة
مجموعات قنطرة / جميع المصاحف / كلفون ٩٤٥٥٥٠٩

دعوة عامة لزيارة الجوهرة الجميلة
فرصة فريدة لمشاهدة انوار طابا من زاوية
بالايس ٩٥ قنطرة ٩٥
ومهم الساعرة قنطرة واحدة من الايس ١٠٠ قنطرة
مجموعات قنطرة / جميع المصاحف / كلفون ٩٤٥٥٥٠٩

دعوة عامة لزيارة الجوهرة الجميلة
فرصة فريدة لمشاهدة انوار طابا من زاوية
بالايس ٩٥ قنطرة ٩٥
ومهم الساعرة قنطرة واحدة من الايس ١٠٠ قنطرة
مجموعات قنطرة / جميع المصاحف / كلفون ٩٤٥٥٥٠٩

دعوة عامة لزيارة الجوهرة الجميلة
فرصة فريدة لمشاهدة انوار طابا من زاوية
بالايس ٩٥ قنطرة ٩٥
ومهم الساعرة قنطرة واحدة من الايس ١٠٠ قنطرة
مجموعات قنطرة / جميع المصاحف / كلفون ٩٤٥٥٥٠٩

منطقة الشرق جنوبا ويحد من الغرب
طريق القفزة السريع ومن الشرق طريق
التفصيل السريع ويشتمل على ١٢
الف وحدة سكنية.

واضح ان المشاريع الاسكانية تمتد
الى الجهراء، والزبانية والاندلس
والغردوس، وبذلك تكون التجمعات
غطت غالبية المواقع في الكويت ضمن
المخطط الهيكلي الحالي.

واشار ان الهيئة تفكر الان في اساليب
ومواقع جديدة لتكمية المطبات المقبلة
مع الطمبات لتكمية لدى الهيئة.

واكد الدكتور الشاهين ان الهيئة
ستبدأ بوضع الطمبات المستعدة اولا
بأول.

واضاف ان الهيئة العامة لاسكان
لها ان الان حوالي ٦٦ الف طلب متراكم
وهناك عدد من الطمبات استقبلت وذلك
لعدم وجود شروط الطمبات وقال ان
لهم الخطة ستسبى طمبات الاعداد
المتراكمة كما سيسعى لادى زيادة

المرافق النووي للهيئة والاعتماد
الى الاجمالي في الهيئة و ١٤٠٠
ليون دينار صرف منها للخطوة
السابقة ٢٢٠٠ مليون حتى نهاية
الخطوة الموجودة على مواقع الخطوة
وبرنامجه.

واوضح ان اسلوب التنفيذ لنوع
البيوت هو النمط الموحد ويشتمل على
خمس غرف نوم، وديوانية مع
ملحقاتها، وصالات المعيشة
والاستقبال وملحق يخضع يشتمل على
خمس حمامات وحمام، بالإضافة الى
غرفة لحمامات والنمط الموحد سينفذ
حتى عام ١٩٩٠.

وأشار إلى أن جزءاً من هذه المشاريع
للقسم ٧٦٠٠ قسمة من ضمن
الخطوة وساهو القسم مساحتها
٤٠٠٠ م٢ مساوية للقسم التي تشاد
بها البيوت الموحدة والشخص الذي
يسأخذ قسمة سيبيع بر قيمة
القسمة بسعر سعرها في السوق.
وقال الدكتور الشهابين أن الطليات
المستجدة عليها الانتظار فترة خمس
سنوات مع تطبيقنا نظام الجدل
للخطوة المقبلة عام ١٩٩٠.

وأضاف قد بدأنا بتبذير الخطوة
المستجدة وهذه الخطط مداخلته لأن ما
يقوم به هي مشاريع ومع شروط
تستعين للخطوة المقبلة ومع بدائها
تطرح مشاريع جديدة.

وأشار إلى أن شقق صباح السالم
جاءت قبولاً جيداً من المواطنين. لأن
البيت الحكومي من بر عدة تجارب
تطورية. ومن خلال الإحاث
الميدانية التي قام بها قسم الأبحاث
للتصامع أن تكثر، التصميم أيضاً
يستفيد من الأهمية متعاونة تعاوناً
كبيراً مع المكاتب الاستشارية وعدة
طرائق المكين الاستشارية عدة
صراحات ليكون لتمام اختيار
خير.

وأكد أن هناك توافقا مع المجلس الوزاري
للمواطنين أن يغير في البنية
تمتلك البيت معنا لإعداد المال العام
بإمالة.

ثم تحدث بعد ذلك وزير الأشغال
والبنية الأساسية المهندس عبد الرحمن
الحويطي فقال: ننمي في الكويت مدينة
الكابيتا الاستراتيجية ونشجعها وهذه
أول خطوات التعمير التي تقوم بها الهيئة ووزارة
الأشغال. وذلك حتى تهل هذه المكاتب
في مستوى جيد، وهذا يدفع الدولة
للاستغناء عن المكاتب الاستشارية
أجنبية.

بعد ذلك عقد الوزير اجتماعا مع
المهندسين المسؤولين عن مشروع

الحجم عند الاستعمال ٣١/٤/١٠ سم
الحجم عند التخزين ٧/٤/٦٠ سم

جديد

- توفير في المكان
- توفير في حجرة النقل
- مناسبة للصناعات والمعامل والمخازن
- مناسبة للجمعيات التعاونية
- مناسبة لموجعي المواد الغذائية والمطاعم
- مناسبة للملابس الغسيل والأواني في المنازل
- مناسبة للمزارعين
- مناسبة للمخبرات

الاتصال
مؤسسة احمد لاري للتجارة العامة والمقاولات
Ahmed Lari General Trading & Cont. Est.
تلفون المكتب: ٢٤١٢٢٢ - ٢٤١٣٤٣

قّع وزير الكهرباء والماء محمد
بد عبدالمحسن الرفاعي امس عقدا
لال مشروع توزيع مياه الزور بقيمة
سبعة ملايين دينار.
رئيسية من حديد الدكتايل تمتد
حطّة القوى وتقطير المياه بالزور
مركزى تجمع وضخ المياه بالزور
عبدالله.

حدد المستشار غازي عبيد السمار يوم السبت ١٤ ديسمبر الجاري موعداً لنظر قضية القتل العمد المتهمة فيها ساليما. أ. فلبينية الجنسية التي قتلت عمدا المجني عليها معنى.ع. مع سبق الإصرار والترصد .

وقد حدد المستشار السمار نظرياً أقصى أداء محكمته الجنائية الدائرة القضائية برتبة المستشار بدس الامرائى ويحضور كل القضاة كمال الدين رمضان وعلى الطرابرسى ومحمود لاساندى فيصل بورسى وكل النائب العام وعسان مدحت الخورى امى سى لمحكمة .

وقال بيان الاتهام لوجهته الجنائية العامة ان المهمة اتمها / قد فقدت اذ صممت على ذلك واعتدت على الغرض سكرتيا وتوجهت الى غرفة المحكمة عليها وهو المكان الذي تم بمقتضى وجوها فيه وما ان فطرت بها انهاءات عليها نظرا لساكنين لملكوته قاصدة من اطق روحها احدثت بها الاصابات المبدية بتكرير لصفة التشريحىة والتي اودت حياتها .

وطلبت النيابة العامة معاقبة
المتهمه وفقا للمواد
١٤٥/١٥٠/١٥١ فقرة واحد من
ثانون الجزاء والتي تحمل في طياتها
قوية الاعدام شنقا .

تنويه
ورد خطا اسن في اعلان نبي
نهائيه
تقيقه عايد سعيد سبور واغرانه
حيث ذكر اسم احد الاخوان
"سبور"
والصحيح هو "سبور"
لنا اقضى التنويه

● نائب من المؤتمر الصحفي

والضاح لقد نفذت البيوت من ارضه
نصائح تختلج في التصميم ولكنها
تحتوي على نفس العناصر بنطاق
الهيكل الخرساني والطابق
الاستثنائي للجدار الخارجية
والداخلية وكسوة من الطابوق
الجيري باحد الانواع في الاصغر
والاخرى والاقام والاصغر،
والابيض و الطابوق الانس او
الطابق الخشن ثم عمل اسفل
هندسية متباينة في الواجهات للدورة
العليا واسفل الشبائك.

ولقد روعي في تصميم تلك الوحدات
الكيفية ومراعيتها لاحتياجات الاسرة
السكنية ومنعها عن العادات والتقاليد
وقد توصلت الهندسة الى تلك النتيجة
على طريق بناء ضاحج كائما قبل
تنفيذ المشروع وتكررت الفرصة
للمواطنين لبداية اراهم ولملاحظتهم
حول تلك البيوت حيث اخذوا بالاعتبار
تلك الملاحظات وتم تعديل تصميم
النماذج بناء عليها. ولخدمته ذلك
التجمع السكاني الجديد اقمت خمسة
مساجد محلية ومسجد رئيسي و١٤
مدرسة ما في روضة وابتدائي
ومتوسط وناشوي لكل من البنين
والبنات وزعت جوارها في ارجاء
البلدية خارج مجموعة البيوت.

والتي لا تقل أهمية من تخطيط الوحدات السكنية على شكل تجمعات سكنية بنظام الفريج ذلك الذي يخفي خصوصية والترايباط الاجتماعي للتأمين من مخاطر الطرق ويتكفل فريج من عشر فيلات أو يزيد قليلا في سطحها جزيرة خضراء ومواقف مائية للسيارات.

الوزير يتفقد بيوت العازية

وحدد المصدر المنطقة التي سيتم تحويل فيها. بأشراق الخليج العربي
 تحولت مياهها إلى الأرض شرقا وشرقا
 لتصل إلى أطرافها مع شارع الميرة بن
 شلالين خارج البجالات جنوبا.
 عمان وقد
 شعبه غربا و
 وأشار إلى أنه
 الذين يشكلون أجهزة
 مراجعة ست صياغة الخط
 جمعية السابلية القديمة
 أجهزة الهاتف بأجهزة جديدة.
 بنظام الأجزاء شريطة أن يكون الجهاز
 المستبدل من الأجهزة الخاصة
 بالوزارة والصالحه للعمل أما الذين
 تبدأ أرقامها ٥٦٢ و ٥٦٥
 كما يستعدي الأمر تبديل أجهزتهم.
 وأعرب عن استعفاء الوزارة للرد
 على استفسار خاص بهذا الموضوع
 على الهاتف رقم ٥٧٤.

● الوقت قبيل مغادرتي البلاد

عُاد البلاد وقد وثقت الكيوت الى اجتماعات المؤتمر الاقليمي الاسيوي

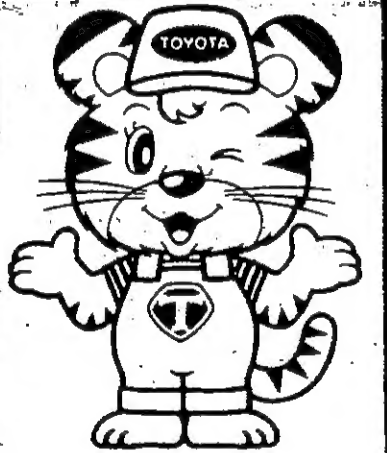
وقد مثل الجانب الحكومي مدير ادارة عمل محافظة الجوهراء احمد الكليب ومراقب الهيئات والمؤتمرات عتيق العنواني، ومراقب التسجيل الادي بالاراء عمل محافظة الاحمدي حمد العضاوي.


مجلس الطلبة الوطني
وئسادا للؤلؤة الكزوق
 مع خبات من إفتائات


تنويه
رود خطا امن في اعلان نعي
نهاییه
حقیه عاید سعید مسعود واهران
بی ذکر اسم اعد الاخوان
"مسعود"
الصحيح هو "مسعود"
لنا اقضي التنويه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ ارجعي إلى ربك راضية مرضية فإدخلك في عبادي وأدخلني جنتي ، صدق الله العظيم
تنغي عائلة العلبان
 ببالغ الحزن والأسى المرحوم
سعدون مسعود العلبان الميراثي
 تقبل التعازي في
 منزل الفقيد
 بمنطقة الفيحاء
 قطعة ٤ شارع ٤٦
 منزل ١٣
 إن شاء الله وإنا إليه راجعون

المزيد من التوفير
مع قطع الغيار الأصلية
من تويوتا



<p>فيلترز زيت تويوتا الأصلي تلامس مثالي وجودته عالية كإضافة درجات الحرارة العالية وكفاءة الأجزاء .</p> 	<p>فيلتر هواء تويوتا الأصلي قادم بالإستعداد ، بفضل الطبقة المضاعفة من فلاتر التصفية المدمجة بالمعدن لتجعله أفضل وأعلى من الأداء .</p> 	<p>فيلتر زيت تويوتا الأصلي ثلاث مضاعفة للتصفية الزيت ومضخات قوة رائعة للمحرك .</p> 
<p>بلاطين تويوتا الأصلي تم تصميمه على طريقة الأنابيب المثبتة ، ليضمن نظام تكييف سلس .</p> 	<p>ديسك كلاتش تويوتا الأصلي تصميم متكامل للنفار ، وميزة أطول كفاءة لآلة الطرونة .</p> 	<p>فيلتر بنزين تويوتا الأصلي المصنوع من مواد عالية الجودة وذلك لضمان تصفية شاملة أثناء انضغاط الهواء .</p> 
<p>سقايف بريك تويوتا الأصلي المستحسن في إنتاجها أجهزة المواد والمعالجة تحت ظروف خاصة من الحرارة والضغط .</p> 	<p>فيلتر بنزين تويوتا الأصلي المصنوع من مواد عالية الجودة وذلك لضمان تصفية شاملة أثناء انضغاط الهواء .</p> 	<p>فيلتر بنزين تويوتا الأصلي المصنوع من مواد عالية الجودة وذلك لضمان تصفية شاملة أثناء انضغاط الهواء .</p> 



نصيحة

أخصائي صيانة تويوتا

حافظ على سيارتك تويوتا بأسمالك
قطع غيار تويوتا الأصلية.


إن مواصفات قطع غيار تويوتا الأصلية ، تكافئ
تماماً مع قطع تويوتا التي تم تزويد سيارتك بها .
فقد تم إنتاجها بنفس الدقة في المواصفات ،
وتمت معايرتها لجودة ذاتها التي تتميزت
بها تويوتا .
إن قطع غيار تويوتا الأصلية ، بمدة عالية ...
أمان أكثر ... وفترة أكبر ..

متوفرة فقط لدى :

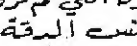
مؤسسة محمد ناصر السائير وأولاده

محزن قطع الغيار - طريق الجواهر - الشويخ

هاتف 816934/816933



TOYOTA



الهيئة العامة
للمواصلات
والمواصلات

في اجتماع وزراء الخدمة المدنية لدولة مجلس التعاون لتأكيد على تبادل الخبرات والآراء والتجارب في محاولة للتنسيق بين السياسات الإدارية

كتب عبدالله الجناوي:

قال الشيخ محمد محمد السلمان صباح وكيل ديوان الموظفين المساعد لشؤون القانونية انه تقرر في الاجتماع الوزاري الاول لوزراء الخدمة المدنية في دول مجلس التعاون اجراء العديد من البحوث والدراسات في مجالات الإدارة المختلفة.. ولتبادل الخبرات والآراء والتجارب المختلفة ومحاولة للتنسيق بين السياسات الإدارية وتوحيد المفاهيم والاستخدام الأمثل للموارد المتاحة، وجعل أجهزة الخدمة المدنية

أقدر عطاء ومساهمة في تحقيق الأهداف. وأضاف: تنفيذ بعض القرارات المتعلقة بأجراء البحوث والدراسات فيما يتعلق بالموضوعين الآتين فقد تم حصر وتحديد خصائص القوى العاملة للخدمة المدنية في الدول الأعضاء، وكذلك دراسة هيكل واختصاصات الأجهزة المركزية للخدمة المدنية. وأضاف: لقد استضافت الكويت خلال الفترة من ٣٠ نوفمبر وحتى ٣ ديسمبر بالتنسيق مع الأمانة العامة لمجلس التعاون لجنة المتابعة المشكلة من المختصين في الدول الأعضاء.

وقال: لقد استعرضت لجنة المتابعة الدراسات المتعلقة بالبحوث والدراسات التي أعدها ديوان الموظفين بالكويت، وتبادلوا وجهات النظر حول ما ورد بالدراسات المشار إليها واتخذت التوصيات اللازمة لعرضها على الاجتماع الثالث لوزراء الأجهزة المركزية للخدمة المدنية في الدول الأعضاء.

ولقد كانت الاجتماعات صورة مشرفة من صور التعاون والتكامل في سبيل تحقيق التنمية اللازمة للموارد البشرية ومناخية علمية حملت معاني كثيرة.

فتايات المرشدات والزهرات بدول التعاون يزرن مقر الدورة التدريبية للقائدات

وجهت ناظرة مدرسة الفروانية الابتدائية للبنات السيدة شبيخة الشطي الدعوة لوفود قائدات المرشدات والزهرات لدول مجلس التعاون الخليجي التي تزور الكويت حاليا لحضور الدورة التدريبية المقدمة للقائدات التي تنظمها جمعية المرشدات الكويتية بالتعاون مع وزارة التربية.

وقد لبى وفود الدفعة ورافقتهن خالدها رئيسة جمعية المرشدات الكويتية والمفوضة العامة للمرشدات العربيات السيدة قمرية أمين وموجهات وقائدات الزهرات والمرشدات الكويتيات.

وقد بدأت نشاطات التجمع بالسلام الوطني ومقطوعات موسيقية عزفها زهرات الفروانية الابتدائية في قديم بعد ذلك فقرات ترفيهية ومسابقة الألغاز الشعبية للزهرات، ثم وزعت الجوائز على الفائزات في مسابقة الألغاز.

وتواتر فقرات حفل التجمع، حيث قدمت الزهرات بعض الأغاني الشعبية الفولكلورية ولوحات شعبية حية منها سوق الحريم واحتفال الزفاف بالكويت (الجولة).

ثم زارت وفود القائدات ورش عمل الزهرات في التجمع حيث شاهدن الزهرات يتعلمن الطهي والخياطة والاسمات الأولية. ثم شاهدن بعد ذلك مراسم الاحتفال بقبول زهرة ضمن فرقة الزهرات.

وفي النهاية زار الجميع نادي الزهرات حيث شاهدن إنتاج الزهرات في مختلف النشاطات الفنية والثقافية كما ركن ركن الشهية الذي أعدته الزهرات. وكذلك الركن الذي يمثل البيت الكويتي القديم، حيث قامت الزهرات بإعداد الحلويات والأكلات الكويتية الشعبية القديمة لضيافة التبريات الشيمية والحفاظ على العادات والتقاليد الشعبية. وفي نهاية الزيارة أهدت زهرات مدرسة الفروانية زهرة قمر الشطي.

لكن عضو من أعضاء الوفود عليها بطاقة باسم المدرسة كتبت في عذرها الزهرات للضيوف.

وقد أبدت عضوات الوفود إعجابهن

شرطيان أمام النيابة العامة بتهمة الشروع بالقتل

كتب عباس ناظم:

علمت «القبس» ان شرطي من حرس الحدود ما زالت النيابة العامة تحقق معه بتهمة الشروع بقتل مواطن كويتي قرب الحدود الكويتية العراقية.

وتتلخص القضية في ان سيارة «سوبران» يمتلكها خمسة اشخاص اقتربت ليلاً من مركز للحدود وهو عبارة عن شيراتون مظلة الانوار، وكما شعر ركابها بان سيارة سورية تتجه نحو المركز هرباً باتجاه الصحراء فلاحقت بهم سيارة الدورية وبعد

مطاردة داخل الصحراء اوقفهم وطلبت منهم ابراز هوياتهم فلم يجيبوا احد منهم بل خرج احدهم بنادقهم ووجهها نحو الشرطيون وهما الاملاخ م.م. ع. وعبدالله ب. ب. فما كان من احد الشرطيين الا ان هجم على شاعر احد زملائه ثم ركب الشرطيان سيارتهما وابتعدا عن الخمسة الذين استمروا بإطلاق النار عليهما فاصابوا سيارتهما بعدة عيارات نارية.

وفي اليوم التالي استدعي الشرطيان في التحقيق من اثنين من الخمسة قدموا شكوى ضدهما بدعوى انهما حاولا قتل زميلهما الرائد بالمشفى.

وفي التحقيقات الأولية افاد الشرطيان بانهم لم يحاولوا قتل المواطن المذكور لانهم كانوا ثلاثة في سيارتهم واثنتين من الخمسة الذين استمروا بإطلاق النار عليهما فاصابوا سيارتهما بعدة عيارات نارية.

قطع علاقة يعلن

صنع السائر للمطربات
بأن السيد/ فنجي أنظون طنوس، اللبناني الجنسية، والذي كان يعمل لديه بوظيفة مدير مبيعات، قد استقال من منصبه اعتباراً من ١٩٨٥/١٢/٢، ولم يسهله أية علاقة به منذ ذلك التاريخ. وعليه فإن المصنع ليس مسؤولاً عن أي نشاط قد يقوم به المذكور باسمه.

قرار تكليف بالتربية

أصدر وكيل وزارة التربية المساعد للشؤون التعليمية والرياضية عبدالحسين ناصر السعيد قراراً بتكليف مراقب العلاقات الخارجية عبدالحسين خالد النقيسي القيام بأعمال مدير إدارة العلاقات الثقافية مع جامعة الكويت لحيث عودته من مهمته الرسمية خارج البلاد.

الجامعة

المنتدى الثاني لجمعية المعلمين يبدأ الاثنين

تقيم اللجنة السانبة بجمعية المعلمين الكويتية المنتدى الثاني التربوي للمدرسات يوم الاثنين المقبل لمدة ثلاثة أيام تحت شعار «نحو عطاء أمثل للمدرسة» وسيشارك في هذا المنتدى عدد من الأساتذة والمتخصصين في المجال التربوي. ففي اليوم الأول تتعدّد ندوة بعنوان «كفاءة المدرسة وكيف تقوم» يشارك فيها السيدة منيرة الصايغ الموجهة الفنية بوزارة التربية وطبقة التجار ناظرة ثانوية خديجة ونورية السبيط ناظرة مدرسة ام سليم المتوسطة. أما في اليوم الثاني فتستكون هناك ندوة بعنوان «التنقل المدرسي» وستشارك فيها سعاد الرفاعي الوكيل المساعد للتعليم العام ومثمرة سنان ناظرة مدرسة ام القرى.

وفي اليوم الثالث للمنتدى ستعقد ندوة بعنوان «التربية سالها وما عليها» يحاضر بها الدكتور يعقوب الشراح الوكيل المساعد للتخطيط والشؤون الثقافية والدكتور بشير الرشيد استاذ علم النفس بكلية التربية.

برنامج لادارة الميزانيات الملحقة

أعلن قسم الادارة العامة عن افتتاح برنامج (ادارة الميزانيات الملحقة) الأسبوع الأول من ٣ نوفمبر الى ٤ ديسمبر بقاعة السيمينار بكلية التجارة.

ويحاضر فيه نخبة من اساتذة كلية التجارة وبعض قيادات الجهاز الحكومي المتخصصة وسيكون البرنامج تحت اشراف الدكتور علي العربي.

الرأي الطلابي

أصدر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة - العدد ٨٥ من الرأي الطلابي حيث كانت الافتتاحية بعنوان الشعوب لا تساق بالضغوط والأكراه.

وأحتوى العدد أيضاً على مذكرات الاتحاد حول الإصانة الجامعية والزيادة العددية، وشباب العمل والصالح في دنيا المصالح لجاسم وحسن الشكناي وحسين ناصر ومحمد الفرجان وعبدالله عبد العزيز وأحمد الدوسري وتركيز الثقافي.

النبراس

أصدرت جمعية المحاسبة العدد الأول من نشرة «النبراس» أحتوت على مقالة علمية للدكتور هشام حسبو بعنوان استخدام الشب الحاسوبية في التنبؤ بالازمات المالية، وكذلك مقالات طلابية عديدة وزوايا ثابتة كالاسلاميات والاجتماعيات وزهور النبراس ونظمية لانشطة الجمعية.

جمعية الاحصاء والتأمين تزور النادي العلمي

شيرات حرس الحدود كان مقاراً للشك ويظن بانهم ارادوا اخفاء شيء ممنوع داخل الشيرات التي ظنوها غير مسكونة كما ان الخمسة لم يبرزوا هوياتهم واطلقوا النار عليهما ونفوا في التحقيقات انهم كانوا ثلاثة واكدوا بانهم كانوا خمسة، وما زالت النيابة العامة تنتظر تقرير الطبيب الشرعي حول المصاب وتقرير الادلة الجنائية عن سيارة الدورية المضروبة بالعيارات النارية.

في اللقاء المفتوح بالجمعية الجغرافية د. أبو العلا: نجرى دراسة لتغيير بعض المواد وإضافة مواد أخرى

نظمت الجمعية الجغرافية لقاء مفتوحاً مع رئيس القسم د. محمود طه أبو العلا وبحضور رائد الجمعية د. عبد الحميد كلبو.

في بداية اللقاء شكر الدكتور أعضاء الجمعية على دعوتهم إياه لهذا اللقاء، وأشار بدوره الجيد في القضاء على سلبية الطالب الجغرافي. وقد دار النقاش حول عدة نقاط تتعلق بالطالب الجغرافي منها: أهمية وجود مواد تخصصية إياه جانب وجود مواد تطبيقية، مما يزيد من مدارك واتساع معرفة الطالب لتأهيله بعد ذلك عضواً فعالاً في سوق العمل، كما نوه رائد الجمعية إلى أهمية الطالب الجغرافي وتدخله في جميع ميادين العمل.

ودار النقاش حول كيفية إثبات أهمية دور الجغرافي في الحياة العملية، وأرجعت هذا إلى القصور الاعلامي. وتساءل رئيس القسم عن قام من الطلبة لكان هناك عملية تحبيب الطلبة الجغرافيين بخدمة تخصصه.

د. محمود طه أبو العلا
فرد الطالب ناصر الفضلي بأنه ليس هناك من يقوم بالأرشاد ووضع خطة للعمل.

وعقب د. أبو العلا بأنه لو كان هناك لدوات أو اجتماعات بين فترة وأخرى بين الأساتذة من أعضاء هيئة التدريس والطلبة لكان هناك عملية تحبيب الطلبة الجغرافيين بخدمة تخصصه.

طلبة اليمن في جامعة الكويت الرابطة تعاني من قلة الدعم المادي وسلبية الطلبة

قال إبراهيم الحجري رئيس رابطة طالب اليمن ان الرابطة التي تأسست في ٣٠ ديسمبر ١٩٧١ بجامعة الكويت تعتبر أول مؤسسة طلابية نقابية بالجامعة وهي تهتم بقضايا الطالب اليمني لتخفيف العبء عنه ولو كان في بلدته اليمن.

وأضاف ان الرابطة تستقبل طلبة المنح اليمنيين وتقوم بإرشادهم حول نظام الجامعة والكليات والتسجيل والتحويل بين الكليات وتقوم كذلك بتأهيل الصعوبات التي تواجههم وتتابع مشاكل السكن وغيرها.

وقال: لقد ضاع على طلبة المنح الفصل الأول بالجامعة هذه السنة وذلك نتيجة لبطء الاتصالات ما بين السفارة اليمنية ووزارة الخارجية وأدارة جامعة الكويت وقد ناقشنا مشكلة هؤلاء الطلبة مع ادارة العلاقات الثقافية للسام بقبولهم في الفصل الدراسي الثاني.

وأضاف هناك بعض طلبة المنح قد قبلوا في تخصصات لا يرغبونها مما أدى لعودة ستة طلبة منهم لليمن.

مناصب الاتحاد العام لطلبة فلسطين

أقرت الهيئة الإدارية لاتحاد العام لطلبة فلسطين - فرع الكويت في اجتماعها المنعقد بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٢ توزيع المهام على النحو التالي: صالح الكسواني رئيساً، طارق الجابري نائباً للرئيس، مسؤولاً للتأهيلات، أحمد سهيل أميناً للسري، غسان عساف أميناً للصندوق، حسام الوزني مسؤولاً للعلاقات الخارجية والاتحاد، جمال أبو كبير مسؤولاً للجنة الثقافية، علاء حجاج مسؤولاً للجنة الاجتماعية، محمد الدريسي مسؤولاً للجنة شؤون الطلبة، خالد سمير مسؤولاً للمعايد.

الطلاب عادل حمادي
إبراهيم الحجري

حيث قبلوا في قسم الفيزياء بكلية العلوم وهم يرغبون دراسة الهندسة أو الطب.

الطالب عادل حمادي الأمين المالي للرابطة قال ان عدد أعضاء الرابطة حالياً ٥٢ طالباً وطالبة وذلك كن الجمعية اليمنية يواجهون صعوبة في قبولهم بالجامعة. وأضاف ان الرابطة تعاني من سلبية الطلبة اليمنيين في المشاركة بنشاطاتها وكذلك الدعم المادي للرابطة. يقول دون تنفيذ أنشطة طلابية عديدة، وتستعد الرابطة حالياً لإقامة مهرجان ثقافي وحفل لتكريم خريجي الثانوية والمتفوقين في الدراسة وتصدر نشرة جيل الوحدة.

وقال ان الرابطة تشارك في مختلف الانشطة الجامعية التي تنظمها الجمعيات العلمية او ادارة الجامعة. وأضاف ان الطلبة اليمنيين في الكويت يمثلهم بالإضافة للرابطة مجلس طلاب اليمن لطلبة جمهورية اليمن الشعبية الديمقراطية واتحاد طلاب اليمن لطلبة جمهورية اليمن (الشمالية).

الجمعية الجغرافية

تضمنت الجمعية الجغرافية لقاء مفتوحاً مع رئيس القسم د. محمود طه أبو العلا وبحضور رائد الجمعية د. عبد الحميد كلبو.

في بداية اللقاء شكر الدكتور أعضاء الجمعية على دعوتهم إياه لهذا اللقاء، وأشار بدوره الجيد في القضاء على سلبية الطالب الجغرافي. وقد دار النقاش حول عدة نقاط تتعلق بالطالب الجغرافي منها: أهمية وجود مواد تخصصية إياه جانب وجود مواد تطبيقية، مما يزيد من مدارك واتساع معرفة الطالب لتأهيله بعد ذلك عضواً فعالاً في سوق العمل، كما نوه رائد الجمعية إلى أهمية الطالب الجغرافي وتدخله في جميع ميادين العمل.

ودار النقاش حول كيفية إثبات أهمية دور الجغرافي في الحياة العملية، وأرجعت هذا إلى القصور الاعلامي. وتساءل رئيس القسم عن قام من الطلبة لكان هناك عملية تحبيب الطلبة الجغرافيين بخدمة تخصصه.

الجمعية الجغرافية

تضمنت الجمعية الجغرافية لقاء مفتوحاً مع رئيس القسم د. محمود طه أبو العلا وبحضور رائد الجمعية د. عبد الحميد كلبو.

في بداية اللقاء شكر الدكتور أعضاء الجمعية على دعوتهم إياه لهذا اللقاء، وأشار بدوره الجيد في القضاء على سلبية الطالب الجغرافي. وقد دار النقاش حول عدة نقاط تتعلق بالطالب الجغرافي منها: أهمية وجود مواد تخصصية إياه جانب وجود مواد تطبيقية، مما يزيد من مدارك واتساع معرفة الطالب لتأهيله بعد ذلك عضواً فعالاً في سوق العمل، كما نوه رائد الجمعية إلى أهمية الطالب الجغرافي وتدخله في جميع ميادين العمل.

ودار النقاش حول كيفية إثبات أهمية دور الجغرافي في الحياة العملية، وأرجعت هذا إلى القصور الاعلامي. وتساءل رئيس القسم عن قام من الطلبة لكان هناك عملية تحبيب الطلبة الجغرافيين بخدمة تخصصه.

الجمعية الجغرافية

تضمنت الجمعية الجغرافية لقاء مفتوحاً مع رئيس القسم د. محمود طه أبو العلا وبحضور رائد الجمعية د. عبد الحميد كلبو.

في بداية اللقاء شكر الدكتور أعضاء الجمعية على دعوتهم إياه لهذا اللقاء، وأشار بدوره الجيد في القضاء على سلبية الطالب الجغرافي. وقد دار النقاش حول عدة نقاط تتعلق بالطالب الجغرافي منها: أهمية وجود مواد تخصصية إياه جانب وجود مواد تطبيقية، مما يزيد من مدارك واتساع معرفة الطالب لتأهيله بعد ذلك عضواً فعالاً في سوق العمل، كما نوه رائد الجمعية إلى أهمية الطالب الجغرافي وتدخله في جميع ميادين العمل.

ودار النقاش حول كيفية إثبات أهمية دور الجغرافي في الحياة العملية، وأرجعت هذا إلى القصور الاعلامي. وتساءل رئيس القسم عن قام من الطلبة لكان هناك عملية تحبيب الطلبة الجغرافيين بخدمة تخصصه.

الجمعية الجغرافية

تضمنت الجمعية الجغرافية لقاء مفتوحاً مع رئيس القسم د. محمود طه أبو العلا وبحضور رائد الجمعية د. عبد الحميد كلبو.

في بداية اللقاء شكر الدكتور أعضاء الجمعية على دعوتهم إياه لهذا اللقاء، وأشار بدوره الجيد في القضاء على سلبية الطالب الجغرافي. وقد دار النقاش حول عدة نقاط تتعلق بالطالب الجغرافي منها: أهمية وجود مواد تخصصية إياه جانب وجود مواد تطبيقية، مما يزيد من مدارك واتساع معرفة الطالب لتأهيله بعد ذلك عضواً فعالاً في سوق العمل، كما نوه رائد الجمعية إلى أهمية الطالب الجغرافي وتدخله في جميع ميادين العمل.

ودار النقاش حول كيفية إثبات أهمية دور الجغرافي في الحياة العملية، وأرجعت هذا إلى القصور الاعلامي. وتساءل رئيس القسم عن قام من الطلبة لكان هناك عملية تحبيب الطلبة الجغرافيين بخدمة تخصصه.

الكويتية

المواد المكررة

يشكو طلبة جامعة الكويت في مختلف الكليات من ظاهرة المواد المكررة أو المتشابهة إلى حد كبير والتي تطرحها هيئة التدريس في كل كلية، ومن المواد المكررة على سبيل المثال في كلية التربية (المتاهج، ادارة مدرسية، اصول التربية، تطور الفكر التربوي) كل هذه المواد تقريبا تتطرق الى موضوع «التعليم في الكويت»، وبالتالي يمكن دمجها في مادة واحدة، لأن التكرار ليس من مصلحة الطالب في أغلب الأحيان بل فيه ضحية لوقت الطالب الذي يمكن استغلاله في النظريات الحديثة التي يتوصل اليها علماء التربية باستمرار، كما يمكن استغلاله في حل هذه المناهج - في ظل هذه المناهج - ستكون ضحلة وسطحية ولن يحسن هذا المقام لطلب من ادارة الجامعة اعادة النظر في سياسة المناهج التي تدرس في جامعة الكويت.

طلبة كلية التربية في جامعة الكويت هم في الاصل قسمان: خريجو الثانوية العامة وخريجو معهد المعلمين - خريجي بالنسبة للطلبة - وخريجي معهد المعلمين - وليس هناك داع بان تقرر عليهم مادة «التربية العملية» لانه سبق وان درسوها في المعهد واجتازوها بنجاح، علما ان الكثير منهم يمارس مهنة التدريس.. ويمكن ان يتبينوا ذلك بشهادة الى من همه الامر. نقطة اخيرة.. لماذا يصح مجلس الكلية على ازالة مادة التربية العملية في الفصل الاول فقط؟ مما يسبب تأخير كثير من طلبة الكلية.

علي العدواني

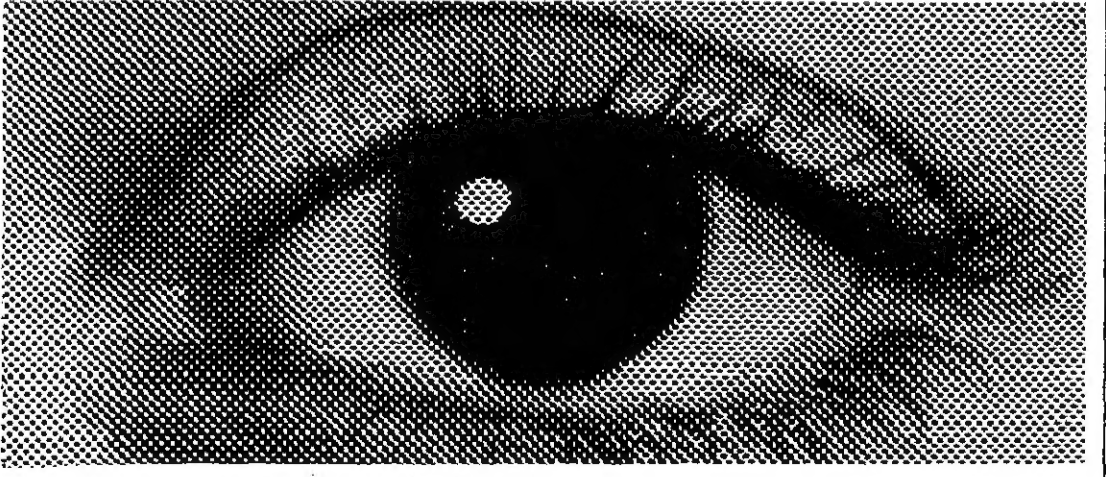
الوفد التربوي القطري يزور ثانوية صباح السالم

زار الوفد التربوي القطري امس ثانوية صباح السالم - نظام المقررات - للاطلاع على نظام الدراسة فيها، كما اجتمع الوفد بوكيل وزارة التربية المساعد للشؤون الطلابية والتربية عبدالحسين ناصر السعيد وبحث معه بعض الامور التربوية. هذا ويغادر الوفد البلاد اليوم حيث تنتهي الزيارة الرسمية.

المسرح الكويتي بحاجة إلى

فنيات وفريقان من سن ١٨ إلى ٢٤ سنة، للمشاركة في التمثيل والاستعراضات لمسرحية «الحاشيات النيسكو» المقابلة في مسرح الدسمه الساعة ٦ مساءً - الاستقبال لمدة ٣ أيام - محسن

كسر حاجز في حياتنا تحتاج إلى أخصائي النظر؟



الغرض من هذا الإعلان اختيار الخدمات التعليمية لجيتيك. إننا نطرح هنا مشقة فقط الخدمات التي تقدمها جيتيك في مجال النظر. وهي بالذات في مجال الاختصاصات الوظيفية من قبل وزارة الصحة العامة. إن اختصاصاتنا في نظارات ستين على أتم الاستعداد لتقديم المساعدة والمشورة لك ولأفراد عائلتك. وذلك باختيار عداست النظارات أو العدسات اللاصقة الصحيحة وكذلك الإطارات المناسبة.

لأعلى مستوى في تشخيص وعلاج مشاكل النظر... اعتمد نظارات ستين

نظارات ستين
matin optics

ص. ٢٧٠ - ص. ٢٧١ - ص. ٢٧٢ - ص. ٢٧٣ - ص. ٢٧٤ - ص. ٢٧٥ - ص. ٢٧٦ - ص. ٢٧٧ - ص. ٢٧٨ - ص. ٢٧٩ - ص. ٢٨٠ - ص. ٢٨١ - ص. ٢٨٢ - ص. ٢٨٣ - ص. ٢٨٤ - ص. ٢٨٥ - ص. ٢٨٦ - ص. ٢٨٧ - ص. ٢٨٨ - ص. ٢٨٩ - ص. ٢٩٠ - ص. ٢٩١ - ص. ٢٩٢ - ص. ٢٩٣ - ص. ٢٩٤ - ص. ٢٩٥ - ص. ٢٩٦ - ص. ٢٩٧ - ص. ٢٩٨ - ص. ٢٩٩ - ص. ٣٠٠ - ص. ٣٠١ - ص. ٣٠٢ - ص. ٣٠٣ - ص. ٣٠٤ - ص. ٣٠٥ - ص. ٣٠٦ - ص. ٣٠٧ - ص. ٣٠٨ - ص. ٣٠٩ - ص. ٣١٠ - ص. ٣١١ - ص. ٣١٢ - ص. ٣١٣ - ص. ٣١٤ - ص. ٣١٥ - ص. ٣١٦ - ص. ٣١٧ - ص. ٣١٨ - ص. ٣١٩ - ص. ٣٢٠ - ص. ٣٢١ - ص. ٣٢٢ - ص. ٣٢٣ - ص. ٣٢٤ - ص. ٣٢٥ - ص. ٣٢٦ - ص. ٣٢٧ - ص. ٣٢٨ - ص. ٣٢٩ - ص. ٣٣٠ - ص. ٣٣١ - ص. ٣٣٢ - ص. ٣٣٣ - ص. ٣٣٤ - ص. ٣٣٥ - ص. ٣٣٦ - ص. ٣٣٧ - ص. ٣٣٨ - ص. ٣٣٩ - ص. ٣٤٠ - ص. ٣٤١ - ص. ٣٤٢ - ص. ٣٤٣ - ص. ٣٤٤ - ص. ٣٤٥ - ص. ٣٤٦ - ص. ٣٤٧ - ص. ٣٤٨ - ص. ٣٤٩ - ص. ٣٥٠ - ص. ٣٥١ - ص. ٣٥٢ - ص. ٣٥٣ - ص. ٣٥٤ - ص. ٣٥٥ - ص. ٣٥٦ - ص. ٣٥٧ - ص. ٣٥٨ - ص. ٣٥٩ - ص. ٣٦٠ - ص. ٣٦١ - ص. ٣٦٢ - ص. ٣٦٣ - ص. ٣٦٤ - ص. ٣٦٥ - ص. ٣٦٦ - ص. ٣٦٧ - ص. ٣٦٨ - ص. ٣٦٩ - ص. ٣٧٠ - ص. ٣٧١ - ص. ٣٧٢ - ص. ٣٧٣ - ص. ٣٧٤ - ص. ٣٧٥ - ص. ٣٧٦ - ص. ٣٧٧ - ص. ٣٧٨ - ص. ٣٧٩ - ص. ٣٨٠ - ص. ٣٨١ - ص. ٣٨٢ - ص. ٣٨٣ - ص. ٣٨٤ - ص. ٣٨٥ - ص. ٣٨٦ - ص. ٣٨٧ - ص. ٣٨٨ - ص. ٣٨٩ - ص. ٣٩٠ - ص. ٣٩١ - ص. ٣٩٢ - ص. ٣٩٣ - ص. ٣٩٤ - ص. ٣٩٥ - ص. ٣٩٦ - ص. ٣٩٧ - ص. ٣٩٨ - ص. ٣٩٩ - ص. ٤٠٠ - ص. ٤٠١ - ص. ٤٠٢ - ص. ٤٠٣ - ص. ٤٠٤ - ص. ٤٠٥ - ص. ٤٠٦ - ص. ٤٠٧ - ص. ٤٠٨ - ص. ٤٠٩ - ص. ٤١٠ - ص. ٤١١ - ص. ٤١٢ - ص. ٤١٣ - ص. ٤١٤ - ص. ٤١٥ - ص. ٤١٦ - ص. ٤١٧ - ص. ٤١٨ - ص. ٤١٩ - ص. ٤٢٠ - ص. ٤٢١ - ص. ٤٢٢ - ص. ٤٢٣ - ص. ٤٢٤ - ص. ٤٢٥ - ص. ٤٢٦ - ص. ٤٢٧ - ص. ٤٢٨ - ص. ٤٢٩ - ص. ٤٣٠ - ص. ٤٣١ - ص. ٤٣٢ - ص. ٤٣٣ - ص. ٤٣٤ - ص. ٤٣٥ - ص. ٤٣٦ - ص. ٤٣٧ - ص. ٤٣٨ - ص. ٤٣٩ - ص. ٤٤٠ - ص. ٤٤١ - ص. ٤٤٢ - ص. ٤٤٣ - ص. ٤٤٤ - ص. ٤٤٥ - ص. ٤٤٦ - ص. ٤٤٧ - ص. ٤٤٨ - ص. ٤٤٩ - ص. ٤٥٠ - ص. ٤٥١ - ص. ٤٥٢ - ص. ٤٥٣ - ص. ٤٥٤ - ص. ٤٥٥ - ص. ٤٥٦ - ص. ٤٥٧ - ص. ٤٥٨ - ص. ٤٥٩ - ص. ٤٦٠ - ص. ٤٦١ - ص. ٤٦٢ - ص. ٤٦٣ - ص. ٤٦٤ - ص. ٤٦٥ - ص. ٤٦٦ - ص. ٤٦٧ - ص. ٤٦٨ - ص. ٤٦٩ - ص. ٤٧٠ - ص. ٤٧١ - ص. ٤٧٢ - ص. ٤٧٣ - ص. ٤٧٤ - ص. ٤٧٥ - ص. ٤٧٦ - ص. ٤٧٧ - ص. ٤٧٨ - ص. ٤٧٩ - ص. ٤٨٠ - ص. ٤٨١ - ص. ٤٨٢ - ص. ٤٨٣ - ص. ٤٨٤ - ص. ٤٨٥ - ص. ٤٨٦ - ص. ٤٨٧ - ص. ٤٨٨ - ص. ٤٨٩ - ص. ٤٩٠ - ص. ٤٩١ - ص. ٤٩٢ - ص. ٤٩٣ - ص. ٤٩٤ - ص. ٤٩٥ - ص. ٤٩٦ - ص. ٤٩٧ - ص. ٤٩٨ - ص. ٤٩٩ - ص. ٥٠٠ - ص. ٥٠١ - ص. ٥٠٢ - ص. ٥٠٣ - ص. ٥٠٤ - ص. ٥٠٥ - ص. ٥٠٦ - ص. ٥٠٧ - ص. ٥٠٨ - ص. ٥٠٩ - ص. ٥١٠ - ص. ٥١١ - ص. ٥١٢ - ص. ٥١٣ - ص. ٥١٤ - ص. ٥١٥ - ص. ٥١٦ - ص. ٥١٧ - ص. ٥١٨ - ص. ٥١٩ - ص. ٥٢٠ - ص. ٥٢١ - ص. ٥٢٢ - ص. ٥٢٣ - ص. ٥٢٤ - ص. ٥٢٥ - ص. ٥٢٦ - ص. ٥٢٧ - ص. ٥٢٨ - ص. ٥٢٩ - ص. ٥٣٠ - ص. ٥٣١ - ص. ٥٣٢ - ص. ٥٣٣ - ص. ٥٣٤ - ص. ٥٣٥ - ص. ٥٣٦ - ص. ٥٣٧ - ص. ٥٣٨ - ص. ٥٣٩ - ص. ٥٤٠ - ص. ٥٤١ - ص. ٥٤٢ - ص. ٥٤٣ - ص. ٥٤٤ - ص. ٥٤٥ - ص. ٥٤٦ - ص. ٥٤٧ - ص. ٥٤٨ - ص. ٥٤٩ - ص. ٥٥٠ - ص. ٥٥١ - ص. ٥٥٢ - ص. ٥٥٣ - ص. ٥٥٤ - ص. ٥٥٥ - ص. ٥٥٦ - ص. ٥٥٧ - ص. ٥٥٨ - ص. ٥٥٩ - ص. ٥٦٠ - ص. ٥٦١ - ص. ٥٦٢ - ص. ٥٦٣ - ص. ٥٦٤ - ص. ٥٦٥ - ص. ٥٦٦ - ص. ٥٦٧ - ص. ٥٦٨ - ص. ٥٦٩ - ص. ٥٧٠ - ص. ٥٧١ - ص. ٥٧٢ - ص. ٥٧٣ - ص. ٥٧٤ - ص. ٥٧٥ - ص. ٥٧٦ - ص. ٥٧٧ - ص. ٥٧٨ - ص. ٥٧٩ - ص. ٥٨٠ - ص. ٥٨١ - ص. ٥٨٢ - ص. ٥٨٣ - ص. ٥٨٤ - ص. ٥٨٥ - ص. ٥٨٦ - ص. ٥٨٧ - ص. ٥٨٨ - ص. ٥٨٩ - ص. ٥٩٠ - ص. ٥٩١ - ص. ٥٩٢ - ص. ٥٩٣ - ص. ٥٩٤ - ص. ٥٩٥ - ص. ٥٩٦ - ص. ٥٩٧ - ص. ٥٩٨ - ص. ٥٩٩ - ص. ٦٠٠ - ص. ٦٠١ - ص. ٦٠٢ - ص. ٦٠٣ - ص. ٦٠٤ - ص. ٦٠٥ - ص. ٦٠٦ - ص. ٦٠٧ - ص. ٦٠٨ - ص. ٦٠٩ - ص. ٦١٠ - ص. ٦١١ - ص. ٦١٢ - ص. ٦١٣ - ص. ٦١٤ - ص. ٦١٥ - ص. ٦١٦ - ص. ٦١٧ - ص. ٦١٨ - ص. ٦١٩ - ص. ٦٢٠ - ص. ٦٢١ - ص. ٦٢٢ - ص. ٦٢٣ - ص. ٦٢٤ - ص. ٦٢٥ - ص. ٦٢٦ - ص. ٦٢٧ - ص. ٦٢٨ - ص. ٦٢٩ - ص. ٦٣٠ - ص. ٦٣١ - ص. ٦٣٢ - ص. ٦٣٣ - ص. ٦٣٤ - ص. ٦٣٥ - ص. ٦٣٦ - ص. ٦٣٧ - ص. ٦٣٨ - ص. ٦٣٩ - ص. ٦٤٠ - ص. ٦٤١ - ص. ٦٤٢ - ص. ٦٤٣ - ص. ٦٤٤ - ص. ٦٤٥ - ص. ٦٤٦ - ص. ٦٤٧ - ص. ٦٤٨ - ص. ٦٤٩ - ص. ٦٥٠ - ص. ٦٥١ - ص. ٦٥٢ - ص. ٦٥٣ - ص. ٦٥٤ - ص. ٦٥٥ - ص. ٦٥٦ - ص. ٦٥٧ - ص. ٦٥٨ - ص. ٦٥٩ - ص. ٦٦٠ - ص. ٦٦١ - ص. ٦٦٢ - ص. ٦٦٣ - ص. ٦٦٤ - ص. ٦٦٥ - ص. ٦٦٦ - ص. ٦٦٧ - ص. ٦٦٨ - ص. ٦٦٩ - ص. ٦٧٠ - ص. ٦٧١ - ص. ٦٧٢ - ص. ٦٧٣ - ص. ٦٧٤ - ص. ٦٧٥ - ص. ٦٧٦ - ص. ٦٧٧ - ص. ٦٧٨ - ص. ٦٧٩ - ص. ٦٨٠ - ص. ٦٨١ - ص. ٦٨٢ - ص. ٦٨٣ - ص. ٦٨٤ - ص. ٦٨٥ - ص. ٦٨٦ - ص. ٦٨٧ - ص. ٦٨٨ - ص. ٦٨٩ - ص. ٦٩٠ - ص. ٦٩١ - ص. ٦٩٢ - ص. ٦٩٣ - ص. ٦٩٤ - ص. ٦٩٥ - ص. ٦٩٦ - ص. ٦٩٧ - ص. ٦٩٨ - ص. ٦٩٩ - ص. ٧٠٠ - ص. ٧٠١ - ص. ٧٠٢ - ص. ٧٠٣ - ص. ٧٠٤ - ص. ٧٠٥ - ص. ٧٠٦ - ص. ٧٠٧ - ص. ٧٠٨ - ص. ٧٠٩ - ص. ٧١٠ - ص. ٧١١ - ص. ٧١٢ - ص. ٧١٣ - ص. ٧١٤ - ص. ٧١٥ - ص. ٧١٦ - ص. ٧١٧ - ص. ٧١٨ - ص. ٧١٩ - ص. ٧٢٠ - ص. ٧٢١ - ص. ٧٢٢ - ص. ٧٢٣ - ص. ٧٢٤ - ص. ٧٢٥ - ص. ٧٢٦ - ص. ٧٢٧ - ص. ٧٢٨ - ص. ٧٢٩ - ص. ٧٣٠ - ص. ٧٣١ - ص. ٧٣٢ - ص. ٧٣٣ - ص. ٧٣٤ - ص. ٧٣٥ - ص. ٧٣٦ - ص. ٧٣٧ - ص. ٧٣٨ - ص. ٧٣٩ - ص. ٧٤٠ - ص. ٧٤١ - ص. ٧٤٢ - ص. ٧٤٣ - ص. ٧٤٤ - ص. ٧٤٥ - ص. ٧٤٦ - ص. ٧٤٧ - ص. ٧٤٨ - ص. ٧٤٩ - ص. ٧٥٠ - ص. ٧٥١ - ص. ٧٥٢ - ص. ٧٥٣ - ص. ٧٥٤ - ص. ٧٥٥ - ص. ٧٥٦ - ص. ٧٥٧ - ص. ٧٥٨ - ص. ٧٥٩ - ص. ٧٦٠ - ص. ٧٦١ - ص. ٧٦٢ - ص. ٧٦٣ - ص. ٧٦٤ - ص. ٧٦٥ - ص. ٧٦٦ - ص. ٧٦٧ - ص. ٧٦٨ - ص. ٧٦٩ - ص. ٧٧٠ - ص. ٧٧١ - ص. ٧٧٢ - ص. ٧٧٣ - ص. ٧٧٤ - ص. ٧٧٥ - ص. ٧٧٦ - ص. ٧٧٧ - ص. ٧٧٨ - ص. ٧٧٩ - ص. ٧٨٠ - ص. ٧٨١ - ص. ٧٨٢ - ص. ٧٨٣ - ص. ٧٨٤ - ص. ٧٨٥ - ص. ٧٨٦ - ص. ٧٨٧ - ص. ٧٨٨ - ص. ٧٨٩ - ص. ٧٩٠ - ص. ٧٩١ - ص. ٧٩٢ - ص. ٧٩٣ - ص. ٧٩٤ - ص. ٧٩٥ - ص. ٧٩٦ - ص. ٧٩٧ - ص. ٧٩٨ - ص. ٧٩٩ - ص. ٨٠٠ - ص. ٨٠١ - ص. ٨٠٢ - ص. ٨٠٣ - ص. ٨٠٤ - ص. ٨٠٥ - ص. ٨٠٦ - ص. ٨٠٧ - ص. ٨٠٨ - ص. ٨٠٩ - ص. ٨١٠ - ص. ٨١١ - ص. ٨١٢ - ص. ٨١٣ - ص. ٨١٤ - ص. ٨١٥ - ص. ٨١٦ - ص. ٨١٧ - ص. ٨١٨ - ص. ٨١٩ - ص. ٨٢٠ - ص. ٨٢١ - ص. ٨٢٢ - ص. ٨٢٣ - ص. ٨٢٤ - ص. ٨٢٥ - ص. ٨٢٦ - ص. ٨٢٧ - ص. ٨٢٨ - ص. ٨٢٩ - ص. ٨٣٠ - ص. ٨٣١ - ص. ٨٣٢ - ص. ٨٣٣ - ص. ٨٣٤ - ص. ٨٣٥ - ص. ٨٣٦ - ص. ٨٣٧ - ص. ٨٣٨ - ص. ٨٣٩ - ص. ٨٤٠ - ص. ٨٤١ - ص. ٨٤٢ - ص. ٨٤٣ - ص. ٨٤٤ - ص. ٨٤٥ - ص. ٨٤٦ - ص. ٨٤٧ - ص. ٨٤٨ - ص. ٨٤٩ - ص. ٨٥٠ - ص. ٨٥١ - ص. ٨٥٢ - ص. ٨٥٣ - ص. ٨٥٤ - ص. ٨٥٥ - ص. ٨٥٦ - ص. ٨٥٧ - ص. ٨٥٨ - ص. ٨٥٩ - ص. ٨٦٠ - ص. ٨٦١ - ص. ٨٦٢ - ص. ٨٦٣ - ص. ٨٦٤ - ص. ٨٦٥ - ص. ٨٦٦ - ص. ٨٦٧ - ص. ٨٦٨ - ص. ٨٦٩ - ص. ٨٧٠ - ص. ٨٧١ - ص. ٨٧٢ - ص. ٨٧٣ - ص. ٨٧٤ - ص. ٨٧٥ - ص. ٨٧٦ - ص. ٨٧٧ - ص. ٨٧٨ - ص. ٨٧٩ - ص. ٨٨٠ - ص. ٨٨١ - ص. ٨٨٢ - ص. ٨٨٣ - ص. ٨٨٤ - ص. ٨٨٥ - ص. ٨٨٦ - ص. ٨٨٧ - ص. ٨٨٨ - ص. ٨٨٩ - ص.

اعداد : حمود محمد البغلي

للشاعرات فقط

● هذه القصيدة للشاعرة هداية العطاوية أنشدتها في زوجها مشحن بن مازن شقيق الفارس المشهور شليويح العطاوي بعد أن مات زوجها بسبب مرض الجدري.

قلبي كما شيانة بيضها فقتش
المح راح ولا بقي الا قفوشه
وصاحبي صيده نقاق الميا العكش
وله عادة في كل ليل يحوشه
والله لولا الدرب من دونهم عفش
ودرب الخلا ما ينطوي في عفوشه
لفز فزة واحد موحى وقتش
يخاف من مخلاف شي ينوشه



دنيا غداره

لان الدنيا غداره لان الناس ما هم ناس
أبرجل في صدى الدنيا وأبور عن أثر انسان
ولو خانتني الدنيا أوصل نون هم ويأس
وأجرب حظي العائر بعمون الخالق الرحمان
لاني لم أجد صاحب يصون الحق والاحساس
ساحمل بالامل عمري وأحاول أصحاب النسيان
زمان اليوم غير الامس زمان خاين وبساس
وزمان الأسس غير اليوم زمان كامل الاحسان
لحظة صلق مع نفسي وجنت الناس ما هم ناس
ونويت أرحل عن الدنيا وأبور عن أثر انسان
الموتولة على الله

سود الليالي

ويلى على قريك وشفي بلاماك
وأرجي عسى سود الليالي تجيبك
محللك في عيني وفي القلب مغللك
أغليك ما تدري وربي حسيبك
ليتك تحس بضايح العمر يغبك
وحب سطي بالقلب جعله يصيبك
جعلك تمناني مثل ما تمناك
زولك تمناني لي وزولي حبيبك
وتشعل مصابيح اللصحية بدنياك
وتنور حياتي بك ويحضر شعبيك
أخت المها

وتمر السنين

لو يطوف العمر وتمر السنين
لو تموت البسمة من فوق الشفاه
نغمة العود الحزين
وأتناسي رنة العود وصداه
لو يزيد الهم ويذيب الحنين
من قدر قاسي ولا أدري وش بلاء
أتصبر والصبر أعظم معين
يمكن يهون على قلبي بلاء
أترجى الصخرة الصماء تلين
والقى فيها طب نفسي مع نواه
أسرار العازمي

انتحار

بنسلك يا حبي الكبير
غصب بعاند
رغبتي
بنسلك لو فرحي يطير
بدفن هواك
لو قلبي بيدي انتحر
وأرحل وحيدة .. بدنييني
لو عيني لفراقك بكت
بنسلك لو مهما يصير
غصب يحذني الظروف .. اني ابتعد
وأنا أدري ان قلبك كبير..
يغفر .. يسامح لو غلطت
انت بشر
أزعل علي .. وأغضب بعد .. بس لي طلب
واحد وبس
قدر ظروف لو هجرت
انتهاز

اعطيه ما تملك بميني من المال
واجعل مقره بين جفني وعيني
محسن الهزاني

زاوية للجميع

عزيزي القارئ هذه الصفحة التي امامك ليست مخصصة للشعر الشعبي الكويتي فقط كما يعتقد البعض بقدر ما هي موجودة لتحتضن كل ما هو جديد ومفيد لخدمة التراث الشعبي العربي بصفة عامة . لذلك فقد خصصنا هذه الزاوية لكل من يريد ان يبدي بدلوه في هذا المجال . نتعاون منا مع القراء وكل من يريد ابداء رأيه وفكره لخدمة المآثور الشعبي وصرة ثانية نرحب بالجميع .

معايير الشعر الشعبي

الشعر الشعبي، جزء من الموروث الشعبي أو الفلكلور ... ومن ثم فالمعايير التي تحدد شعبية التراث - والأدب الشعبي جزء منه - معايير متفق عليها، أو شبه متفق عليها بين علماء الفولكلور المتخصصين، هي : أولاً : الشفاهية، أو التداول الشفاهي لهذا المآثور، وأن يصل للناس، بطريق عفوي، فطري، دون قسر أو ضغط ودون منح مبرمج (كالشعر الذي تتعلمه في المدارس). ثانياً : الجماعية، أي أن يكون هذا التراث تعبيراً عن وجدان جماعي، أي تعبيراً عن هموم الجماعة وأحلامها وأمانتها ورواها الجمعية لنفسها وللشعب التي تشغلها. ثالثاً : الرقابة، أو الإصالة، وهذا أمر طبيعي فالتراث لا بد أن يكون يوماً ما موروثاً أو أن شئت قلت الموروث - مادياً كان أم معنوياً. هو جزء من التراث (والمعنى اللغوي لكلمة تراث يؤكد هذا الانتقال المادي والمعنوي من الأباء إلى الأبناء...) ومن هنا كان عنصر الزمن عنصراً مهماً في تحديد معايير الشعبية.. وهو ما أطلق عليه العلماء «عنصر الإصالة» ومفرد هذا المعيار، أن يصل النتاج الأدبي، شعراً كان أم نثراً، إلى الناس، أو الشعب، فتردده وتبنيده، لانه وجد نفسه فيه، ولهذا فمن حقها أن تعدل فيه، حتى يأخذ صورته النهائية على يد الجماعة أو الشعب، وعندئذ يوصف مثل هذا النتاج الأدبي أي المبدع الأول لهذا النتاج، فقد أصبح عندئذ ملكاً للجماعة.. للشعب ومن هنا قيل أن الأدب الشعبي مجهول المؤلف، أما إذا لم يصل هذا النتاج أو الإبداع الأدبي للجماعة.. أي لم ترده، فإنه عندئذ لا يعتبر إبداعاً شعبياً بحال من الأحوال.. إذ كيف يمكن أن يكون شعبياً والشعب لا يريده.. لاحظ مثلاً الحكايات الشعبية - الأمثال - الألقاب... الخ، الناس، أو الشعب يريدها، يتناولها، يتوارثها لا تحفل بذكرته باسم المبدع الأول، الفرد.. هذه هي المعايير الأصلية الثلاثة، وهي التداول الشفاهي - الوجدان الجمعي - التوارث أو الإصالة. في ضوء ما سبق نعرف أن المعيار اللغوي ليس معياراً أصيلاً من معايير «الشعبية» بحال من الأحوال.. ومن ثم فادراك هذا الفارق أمر على غاية الأهمية، ويحل لنا كثيراً من المشكلات، أو التباس، والخط الذي يدور في الساحة الأدبية حالياً.

مشكلة مطروحة

المشكلة المطروحة حالياً .. هل كل إبداع أدبي مكتوب أو مدون بالجماعية يعتبر جزءاً من التراث الشعبي؟ مرة أخرى أن التي تحكم بشعبية العمل الأدبي أو عدم شعبيته هي الجماعة أو الشعب التي تتبنى هذا الإبداع، وتردده أو لا ترده. ومع ذلك، دعني أذكر لك مثلاً يوضح الأمر.. - أحمد رامي، شاعر مشهور كتب باللغة الفصحى كما كتب باللهجة العامية -.. وهناك شاعر معاصر له هو بيرم التونسي، كتب باللغة الفصحى وباللهجة العامية.. وكلاهما غنث له أم كلثوم وطبقت شهرتهما الأفاق.. كما يقولون - ومع ذلك ليس فينا أحد يمكن أن يصف أحمد رامي بأنه شاعر شعبي.. على حين أن اثنين لا يختلفان على شعبية بيرم التونسي. السبب : أن بيرم كتب معبراً عن وجدان جمعي، عن قضايا الناس وهمومها ومشاكلاتها.. على حين ظل أحمد رامي غارقاً في وجدانه الذاتي فقط ولعل ما يؤكد ذلك، وهو أمر طريف كذلك.. أن أول قصيدة نشرها بيرم، وحقق له هذه الشعبية التي نتحدث عنها هي قصيدة «الجلس البديهي» المشهورة، وهي قصيدة باللغة الفصحى.. وهكذا نرى أن المعيار اللغوي ليس فيصلاً في الشعبية. وبمقدورنا أن نسوق مثلاً شهيراً من التراث الشعبي المدون، - وهو في الأصل قائم على الرواية الشفهية قبل عصر التنوير أو بعده - هو أغنية «طلع البدر علينا» المعروفة، مكتوبة باللغة الفصحى، ولكنها مجهولة المؤلف، مجهولة الملحن، لكنها جمعية في تبنيها عن وجدان الجماعة،

تقول ما احبك

تقول ما احبك وشلتك من البال
ما عاد افكر بك ولا ارجى وصالك
ارجوك تنساني وأنا انسان بالحال
أبعد وأنا أبعد عنك وأترك مجالك
واقولك يا أغلى من الروح والمال
يا لي فتتي مع جمالك دلالك
وشلون قلبك طابوعك فيه وقال
ما عاد احبك شفت حب بدالك
وأنا اتمنى حبك سنين طوال
كاتم بحبي عنك وأخشي سؤالك
واليوم وبك تهتم بعنك آمال
كنت احسب انها عايشة في خيالك
أحمد مجبل

كل مرة

كل مرة تسأليني من أحب
خايف لا أحب غيرك يا غزال
كيف أحب الغير وانت لي محب
غير حبك ما بعث فيني أسال
لا تخاف ولا تهوجس لا تشب
ولا تزيد النار في القلب اشتعال
ولا تخلي بيننا يزيد العتب
غير قلبك ما صفالي بالحلال
مجيد البذالي

اسم وصورة

يا من طبع بالقلب اسم وصورة
قلبي على لاماك تصفق محسانيه
اشتقت والعاشق تحطم شعوره
يا من بني بالقلب أحلى مبانیه
حبك لجابي من سنين مخبورة
يا من العريان شوقي ينجايه
علمتني للحب وأخذت دوره
وأجترت دوراته باصعب معانيه
ناصر صالح المطيري

جديد

قالوا تحبه قلت ما هوب بالحيل
بس انه أغلى شوي من نون عيني
سمود بن بندر



بقلم :
د. محمد
رجب
النجار

فهي أذن «شعبية» مائة بالمائة.. كذلك، كل أغاني المهن - على سبيل المثال - في العصر الجاهلي - كتبت بلغة فصيحة. - في ضوء هذه المعايير، اتفق علماء الأدب الشعبي على أن ثمة ثلاثة أنواع من الشعر : هناك الشعر الشعبي بالمفهوم السابق.. ويندرج تحته الشعر البدوي على حد تعبير ابن خلدون. وهناك الشعر الذاتي (أو الرسمي كما يقال). وهذا الضرب من الشعر، الذاتي، قد يكتب بلغة فصيحة كما هو الشاعر، وقد يكتب بلهجة عامية، ويطلق على مثل هذا الشعر اسم الشعر العامي، وعلى مبدعيه اسم شعراء العامية.. وهذا الضرب من الشعر يعود إلى القرن الرابع الهجري، ويبلغ أوجه في العصر المملوكي، وسمي آنذاك بالشعر المحنون وقد عاد كذلك في العصر الحديث هذا الشعر العامي - حين يكون تعبيراً عن وجدان الشاعر الفردي، فإنه لا علاقة له بالشعر الشعبي، على أنه ينبغي أن يفرق بين الشعبية من ناحية والجماعية من ناحية أخرى، تلك الجماعية التي تتحقق لكبار الشعراء مثل المتنبي وشوقي ونزار وامثالهم مما نتلقى قصادهم في مقاعد العلم النظامي.

الصفحات الشعبية

كثير مما ينشر في الصفحات الشعبية الكويتية لا يملك المرد تقيمه الا على أنه ضرب من الشعر : أحدهما : شعر شعبي بالفعل، هو هذا الذي يأتي تعبيراً جماعياً عن وجدان الجماعة، والدليل الذي يؤكد ذلك هو إلى أي مدى ترده الجماعة، أو يتبناه المجتمع الشعبي المحلي.. هذا هو الفصيل ؟ الآخر هو شعر عامي، يأتي تعبيراً عن ذوات مبدعيه الفردية وليس تعبيراً عن مشاعر وأحاسيس جمعية.. ومن ثم لا يمكن وصفه بالشعبية الا اذا تحققت فيه الشروط أو المعايير السابقة. ومع ذلك، فمن يدري، ربما تبنيته الجماعة الشعبية ذات يوم.. فيصبح عندئذ موروثاً شعبياً.. وهكذا أيضاً فالأمر متروك للمستقبل، لقابل الأيام.. وعلى ذلك، فالحكم النقدي على هذه الصفحات بأنها «لا شعبية» ليس من حق أحد تعميمه، ولكن يبقى لهذه الصفحات الشعبية قيمتها في نشر الوعي بالتراث في عصر تنهدنا فيه ضروب مختلفة من الغزو الثقافي، ويبقى لها أيضاً أنها تربية خصبة لاكتشاف الأصواب الشعبية الأصلية.

جيل الشباب

- وفي ضوء ما سبق، يمكن القول بأن قسماً كبيراً مما ينشر في هذه الصفحات الشعبية المحلية سواء كان سوانف أم حكايات (حزائي) أم أمثالاً أم للقيامة.. أو على الأقل لشعراء وأدباء الجيل الماضي.. فإنه مآثور شعبي لا جدال في ذلك.. (والفرق بين المآثور والتراث أن الأول لا يزال حياً دائماً بين الناس، والآخر ليس كذلك) ومن هنا نتجلى أيضاً القيمة التاريخية والاجتماعية لهذا التراث الشعبي المشترك في الكشف عن روح الجماعة وشخصيتها. - وأن قسماً آخر لشعراء محدثين، وبخاصة من جيل الشباب - يمكن وصفه بأنه شعر عامي.. مرة أخرى لأنه تعبير عن جزء من تجربتهم الشخصية أو الذاتية. - ولكن يستثنى من ذلك، أن بعض الشعراء الشباب مثل الاخوة عبدالله الرديعان، وسفر الدوسري، وحمود البغلي، وفهد عافت، وعبد الرحمن النجار، وسليمان الفليح، وغيرهم كثير ممن لا تستعني الذاكرة بأسمائهم، ومن شعراء الديوانية أذكر هنا الشاعر غازي هلال، ناهيك عن شاعر الجزيرة مرشد البذال وغيرهما كثير. فكثير من إبداعاتهم الشعرية، توصف بالشعبية، في صورها وتشبيهاها، في قضاياها وهمومها الجمعية الأنية التي تعكس آراء جمعية في المقام الأول.. ومن هنا كان تلقى المجتمع الشعبي لها تلقياً إيجابياً، سرعان ما تراها (قصادهم) متداولة تتردد شفاهاً على أنسة قطاع كبير من الشعب الكويتي.



فيول النصر

بيروت
انفجرت
طالعة بيوتك تجري
وتمشي في قلب النار
الشهيد سلاحهم في ايديهم
والطوق حواليك انهد
ولافيه اسوار
تحجب عن وجهه عدوك وجهك مكشوف اللون
وانفجرت
الراية في يد
والسيف الباتر
في اليد
وقاربى الساعة بطول العمر
الخنق والبحر
ولا فيش قدامك غير النصر
خيلك بتجري
وانفجرت

عادل سلامة - مصر

يا اليبض عدن الملائم علينا

حنا دعانا شيخنا ما مشينا
وعن المراحل قاصرات خطانا
يالله ياللي قوقنا متعلينا
حنا ومن يرجي ثوابك حذانا
حنا بليا طلبتك ماسوينا
حنا بليا فزعتك من عنانا
لاعاد من زمل الحامل نشينا
انتم علينا جردكم وش بلانا
الماء ما يغديه كثر الدفينا
والحق ما يأتي بليا مشانا
ودابان ما هو باطل باليميننا
واليا صخرنا ناقلة ما يدانا
حطن خلاخل الذهب في يدنا
وتجندن بسبوننا يانسانا
ياليبض عدن الملائم علينا
عدن ملائمتك وبوكن لحانا
من قبل ما حنا بعزفينا
وتفتحت ببيانها لقبلانا
زمن قبل ما ناط الخلاق وطينا
واليوم بالرجلين كل وطانا
ومن قبل ما نادا الخلاق ودينا
واليوم لو يأتي سيفه ودانا

(٠٠٠)



باح سدي

باح صبري باح سدي وانقض
وتاهت الاحلام ما بين النقيض
ضاق فيني بدت الخلق الفضا
ضاق في عيني مضى الكون العريض
يا حمود اضرت في كسب الرضا
عجل ابلغ صاحبي بالك تريض
وان لقيته مثل حالي في لظا
قله اني من سبب هجره مريض
يا حمود اسرع قبل حكم القضا
والله اني قبل ما اعرفه حضيض
يا عذابي كان غيري به حظا
صاحبي راعي ثمان رهاف بيض
والنهاية باح سدي وانقض
واكتم العبرات ونموعي تفيض

سعد محمد القحطاني

دنيا

عجيب يا دنيا تغير علينا
في كل يوم ويوم بيدي بها حال
لامر يوم وقلت فيه اهتينا
تلاعت فينا المقادير بالحال
مر بررايات السعد تهدينا
وتريح المهوم من كل غريال
وسرعان ما يروح السعد ثم يجينا
لوعات بقى مالها اول ولا تال
لو ان ذى الدنيا بها عاشينا
كان المشقى طاب جزعه ولا طال
مير البلا انها لغز والحل فينا
والحل ضاع ولا لقي الحل حلال

راشد الهاجري

من الامارات

ارعدى يا رعدو ولوحي يا بروق
رشري يامزون وزعري يا رياح
لونت لي سماي وحركن كل شوق
واخلقن لي من الاشواق ريش وجناح
فرحتي تكتمل ويا الحبيب الصدوق
وندي اوصل دياره مع نسيم الصباح
غالي او حب الشمس الظيا والشرق
والبس الروض من ازهار حسنه وشاح
بين روحي وروحه عهد ودن وثوق
روحي بروحه وموتى لموته مباح

سالم ابو جمهور القببيسي

السنبوك

هنى من فارق السنبوك
شاف القنم والبغاريني
تسعين ليله وانا مملوك
كني من السوق شاريني
والتوخذا حلني بملوك
عشرج من الصبح يسقيني
جمعان بن حضيته العازمي

توجه طاقتك اليوم لمعالجة الشؤون اليومية - يوم مناسب لـ

«إقبس» في المعرض الحادي عشر للكتاب العربي



أنور خلف • أديب عقل • وجيهة النفاوي • رشيد بلقاسم

■ أنور خلف: انتشار الكتاب العربي محدود
■ أديب عقل: نعاني من قلة الكتب العلمية المتخصصة
■ وجيهة النفاوي: التونسيون مطلعون على الكتاب الخليجي

في لقاء لـ «إقبس» مع أنور خلف، ممثل دار الجليل الأردنية للصحافة والنشر ومسؤول قسم الدراسات العسكرية في الحديث الثاني حول معرض الكتاب الحادي عشر في الكويت، حيث قال:

ان معرض الكويت للكتاب يعتبر جيداً من حيث الأقبال الجماهيري والتنظيم والإدارة، وهذه هي المرة الثالثة التي أشارك في معرض الكتاب في الكويت وقد لاحظت تطوراً كبيراً من جميع النواحي واعتقد ان الأقبال الجماهيري في ازدياد ولكن الشراء أخذ في التناقص.

ومعارض الكتب تزيد التبادل الثقافي بين الدول العربية ولا بد من تحديد الأوقات المناسبة لهذه المعارض وإمكانها والعمل على إلقاء الكتب القديمة لأنها فقدت قيمتها وخصوصاً الكتب العلمية القديمة وكتب الأطفال غير الهادفة، والكتب السياسية التي تشتت ذهن القارئ وتنفذ للتلطّف.

اما الكتب الأدبية والتاريخية فهي تحتفظ بقيمتها وتظل ثابتة. والكتاب العربي عموماً جيد ومتنوع ويأخذ كل الاتجاهات والمآخذ الوجدية هو انه ليس هناك خط واضح للكتب الأطفال، اما الكتب السياسية والأدبية فهي جيدة ولكنها يبرز الإبداع بعكس الكتب العلمية المترجمة، وعند ترجمة الكتب السياسية والمقررات الجامعية أرى الأناخذ كل شيء عربي، بل أناخذ منه ما يناسب حتى لا تؤدي كل المادة المترجمة إلى الانحراف الخطيرة على المجتمع.

وهناك ظاهرة يعاني منها الكتاب العربي وهي سرعة الطبعات، فقد طبع كتاب في سوريا ولبنان وقد حرف ما جاء فيه باسم مؤلف آخر ذلك لأنه ليس هناك تعاون رقابي لحفظ حق الطباعة والنشر والتأليف.

اما عن انتشار الكتاب العربي فهو محدود، لان المشكلة تكمن في وكالات التوزيع مما يؤدي لصعوبة توزيع الكتاب فضلاً عن الحواجز الرقابية المشددة بين الدول العربية.

وأحيى دولة الكويت التي أعطتنا التسهيلات الكافية لحضار الكتاب، كما أشكر القائمين على المعرض الذين قدموا كل التسهيلات من جميع النواحي.

ظاهرة حضارية
وتحدث في اللقاء أديب عقل ممثل جمعية المكتبات الأردنية فقال: ان الجمعية خيرية تطوعية تضم المكتبات الجامعية والمدارس والمتخصصة في كافة أنحاء الأردن وكذلك المكتبات الأردنية، وهي تضم الآن ٥٠٠ مكتبة و ٣٠٠ مكتبة.

وهذه اول مرة أشارك بها في معرض الكويت للكتاب، وهي المرة الثانية بالنسبة للجمعية، والمعرض كما أراه ظاهرة حضارية عندما يكون في دولة كالدولة الكويت التي تعطي السهولة والحرج على اقتناء المطبوعات وهذه ظاهرة تثير باختر في العالم العربي.

تظاهرة ثقافية
وفي المعرض التقى «إقبس» بوجيهة النفاوي من الدار التونسية للنشر والتي قالت: هذه هي المرة الثالثة التي أشارك بها في المعرض الذي يعتبر احسن معرض في منطقة الخليج، ومستوى المعرض يعتبر راقياً وتسعيه مناسبة، وهو انجح من العام الماضي من ناحية الحضور، ويعتبر هذا المعرض تظاهرة ثقافية تقرب بين القراء العرب في مختلف البلدان العربية وتقرّب القارئ الخليجي للنشر التونسي.

والكتاب العربي معروف في كل الاوساط العربية وقد ترجمت كتب عربية للغات المختلفة، وهذا يدل على ان القارئ في أي مكان يجب ان يطلع على الثقافة العربية ونحن نسعى للتعريف بالكتاب التونسي في الخليج، والتونسيون مطلعون على الكتاب

الخليجي بعض القراء العرب مساكين حقاً، ذلك لانهم حتى بين زملائهم لا يجدون من يقرأهم. وقد سمعت هذه الشكوى كثيراً... لا ألتني لم أكن مقتنعا بها تماماً إلى أن عشتها فعلاً.

حضرت أحد مؤتمرات المفكرين العرب، وكان الموضوع المتحور أو محور المؤتمر يدور حول «الابتداع العربي».

ويحضره كتاب ومفكرون من مختلف المناطق، بدءاً من طوكيو ووصولاً إلى الولايات المتحدة. وكنت أعتقد أن حضور هذا الجمع الغفير المتبايع جغرافياً في مكان واحد، وحول طائفة حوار، لا بد أن يكون عظيم الأهمية. فمن قرأ المفكر وله يكن يعرفه سيراه أمامه ويجادله، ومن يشكو عزلة مشروعاته الثقافية سيدجد وسيلة لإقامة علاقات وروابط تجعل مشروعه محط اهتمام.. وهكذا.

استعلامات الفندق!

بعض المفكرين العرب مساكين حقاً، ذلك لانهم حتى بين زملائهم لا يجدون من يقرأهم. وقد سمعت هذه الشكوى كثيراً... لا ألتني لم أكن مقتنعا بها تماماً إلى أن عشتها فعلاً.

حضرت أحد مؤتمرات المفكرين العرب، وكان الموضوع المتحور أو محور المؤتمر يدور حول «الابتداع العربي».

ويحضره كتاب ومفكرون من مختلف المناطق، بدءاً من طوكيو ووصولاً إلى الولايات المتحدة. وكنت أعتقد أن حضور هذا الجمع الغفير المتبايع جغرافياً في مكان واحد، وحول طائفة حوار، لا بد أن يكون عظيم الأهمية.

فمن قرأ المفكر وله يكن يعرفه سيراه أمامه ويجادله، ومن يشكو عزلة مشروعاته الثقافية سيدجد وسيلة لإقامة علاقات وروابط تجعل مشروعه محط اهتمام.. وهكذا.

والعجيب أن الأوراق المقدمة للمؤتمر حظيت بمناقشات سريعة.. وتبين أن أغلبية الحاضرين أقت نظرات سريعة على ملخصات الأوراق.. ولم تكلف نفسها قراءة النصوص الكاملة!

الا أن أكثر ما يثير الدهشة هو أن المفكرين المتفاعلين مسبقاً قبلوا ذلك، وظلت الحقايات قائمة كما كانت قبل المؤتمر.

ولم نجد بين النقاشات التي جرت بعيداً عن الطاولة الرسمية شيئاً ذا بال.. كل من هؤلاء كما يبدو أعطى ما عنده في كتبه ومقالاته.. ولا شيء يضيفه.. أو يجيء به.

هذه العلاقة الانسانية الحميمة لا يبدو أنها تحظى بالاهتمام.. فالكمل جالس على عرشه.. لا تدري ماذا ينتظر.

على أن أطرف ما في هذا الموضوع أن أحد الحاضرين من المغرب العربي، وهو صاحب كتب نقدية تثير جدلاً أهدى نسخاً من كتبه لأحد المفكرين من معارفي.. وقبل أن ينفض المؤتمر اتصل بي هذا تليفونيا قائلاً انه سيركز في كمية من الكتب في استعلامات الفندق..

وما أن أخذتها.. حتى وجدت بينها عندا من كتب ذلك المغربي.. وعليها الأهداء إلى صاحبي ذاك.. لقد كانت كثرة إلى درجة أنني أشك أن صاحبي قد تصفحها حتى مجرد تصفح!

محمد الأسعد

اخيراً.. قصة جمال عبدالناصر في مسلسل تلفزيوني



حمدي غيث

قصة (في سبيل الحرية) التي كتبها الزعيم الراحل جمال عبدالناصر في مرحلة دراسته الثانوية، والتي أعلن عن إنتاجها في فيلم سينمائي أكثر من مرة، منذ الستينات، تم تأليفه في أرواح البيروقراطية. هذه القصة تحولت إلى مسلسل تلفزيوني يخرجها وفق وجدني عن أعداء الأدب عبدالرحمن حليمي، وسيناريو وجواز شاروق.

إبطال المسلسل: حمدي غيث، صلاح السعدني، كريم مختار، هناء تروت، ضياء العمري، أحمد بدير، وأحمد خليل، مع مجموعة كبيرة من نجوم التلفزيون.

حديث عن الإوهام السائدة في السينما العربية ٢

الحلم السينمائي العربي؟



مشهد من فيلم «الحفيد»

ونوعي للمعلومات والخبرات على نحو يورث للأجيال التالية خلاصة تجارب السابقين. فكان لزاماً على ذلك الجيل أن يبدأ من قرار بديهي جديد متعلماً صوب أساتذة آخرين سرعان ما وجدهم في الغرب خاصة، مع تفتح ثمار حركة الموجة الجديدة الفرنسية وما صاحبها من أسدء دولية إيجابية.

جرينا في أكثر من اتجاه لكننا بالمثل لم نجد ما يستمر هذا الوضع ليتم فوضى في المجال الثقافي وبالأخص في مجال السينما باعتبارها وسيلة تثقيف وترفيه شعبية واسعة الانتشار، والمتابع للإنتاج السينمائي العربي خاصة في الأعوام الأخيرة، وبالذات في مصر وفيها الجانب الأكبر من الإنتاج سيلاحظ ذلك. فالسينما ليس لها شكل ولا أقدام التي تصنع أفلام أصل، والفلسفة القائمة لا تنتج سوى سينما استهلاكية في مجتمعات لم تدخل بعد مرحلة الإنتاج، تستهلك دون أن تنتج.

في عام ١٩٦٨ ولد جيل من النقاد والسينمائيين من عرته النقاد محمد حافظ رجب بصيحه «نحن جيل بلا أساتذة»، وكان من الطبيعي باعتبار أن السينما فن غربي في الأساس بحيث أن أساتذتنا في الغرب، والذين سميوا فيه إلى جيل جوسون بين الغرب والعالم العربي في محاولة للبحث عن نظرية للصناعة السينمائية العربية، فقد أصر هذا السعي قدراً كبيراً من الغطرار في كتابات معظم النقاد الذين تناولوا هذه السينما فيما عدا قلة قليلة ونادرة من هؤلاء النقاد الذين اهتموا فعلاً بما يسمى بالسينما الوطنية «القومية».

وفي الواقع إننا لم تكن لتتقدم هذه القوة التأسيسية على أفكارنا واضعنا السوفيتي.

مع تقدم السينماتيات بدأت «سنوات الحلم» العربية في الانحسار وبدأت دعوى السينما الجديدة تدخل في مرحلة «الوهم» أزاء ما يمكن أن يسمى بالواقع الواضح لظاهرة (الأمركة) التي أصابت عدا كبرى من السينمائيين الجدد الذين ظهروا في العالم العربي والعالم الثالث في نهاية الخمسينات وبداية الستينات، لقد كانوا يحملون (وهذا أمر مشروع تماماً) بتغيير البنى السينمائية في العالم كله، وكانوا يشيرون بمقدم سينما جديدة تتطور من عناصر كانت في بنائها بالفعل، دون أن تتعصص أشكال غريبة كلية عنها. غير أن كثيرا من هؤلاء الذين نادوا بهذا البرقع الجديد قد انتهوا بشكل أو بآخر داخل السينماتيات أو الواقع في ظاهرة (الأمركة) وأصبح مطمح معظمهم أن يصنع أفلاماً في أمريكا أو على الطريقة الأمريكية سعياً وراء الانتشار الذي يحق السطوة الأمريكية في مجال التوزيع العالمي.

وربما كانت هناك علاقة عضوية بين الغرب الأوروبي وبين أميركا على نحو آخر يسمح بانتقال طبيعي إلى حد ما لسينمائيي الغرب داخل المحيط الأميركي. إلا أن أفدح معالم هذه الظاهرة تمثل في أقدام بعض السينمائيين في العالم الثالث على الاستقرار في بلدان الغرب بعد أن دخلوا مرحلة اليأس وربما طلباً لتدريج متاع من الديمقراطية مقفود في دكتاتوريات بلادهم. وهو وضع يعكس المدي الذي وصلت إليه مرحلة الجزر في حركة التغيير السينمائي في العالم أجمع.

وبالتأكيد في حركة الثورة ضد الهيمنة الأميركية، ومن مثقف السينماتيات تقريباً بدأ أن هناك نوعاً من التسليم التدريجي بقوة وانتشار السينما الأميركية، وكان السينمائيون الشباب قد هاجموا في مد السينماتيات الزائرة (نسبة إلى الزئبق) ودرطوا بينها وبين النظام الأميركي والظرفية الرسامالية، وبين أشياء أخرى عديدة قبل أن ينتهي بهم المطاف إلى هذا التسليم. وفي أفضل الأحوال إلى قرار إعادة دراسة الكيان السينمائي الأميركي الضخم بحثاً عن نقاط اللقاء.

فانوار محمد حافظ رجب، نحن جيل بلا أساتذة، وهي صيغة أطلقها كاتب شاب من جيل الستينات لخص أزمة جيل كامل مضى باحثاً عن مثله ومواجهه من خلال التجربة والخطأ. حديثي هنا هو عن السينمائيين والنقاد معاً، أولئك الذين بدأوا في الستينات ووصل غطاء من وصل منهم إلى قمتهم في الثمانينات.

ولأن ذلك الجيل عاش في ظل مشروع حضاري لا يزال يبحث عن تعريفات لمصطلحاته وعن ترتيب لخبرات أزمة الواقع في ظل مشروع حضاري عامر بالأحلام يقشع في اندفاع عن لولة تقدمه، فإن ما تم إحراره ذلك الجيل قد تروى لاهلهم مثل أن من بدهيات التقدم استيعاب فلسفة التنظيم كجزء عضوي من عملية البحث عن لولة التقدم.

يركز حديثي هنا على الفترة ما بين عامي ١٩٦٨ - ١٩٨٤. ونحن نقول عام ١٩٦٨ يعني أننا في فترة المد القومي العربي الذي كان قد وصل إلى بدايات الجزر حين كان في قمته وكان يمكن أن يسمى «بسنوات الحلم» سواء على المستوى السياسي، الاجتماعي أو الاقتصادي وإيضاً على المستوى السينمائي. فقد كانت هناك أفكار عن استمرار قطاع عربي قوي ينتج أفلاماً ويوجهها على مستوى الوطن العربي كله ويتلاحم مع الجوارب السينمائية الأخرى في الجزائر والمغرب وسوريا، كما كانت هناك إضافات للجيل الجديد الذي صدم بمقدم التنكس وهو على يقين من جديد في ضوء واجبات جديدة.

حينذاك وجد بين جماعة السينمائية الجديدة (١٩٦٨) وكان أول بيان نقدي يشرى بإقامة نظام سينمائي جديد غير أنه في الواقع وفي المحصلة النهائية لم يكن سوى بيان غامض لجيل غاضب، يرفع على بلاطه وفصاحته وندوته الواضحة على التغيير من يراه في تغيير فعلي في الساحة السينمائية، قابلياً لا يصنع ثورة ولا يغير واقعاً وفي النهاية جاء البيان تعبيراً عن رغبات وإمنيات، وحين صدر ناس كثيرون أن سينما ربما من أكثر ما يشهد لنا يوم من أفلامها.

في الواقع إننا لم تكن لتتقدم هذه القوة التأسيسية على أفكارنا واضعنا السوفيتي.

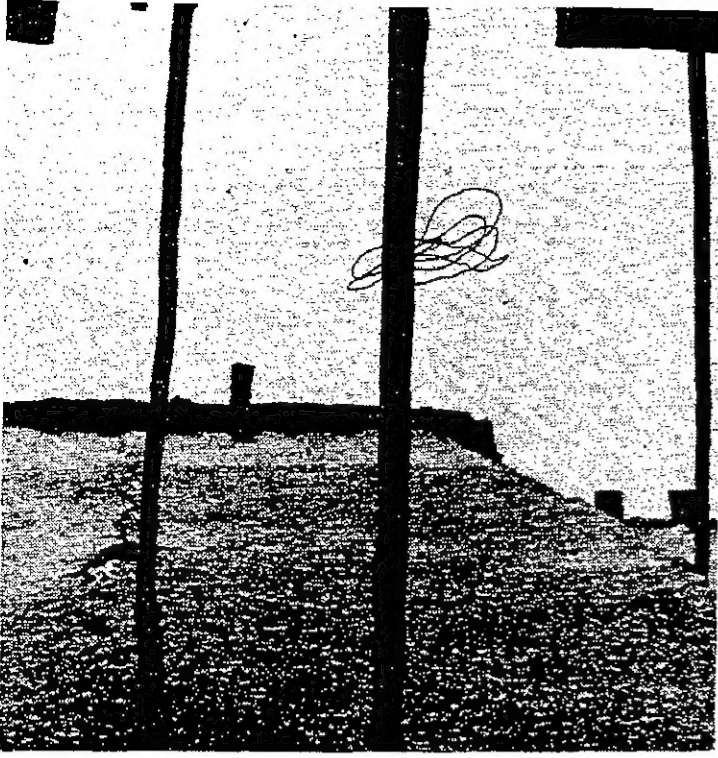
مع تقدم السينماتيات بدأت «سنوات الحلم» العربية في الانحسار وبدأت دعوى السينما الجديدة تدخل في مرحلة «الوهم» أزاء ما يمكن أن يسمى بالواقع الواضح لظاهرة (الأمركة) التي أصابت عدا كبرى من السينمائيين الجدد الذين ظهروا في العالم العربي والعالم الثالث في نهاية الخمسينات وبداية الستينات، لقد كانوا يحملون (وهذا أمر مشروع تماماً) بتغيير البنى السينمائية في العالم كله، وكانوا يشيرون بمقدم سينما جديدة تتطور من عناصر كانت في بنائها بالفعل، دون أن تتعصص أشكال غريبة كلية عنها. غير أن كثيرا من هؤلاء الذين نادوا بهذا البرقع الجديد قد انتهوا بشكل أو بآخر داخل السينماتيات أو الواقع في ظاهرة (الأمركة) وأصبح مطمح معظمهم أن يصنع أفلاماً في أمريكا أو على الطريقة الأمريكية سعياً وراء الانتشار الذي يحق السطوة الأمريكية في مجال التوزيع العالمي.

وربما كانت هناك علاقة عضوية بين الغرب الأوروبي وبين أميركا على نحو آخر يسمح بانتقال طبيعي إلى حد ما لسينمائيي الغرب داخل المحيط الأميركي. إلا أن أفدح معالم هذه الظاهرة تمثل في أقدام بعض السينمائيين في العالم الثالث على الاستقرار في بلدان الغرب بعد أن دخلوا مرحلة اليأس وربما طلباً لتدريج متاع من الديمقراطية مقفود في دكتاتوريات بلادهم. وهو وضع يعكس المدي الذي وصلت إليه مرحلة الجزر في حركة التغيير السينمائي في العالم أجمع.

وبالتأكيد في حركة الثورة ضد الهيمنة الأميركية، ومن مثقف السينماتيات تقريباً بدأ أن هناك نوعاً من التسليم التدريجي بقوة وانتشار السينما الأميركية، وكان السينمائيون الشباب قد هاجموا في مد السينماتيات الزائرة (نسبة إلى الزئبق) ودرطوا بينها وبين النظام الأميركي والظرفية الرسامالية، وبين أشياء أخرى عديدة قبل أن ينتهي بهم المطاف إلى هذا التسليم. وفي أفضل الأحوال إلى قرار إعادة دراسة الكيان السينمائي الأميركي الضخم بحثاً عن نقاط اللقاء.

البرنامج العام

٥,٢٥ الساعة الموسيقية
٥,٣٠ فالسلام الوطني فافتتاح الإذاعة والاعلان عن الساعة، ٥,٣٠
٥,٣٠ القرآن الكريم، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الأول، ٥,٣٠
٥,٣٠ كتاب فصول آياته + قراءة
٥,٣٠ البرنامج، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العاشر، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي عشر، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني عشر، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث عشر، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع عشر، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس عشر، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس عشر، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع عشر، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن عشر، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع عشر، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثالث والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الرابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الخامس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السادس والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار السابع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثامن والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار التاسع والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار العشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الحادي والعشرون، ٥,٣٠
٥,٣٠ الإخبار الثاني والعشرون،



طارق الشريف

من التراث

النقد التشكيلي طارق الشريف لـ إقبس :

الفنان العربي يتطلع الى هويته المستقلة

■ النقد عملية شاقة تحتاج الى الثقافة والوعي والرؤية السليمة

لوحه من المعرض

قال: الحركة الفنية في سوريا قطعت اشواطاً بعيدة، وهذا يعني أنها قد تجاوزت مرحلة الشباب وهذا يعني أنها قد استقرت و أخذت إبعاداً جديدة فهي ليست في مرحلة التجربة وإنما في مرحلة الضج الذي يعني تكون اساليب فنية لكل فنان تشكيلي، ومدارس واتجاهات واضحة المعالم اجتازت مرحلة التجربة التي بدت في الخمسينات.

ان أهم الميزات في هذه الحركة كونها مرتبطة بالواقع الذي يعيش فيه من أشكالهم الفنية والتعبيرية. بالإضافة الى المحاولات الفنية الخاصة بكل فنان لتطوير أسلوب فني خاص به يعتمد على موضوعات وأشكال لها علاقة بالبيئة. كذلك التي يتناولها الفنانون بالبيئة المرتبطة بالبيئة، لذلك ان كل فنان هويته مستقلة، ذلك ان كل فنان يسمى لايجاد مثل هذه الهوية يفرض احترام نقاد العالم له، فيرون فيه ندا لهم لا تابعاً.

وقد حاولت تطبيق الكتب من الأفكار، عندما بدأ التصوير الفوتوغرافي يأخذ اهتماماً كبيراً، مع استحداث نادي التصوير الذي يضم هواة التصوير ومحترفيه وكنتم احد مؤسسيه في دمشق، وقد احتضن النادي هذا الفن، واقام معرض كان اهم ما فيه انه ابرز قسماً فنية وتشكيلية ثابتة خاصة بعد ان وصل فن التصوير في العالم الى مراحل متقدمة جداً، ونشأت مدارس للتصوير الفني التشكيلي، وهناك الانطلاقة بالنقد التشكيلي، وهناك الانطلاقة بالتصوير الفوتوغرافي، وهناك التعبير والتجريد.

في فرنسا وبعض الدول الأوروبية استخدم بعض الفنانين الكاميرا فقط عندما وجدوا انها الوسيلة التي يمكن ان يعبروا من خلالها كالرسام بالزيت او كالنحات او الرخام بالنسبة للنحات، لكن من الأخذ بين الاعتبار ان هناك قسماً فنية معينة توجد في النوحة ينبغي ان تتوفر في الصورة حتى لا تكون هيمتها وتقدم غطاء جيداً. يرى فيه الفنان ان الآخرين حتى تتم العلاقة بين الفن، والجمهور.

الحركة الفنية في سوريا

وحول ما وصلت اليه الحركة الفنية السورية التي رافقها طوال ٢٥ عاماً

دمشق - إقبس :

الفنون بشكل عام لها علاقة مع الواقع، والفكر، والادب، وسائر وسائل التعبير الأخرى، وحديثاً طورت المدارس الاساليب المختلفة حتى لا تتحول الى شكل ساكن جامد لا حياة فيه ولا حركة، ومن هذه الفنون التصوير الضوئي.

النقاد التشكيلي طارق الشريف، واحد من النقاد القلائد في الوطن العربي بهذا المجال، وبالإضافة لكونه مدير الفنون بدمشق وقيل ذلك مدير المعهد التعليمي ومشرقا على تعليم الفنانين الهواة، فقد اتجه اخيراً الى فن التشكيل من نوع آخر عندما استطاع ان يجعل من الصورة الفوتوغرافية لوحة يمكن من خلالها كل الماهيين الفنية المختلفة، ليقتد امامها المشاهد والمتأمل.

وطارق الشريف دراسات متعددة

توزيع الجوائز على الاطفال الفائزين بالمعرض المحلي لرسوم الاطفال لعام ١٩٨٥

تحت رعاية احمد مشاري الدواني الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب اقيم في الساعة الخامسة من مساء يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٥/١٢/٤ حفل على مسرح الدسم، وللمعرض جوائز لرسوم الاطفال الفائزين بالمعرض المحلي لرسوم الاطفال لعام ١٩٨٥.

بدأ الحفل بكلمة القاها الاستاذ عبد العزيز السريخ بين فيها فوائد مراسم الاطفال وأشار الى مشاركة هذه الرسوم في معارض محلية ودولية كثيرة فاز فيها الاطفال بجوائز عديدة كما بين ان كثيراً من هذه الرسوم الفائزة وضعت لوحات جدارية وعلقت في سطر الكويت الدولي والمستشفيات وعدد كبير من المؤسسات الحكومية والخاصة. ثم قام احمد مشاري الدواني بتوزيع الجوائز على الاطفال الفائزين والذين بلغ عددهم ٥٥ فناناً من مختلف مناطق الكويت بالإضافة الى عشرة اطفال آخرين كانوا قد فازوا بعرض طفولة العالمي الخامس عشر الذي اقيم في كنداغو / طوكيو باليابان، هذا وحضر الحفل عدد كبير من الاطفال واولياء امورهم وعدد كبير من المهتمين.

انتصار الحداد

الدورة الخامسة لوزراء الثقافة العرب

د. خالد عبد الكريم جمعة لـ إقبس :

اقرار الخطة الشاملة للثقافة العربية ومشروع بانشاء متحف للحضارة العربية

لنظمة العربية للتربية والثقافة تتبنى تنفيذ القرارات



د. خالد عبد الكريم جمعة

من التراث

طرق التمويل التي اقترحها المؤتمر العام

وقد اقر المؤتمر العربية لثقافة

استضافة المركز العربي للتعريب والترجمة والنشر، وأكد على قرار

المؤتمر الثالث للوزراء المسؤولين عن

التعليم العالي والبحث العلمي في

الوطن العربي المنعقد في بغداد سنة

١٩٨٥، وقرر البحث عن مقر جديد للمركز.

مواجهة الغزو الثقافي الصهيوني للثقافة العربية

اطلع المؤتمر على جهود المنظمة

ومشروعاتها في نطاق برنامج مواجهة

الغزو الثقافي الصهيوني للثقافة العربية، وعلى التقارير التي اوردت من

ست من الدول العربية في هذا النطاق، اذ ثني على هذه الجهود، وبقرار ما لم

يرصد لها فقد حث الدول التي لم تقدم تقاريرها عن هذا الموضوع على

المبادرة الى تزويد المنظمة بها في أقرب فرصة متاحة، ودعا المنظمة والجهات

الخاصة الى التماس السبل الكفيلة بالانطلاق في انجاز المشروعات المتعددة

التي تدخل في نطاق هذا الموضوع، والى وضع برامج زمنية ملزمة لتنفيذ ما لم

يتم تنفيذها منها، كما دعاها الى الاسراع في استكمال (سلسلة الكتب

الفلسفية)، والى ترجمة ما يتم انجازه منها الى اللغة الأجنبية

الواسعة الانتشار، وتزويجها على اوسع نطاق ممكن ودعا الى الاسراع في

استكمال مواد (كتاب الآثار الفلسطينية) والى نشر ما تم انجازه

منها حتى الآن، كما دعا المنظمة الى التشكيل في مركز التوثيق وترميم

المعالم العربية والإسلامية في القدس الشريف).

دعوة المنظمة الى مواصلة دعم (الجمعية العالمية للحفاظ على التراث الثقافي الفلسطيني ورعايته).

دعوة المنظمة الى الاسهام في اعداد وتنفيذ الدراسات والبرامج الخاصة

بالتراث الفلسطيني وصيانة معالم القدس التي تقوم بها اليونسكو ولجنة

التراث العالمي.

متحف الحضارة العربية بطليلة

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

من المنظمة حول هذا المشروع ورأى ان موضوع انشاء متحف الحضارة

العربية الذي طرأ على المؤتمر في دورته الرابعة اعداد دراسة شاملة حول

اهمية انشائه تمهيدا لعرضها على اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف

واللجنة الدائمة للثقافة العربية، هو من المشروعات التي ينبغي ان تولي

اهتماماً خاصاً لما لفت هذا المتحف من أهمية كبيرة في تقريب المفاهيم

الحضارية والمعلومات التاريخية المشتركة في إطار الفكر العربي المعاصر

كما اطلع على التقرير المقدم بشأن متحف الحضارة العربية في طليطلة، ورأى ان هذا الموضوع من الموضوعات

التي تثير بعض التساؤلات وخاصة فيما يتعلق بوضع مدينة طليطلة من جهة

وطبيعة المبني المقترح للمتحف من قبل الجهات الاسبانية واذا

واسلوب انشاء هذا المتحف من جهة اخرى، ولذا فقد احال المؤتمر هذا

التقرير الى اعضاء اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع المؤتمر على الدراسة المقدمة

التي قدمتها المنظمة مستندة الى الاستبيانات التي وزعت على الدول،

ودعا الدول ذات العلاقة التي لم تجيب على هذه الاستبيانات بعد المبادرة

الى تقديم تقاريرها الى اللجنة الدائمة للآثار والمتاحف لاعادة تقييم المشروع

ودراسة جدواه اثناء اثناء المؤتمر الحادي عشر للآثار.

صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية

اطلع

مبدا الاستمرار، سواء من جانب المعتنقين، أو من جانب الرافضين، في تعبئة الجماهير العربية بالقبول بالحل السلمي ؟

محمد العبد الكريم

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

جاسم الخرافي يزود النساب المنجري بأسماء مراقبي الحسابات في الشركات والمؤسسات العامة



جاسم الخرافي



مشاري المنجري

زود وزير المالية والاقتصاد جاسم الخرافي مجلس الامة بكشف بين فيه اسماء مراقبي الحسابات في جميع الشركات والمؤسسات والهيئات العامة .. كذلك كشف بين اسماء الشركات التي تساهم فيها الحكومة موضحا به اسم مراقب الحسابات في كل شركة، وكشف آخر بالهيئات والمؤسسات المستقلة موضحا به ايضا اسم مراقب الحسابات في كل هيئة او مؤسسة.

وتأتي هذه الكشف في معرض اجابة الوزير الخرافي عن سؤال برلماني لعضو مجلس الامة النائب مشاري جاسم العنجري.

وزير المالية يزود مجلس الامة بكشوفات الرواتب والمكافآت في الشركات الحكومية



اعلى راتب ٦٠٠٠ دينار في بنك برقان
ادنى راتب ١٥٠٠ دينار في ادارة المرافق العمومية

قدم وزير المالية والاقتصاد جاسم الخرافي لرئيس مجلس الامة كشفا بالمسمى الوظيفي والراتب الشهري والمكافآت التي يتقاضاها مدراء وكبار موظفي الشركات التي تملكها الدولة او تساهم باكثر من ٥٠٪ من رأس مالها لسنة ١٩٨٤.

وتأتي هذه الكشف ردا على سؤال برلماني لعضو مجلس الامة النائب أحمد يعقوب باقر وفي مالي التفاصيل:

المسمى الوظيفي	الراتب الشهري المكافآت	المسمى الوظيفي	الراتب الشهري المكافآت
١ - بنك برقان	٦٠٠٠	١٤ - المشروعات الزراعية	١٨٠٠
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٦٠٠٠	المدير العام	١٨٠٠
المدير العام	٦٠٠٠	١٥ - الوطنية لصناعة وتجارة السيارات	١٩٠٠
نائب المدير العام	٥٩٤٠	المدير العام	١٩٠٠
مدير الادارة المالية	٥٩٤٠	مساعد المدير العام	١٥٨٠
مدير الادارة الادارية	٥٥٨٠	مدير ادارة	١٣٥٠
٢ - بنك الكويت والشرق الاوسط	٣٩٨٥	١٦ - الصناعات الوطنية	٢٥٠٠
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٣٩٨٥	رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٢٥٠٠
نائب المدير العام	٣٢٠٨	نائب المدير العام	٢٢٠٠
مساعد المدير العام	٢٧١٦	مدير الادارة العامة	١٦٣٠
للمسابقات الشخصية	٢٧١٦	مدير ادارة	١١٤٥
مساعد المدير العام للشؤون المالية والكمبيوتر	٢٧١٦	١٧ - الكويتية للصناعات الدوائية	١٧٠٠
٣ - شركة الخليج للتأمين	٣٥٠٠	رئيس مجلس الادارة والمدير العام	١٧٠٠
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العام	٣٥٠٠	مدير ادارة	٨٠٥
المستشار الفني	٣٥٠٠	١٨ - الاستثمار التقني	٢٥٠٠
نائب المدير العام	٣٥٠٠	رئيس مجلس الادارة والمدير العام	٢٥٠٠
مدير ادارة	١٧٤٠	مدير ادارة	١٣٢٧
٤ - شركة ودية للتأمين	٣٦٧٥	١٩ - المواصلات الكويتية	١٩٢٠
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٣٦٧٥	المدير العام	١٩٢٠
المدير العام	٢١٣٣	نائب المدير العام للشؤون الادارية والقانونية	١٧٢٠
نائب المدير العام	١٩٠٣	نائب المدير العام للشؤون النقل والتشغيل	١٢٢٠
٥ - شركة الاستثمارات الخارجية	٣٦٠٠	مدير ادارة	١٠٣٠
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العام	٣٦٠٠	مساعد مدير ادارة	٦٠٠
نائب المدير العام	٢٤٢٥	٢٠ - الفنادق الكويتية	٢٢٠٠
مساعد المدير العام	٢١٢٥	نائب المدير العام	١٣٥٤
٦ - الشركة الكويتية للاستثمار	٣٠٠٠	٢١ - المشروعات السياحية	٢٠٠٠
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٣٠٠٠	رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٢٠٠٠
المدير العام	٢٥٠٠	نائب رئيس مجلس الادارة والمدير العام	١٥٠٠
مدير ادارة	١٥٩٥	٢٢ - ادارة المرافق العمومية	١٥٠٠
مساعد مدير ادارة	١٠٩٥	المدير العام	١٥٠٠
٧ - المجموعة الاستثمارية العقارية	٢٥٠٠	مدير الشؤون الفنية	٩٠٠
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٢٥٠٠	مدير شؤون الموظفين	٧٧٠
نائب المدير العام	٢٣٠٠	مستشار فني	١١٠٠
مدير ادارة	١٥٦٣	٢٣ - الكويت للتأمين	٢٤٥٠
٨ - العقارات المتحدة	٤٠٠٠	المدير العام	٢٤٥٠
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٤٠٠٠	نائب المدير العام	٢٠٠٠
نائب المدير العام	٣٥٠٠	مدير الادارة العامة	١٧٥٠
مدير ادارة	٢٩٧٨	٢٤ - المخازن العمومية	٢٠٠٠
٩ - الكويتية المتحدة للدواجن	١٩٠٠	رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٢٠٠٠
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	١٩٠٠	مدير الادارة العامة	١٥٠٠
مدير الشؤون الادارية والتجارية	١٩٠٠	٢٥ - النقل البري	٢٧٥٠
مدير الصيانة	٧٨٥	المدير العام	٢٧٥٠
مدير مزرعة	٥٧٠	مدير ادارة	٩٢٠
مدير الانتاج	٥٤٠	مساعد مدير ادارة	٥٥٠
مدير شؤون الموظفين	٥٤٠	٢٦ - التسويقات التجارية	٣٠٠٠
١٠ - نقل وتجارة المواشي	٤٠٠٠	رئيس مجلس الادارة والمدير العام	٣٠٠٠
رئيس مكتب استراتيجيا	٣١٠٠	مساعد المدير العام	١٩٢٥
مدير البواخر	١٥٠٠	مدير ادارة	١٤١٤
المدير المالي	١٩٨٠	مدير ادارة	٨٢٠
المدير الاداري	٩٠٠	مساعد مدير ادارة	٥٥٨
المدير التجاري	١٠٠٠	٢٧ - مشاريع الكويت	٣٢٥٠
مدير العمليات المحلية	٩٠٠	رئيس مجلس الادارة والمدير العام	٣٢٥٠
المستشار الفني	٢٤٢٠	مدير ادارة	١٢٧٥
مدير مزرعة الصليبية	١٠٠٠	مساعد مدير ادارة	١٩٠٨
مدير مصنع الاحوم	٧٠٠	٢٨ - مخازن وصناعة التبريد	٢٠٠٠
١١ - مطاحن الدقيق الكويتية	٣٥٠٠	رئيس مجلس الادارة والمدير العام	٢٠٠٠
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٣٥٠٠	نائب المدير العام	١٨٤
نائب رئيس مجلس الادارة والمدير العام	٣٠٠٠	٢٩ - الكويتية الوطنية لادارة العقارات	٢٠٠٠
مدير ادارة	١١٢٠	رئيس مجلس الادارة والمدير العام	٢٠٠٠
١٢ - الاسماك الكويتية المتحدة	٣٥٠٠	نائب المدير العام	١٨٣٢
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب	٣٥٠٠	مدير ادارة	٨٣٦
مساعد المدير العام	١٨٣٢	مساعد مدير ادارة	٨٠٠
١٣ - المخازن الكويتية	٢٢٥٠	٣٠ - الكويتية الوطنية لادارة العقارات	٢٢٥٠
رئيس مجلس الادارة والمدير العام	٢٢٥٠	رئيس مجلس الادارة والمدير العام	٢٢٥٠

مكاتب التدقيق لهيئات والمؤسسات ذات الميزانيات الملحقه للسنة المالية ١٩٨٦/٨٥

الهيئة او المؤسسة	المكتب
الهيئة العامة للجنوب	مكتب سايا والفهد
الهيئة العامة لشؤون القصر	طلال ابو غزالة
مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة باسم الشركات	المكتب الكويتي للتدقيق

اسماء الشركات التي تساهم فيها الحكومة اكتساب عام

الشركة	المكتب
١ - ناقلات النفط الكويتية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢ - البترول الوطنية الكويتية	ويني مري
٣ - الصناعات الوطنية	طلال ابو غزالة
٤ - مطاحن الدقيق الكويتية	طلال ابو غزالة
٥ - الكويتية للاستثمار	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٦ - الخليج للتأمين	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٧ - المواصلات الكويتية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٨ - صناعات الكيماويات البترولية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٩ - الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية	ساي
١٠ - الكويتية لصناعات الانابيب	حامد والوزان
١١ - اسمنت الكويت	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٢ - بنك الكويت والشرق الاوسط	ساي
١٣ - الاسماك الكويتية المتحدة	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٤ - العقارات المتحدة	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٥ - الوطنية العقارية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٦ - الوطنية لصناعة وتجارة السيارات	طلال ابو غزالة
١٧ - نقل وتجارة المواشي	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٨ - بناء واصلاح السفن	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٩ - الكويتية المتحدة للدواجن	عبد الحميد حسين
٢٠ - بنك برقان	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢١ - ودية للتأمين	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢٢ - النقل البري	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢٣ - الكويتية الدولية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢٤ - المنتجات الزراعية الغذائية	ارست ويني
٢٥ - صناعات المياح الكويتية	ارست ويني
٢٦ - مخازن وصناعة التبريد	عبد العزيز المطوع
٢٧ - المخازن العمومية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢٨ - الفنادق الكويتية	طلال ابو غزالة
٢٩ - بيت التمويل الكويتي	احمد العيان وشركاه
٣٠ - عقارات الكويت	طلال ابو غزالة
٣١ - الخليج للكتابات والصناعات الكهربائية	طلال ابو غزالة
٣٢ - اطارات الكويت	طلال ابو غزالة
٣٣ - مجتمعات الاسواق الكويتية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٣٤ - أجهزة الاتصالات الهاتفية	طلال ابو غزالة
٣٥ - الكويتية للصناعات الدوائية	يوسف الحوي
٣٦ - الهلالية للتأمين	ارست ويني
٣٧ - الكويتية للاغذية	عبد الحميد حسين
٣٨ - الكويتية الدولية للاستثمار	طلال ابو غزالة

مكاتب التدقيق لهيئات والمؤسسات المستقلة للسنة المالية ٨٦/٨٥

الهيئة او المؤسسة	المكتب
١ - بنك الكويت المركزي	ويني مري والمسعود
٢ - الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية	طلال ابو غزالة
٣ - بنك التسليف والادخار	وشركاه
٤ - مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية	طلال ابو غزالة وشركاه
٥ - الادارة العامة لمنطقة الشعيبة	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٦ - وكالة الانباء الكويتية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٧ - المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٨ - المؤسسة العامة للمواشي	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٩ - مؤسسة البترول الكويتية	بدر البريزع
١٠ - معهد الكويت للأبحاث العلمية	(المكتب الكويتي)
١١ - بيت الزكاة	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات

اسماء الشركات التي تساهم فيها الحكومة (مقابلة)

الشركة	المكتب
١ - البترول الوطنية الكويتية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢ - البترول الوطنية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٣ - البترول الوطنية الكويتية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٤ - المشروعات السياحية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٥ - نفط الكويت	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٦ - المخازن الكويتية	عبد الحميد حسين
٧ - الكويتية للاستشارات البترولية الخارجية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٨ - تأمين وخدمات الطيران	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٩ - ادارة المرافق العمومية	علي الفرج وعلي المرتجي
١٠ - الكويت ستاتي راو	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١١ - خدمات الشركة الكويتية للاستشارات	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٢ - مجموعة الاتصالات والمعلومات	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٣ - معرض الكويت الدولي	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٤ - الرحاب العقارية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٥ - الكويتية للمباني الجاهزة	عبد الحميد حماده
١٦ - المباني المتحدة	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
١٧ - الكويتية الوطنية لادارة العقارات	ساي والفهد
١٨ - الكويتية لتصنيع وحدات تجميع مياه البحر	سليمان حمد الدلال
١٩ - تعبئة مياه الدوحة	صلاح المرزوق
٢٠ - الكويت والشرق الاوسط للاستثمار المالي	المكتب العربي
٢١ - الاستثمار التقني	ساي والفهد
٢٢ - الحدائق والمشاتل الكويتية	جديدة
٢٣ - اعادة التأمين الكويتية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢٤ - المقاولات والخدمات البحرية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢٥ - بنك الكويت الصناعي	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢٦ - المجموعة الاستثمارية العقارية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢٧ - الصناعية العقارية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٢٨ - تجارة وصناعة الورق	عبد الحميد حسين
٢٩ - الاستثمارات الصناعية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٣٠ - بوابة الجبراء العقارية	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات
٣١ - الكويتية لطباعة الانواع	المكتب العربي
٣٢ - الكويتية للمقاصة	المكتب الكويتي للتدقيق الحسابات

عمان تمنح صناعاتها تخفيضات في اسعار تكاليف الانتاج

اعلن العقيد الركن سالم بن عبيد الله الغزالي، وزير التجارة والصناعة في عمان، ان دراسات شاملة تجري حاليا لتخفيض اسعار المواد الاساسية لانتاج الصناعات الانتاجية لدعم وتشجيع الصناعات الانتاجية القائمة او الصناعات الجديدة التي ستشهداها البلاد في الخطة الخمسية المقبلة.

وقال العقيد الركن الغزالي في تصريح لصحيفة «عمان» ان توجيهات السلطان قابوس تؤكد لوما على ضرورة دعم القطاع الخاص وتشجيعه في مختلف المجالات وخاصة في المجال الصناعي ليقيم بدوره في دعم الاقتصاد القومي وتتنوع مصادر الدخل وتقليل الاعتماد على النفط واضاف ان هذه الدراسات تجري حاليا

بين الوزارة وزارة المالية والاقتصاد اعطاء المزيد من الحوافز للصناعة، ومن جملتها اجراء بعض التخفيضات في اسعار تكاليف الانتاج مثل الكهرباء والمياه والوقود والاراضي التي ستقام عليها المشروعات الصناعية.

واشار الغزالي الى ان هذه الدراسات تجري بعد مشاورات مستفيضة مع الجهات المعنية والقطاع الخاص، والتعرف على اهم المشاكل التي تواجه الصناعة في السلطنة.

واكد الوزير العماني على ان المرحلة المقبلة تشهد انطلاقا نحو اقامة الصناعات الخفيفة والمتوسطة، خاصة بعد افتتاح منطقة الريسيل الصناعية الانتاجية التي تحتاجها البلاد.

مصارف سويسرا ترفع ودائعها لدى بنكها المركزي

ارتفعت الودائع التي تدفع لدى الاطلاع والخاصة بالبنوك السويسرية لدى البنك المركزي السويسري بواقع ١٩٢ بليون فرنك سويسري خلال الايام العشرة الاخيرة من شهر نوفمبر الماضي لتصل الى ١٠١٠ بليون فرنك. ذكر ذلك المتحدث باسم البنك الوطني السويسري وقال ان الاحتياطات الاجنبية تراجعت بواقع ٥٨٥ بليون فرنك، حيث بلغت ٣٦٠٤ بليون فرنك.

وجدير بالذكر ان الودائع لدى الاطلاع تعتبر مقياسا مهما للسيولة في السوق المالية.

البنوك اليابانية تشارك من الباطن في قروض للاجئين

قال مسؤولون في وزارة المالية اليابانية ان الوزارة بدأت بالسماح للبنوك المحلية بالتداول فيما بينها بالقروض المحلية بالبنك واليوروبين المقدمة الى مقترضين اجانب.

واضاف هؤلاء انه تم اتخاذ هذه الخطوة بسبب الطلب المتزايد من قبل البنوك المحلية للسماح بجعل هذه

القروض اكثر سهولة، وفي ضوء الشعبية التي اكتسبتها المشاركة من الباطن في سوق اليوروبون.

كما سمحت الوزارة للبنوك اليابانية الصغيرة بالاستغلال في المشاركة من الباطن والمقومة بفر البين، والتي كان من السابق مسوحا للبنوك اليابانية الكبيرة الاشتغال بها.

هونغاري تطبق وسائل اقتراض مبتكرة

قال النائب الاول لرئيس البنك الوطني الهنغاري ان هنغاريا تحاول تطبيق وسائل مالية مبتكرة في برنامج الاقتراض الخاص بها للعام المقبل.

واضاف المسؤول ان البنك يضع خططا لاقتراض حوالي بليون دولار من اسواق المال العالمية في العام المقبل، وهو مبلغ قد يكون نصف ما استدانته البنك خلال العام الحالي.

بورصة سنغافورة تقترب من البنوك المحلية

قال سمسار في سنغافورة ان بورصة سنغافورة طلبت من اربعة بنوك محلية تقديم قرض بمبلغ ١٥٠ مليون دولار سنغافوري لمساعدة

بيوتات المسرة التي تضررت بسبب المشاكل المالية التي تعرضت لها شركة «بان اليكتريك اند ستريز» التي وضعت تحت الحراسة القضائية.

ارتفاع الاتفاق الاميركي على الانشاءات

اعلنت وزارة التجارة الاميركية ان الاتفاق الاميركي على الانشاءات ارتفع بواقع ١٧ بليون دولار او بنسبة ٥٠ بالمائة خلال شهر اكتوبر الماضي الى ٣٤٧٨ بليون دولار.

مجلس القصد العالمي

بريطانيا ملتزمة بتعهداتها لمجلس القصد العالمي.

قال بيان اصدره وزير التجارة البريطاني ليو بريتان ان الحكومة البريطانية ملتزمة بالكامل في الوفاء بتعهداتها المتعلقة بمجلس القصد العالمي، وما زالت تواصل السعي للحصول على تأكيدات مماثلة من الدول الاخرى الاعضاء في المجلس.

واشار المسؤول الى بيان سابق اصدره في السابق من شهر نوفمبر الماضي ليؤكد من جديد التزام حكومته وجعل موقف بريطانيا اكثر وضوحا، وذلك خلال الجلسة الطارئة التي

ابن ايرويل فليمن يدافع عن ابيه ويتكلم عن امه

ثلاثة كتب ظهرت عن الممثل ايرويل فليمن الذي توفي في العام ١٩٥٩ في كندا، وكلها تناولت حياته وعلاقاته الرومانسية وتصرفاته الطائشة أكثر مما تتناولت عمله في السينما وقدراته التمثيلية. واحد من تلك الكتب بعنوان «ايرويل فليمن - القصة غير المعروفة» (أو غير المخفية) ويقول فيه المؤلف إن فليمن كان مصابا بالشلل الجانبي وأنه كان يعمل لحساب الاستخبارات النازية إبان فترة الحرب العالمية الثانية.

ولكن، حين عرضت شبكة التلفزيون «بي.بي.سي» فيلم عن ايرويل فليمن، كما لو كان جاسوسا للنازيين، وإن حادثة تكتفي بسببها - السبيل - وفيها بعض الانصاف للممثل المراحل وصاحب أسوأ سمعة أصابت ممثلا في هوليوود.

فجأة تقدم إلى الدوائر المختصة شاب اسمه جيمس، معلنا أنه الابن

غير الشرعي للممثل ايرويل فليمن، وأنه كان ينوي ألا يعلن عن شخصيته ولا عن نسبته أمام الرأي العام الأميركي، إلا أنه تأثر كثيرا لما ورد في الكتب التي صدرت عن ابيه والالتهامات التي شوهت سيرته بعد مماته. كان ظهور جيمس فليمن قبل أكثر من ثلاث سنوات، ولكن ابنتي ايرويل فليمن الشرعيتين دايدرا - وروزي، لم تستقبلا الأخ الجديد أو الذي ظهر على المسرح مؤخرا ولكنهما قالتا أنه ليس لديهما ما ينفي كونه ابن ابيهما.

ويقول جيمس فليمن أنه استاء كثيرا من هذه الكتب التي تتحدث عن ابيه كما لو كان جاسوسا للنازيين، وإن الجيمس يعرف إيمادام إن الأمور السياسية وكل ما يتعلق بها. وأضاف جيمس فليمن يقول إن أحدا لا يستطيع أن ينفي أن والده كان زير نساء، وكان مصابا ربما بمرض يجعله يركض دوما وراء النساء الصغيرات السن - وإن ذلك كان شبه حالة لديه ولم يكن يقادر



جيمس - الابن غير الشرعي

الصعود طائفة... وأميركا حائرة !

الخبراء الذين انطلقوا على التفاصيل يقولون أنها قضية، والذين يترقبون أنهم يعرفون الحقيقة يلتزمون الصمت، والصحف الأميركية حائرة تكتفي بنقل وجهات النظر المتضاربة، بينما دور البحث والتقصي المخلص والمجلات المتخصصة لا تتوقف بمناقشة المسؤولين كشف الحقيقة لكي يمكن تجنب كارثة تهدد الشعب الأميركي كله.

القصة تدور حول تقارير نشرت مؤخرا مفادها أن الصحون ليست من الفضاء ولا هي من خارج الكرة الأرضية بل مركبات فضائية أميركية تستخدم أسلحة حديثة لا تقاس بها القنابل الذرية ولا أشعة الليزر القاتلة. ورغم توافر عدد من الشهود بل والضحاحيان الذين أبلغوا عن رؤية هذه المركبات الفضائية، ومن جهة أخرى، فإن عددا من الخبراء والعلماء يقولون أنه إن أعلنت الجهات المعنية التفاصيل فسيفدون بالأمكان معالجة المصائب بالاشعاعات من جراء تلك الصحون الطائفة.

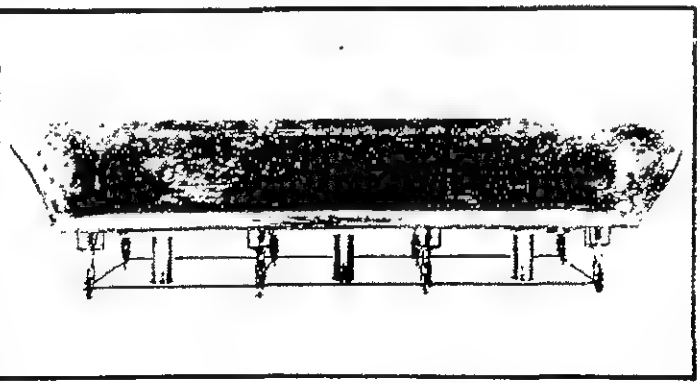
جاء تورطون وبميداء وبيانات الجادة نشرها تحقيقات استخباراتية المعلومات الجادة فيه من واحد من أبرز المهندسين في شركة مكدونالد دوجلاس لصناعة الماكوك الفضائية، هو المهندس جون سوسلر، وهذا الرجل يؤكد أن لديه معلومات وشهادات تثبت أن صحنا

طائرا ظهر في التاسع والعشرين من ديسمبر فوق غابة للصور في تكساس لم يكن من الفضاء بل عبارة عن مركبة سريّة أميركية، هي عبارة عن سلاح سري تعتمد السلطات الأميركية التستر عليه.

وهنا تتداخل قصة الابن صاحب التقرير وسوسلر.

في ذلك اليوم البارد من أواخر ديسمبر، وكانت الريح هادئة والبرد شديدا، والهدوء يخيم على منطقة غابة المصور القريبة من مدينة دايتون - في تكساس، لولا هدير سيارة كانت تقودها بيتي كاست، وزميلة لها اسمها فيكي لا تدور مع حفيدها كولي البالغ من العمر خمس سنوات، ومتجهين جميعا إلى مدينة دايتون حين شاهدوا فجأة جسما بيضاويا الشكل بلون أبيض حليبي، كصورة الصحون الطائرة التي تنشر في الصحف والمجلات... وبعيد الصحن الطائر فوق الأشجار وراح ينهمق منه دخان أصفر كما لو كان ينطلق من مضخة... وانتهى الدخان وأصبحت السديتان بالفرح وراح الصغار يركضن وراحت فيكي أن تلك هي الطائرة - ولكن بعد حوالي أربع أو خمس دقائق - عاد الصحن الطائر وارتفع بعد أن توقف إطلاق الدخان الأصفر منه وحلق بعيدا واختفى - وتابعت بيتي قيادة

معرض شير عن قبائل الكلت في شوتلغات



الآريّة البرونزية من قبر تل هوخروف

لايجر عام ١٩٨٥ عام معارض قبائل الآريوسك سوف يدخل التاريخ بل هو أيضا عام قبائل الكلت، فينبغي أن تكون هذه المعارض المتعددة من سواح إيطاليا مهد الرومان المتصربين، تكفل الكلت في الشمال بتقديم المعارض الكثيرة هذا العام، فقد احتفل في دار الفن في ساحة شولوتس لانس في شوتلغات بعودة الحياة إلى «أمير هوخروف» الذي توفي قبل حوالي ٢٥٠٠ سنة بشكل لا يخلع فيه تحت أعظم القادة البرونز.

ولعل المرء الذي يشاهد المعرض سوف يدرك تماما السبب الذي اجتذب الناس إليه بهذا الشكل الكبير، فقد كانت المعارض التي تعود إلى قبر أمير هوخروف أقل أهمية من تلك الموجودة التي تحمل معها آثار حياة ذلك العصر التي تمثل جوا ذا معنى أبنيق حياة أم الخيال، فالزائر يكتسب نظرة إجمالية شمولية عن حضارة لم تعرف حتى الآن إلا عن طريق مؤشرات بسيطة محدودة، وكما اكتشف الأثريون في معارض قبائل الآريوسك بصورة مثيرة ما ساد بلادهم من حضارة رفيعة قبل أن يسيطر الرومان على القارة الأوروبية، اكتشف الزوار الألمان أيضا في مدينة شوتلغات بأن بلادهم كانت تسودها حضارة القديمة فنية عالية ذات صلات سلمية مع دول حوض البحر الأبيض المتوسط قبل أن يحتلها الرومان، فقبل ٥٠٠ سنة قبل الميلاد ساد تمايز علمي بين مختلف الحضارات التي أقامها الكلت والطريق والآريوسك، وهو التمايز الذي أصبح طابعا مميزا في أوروبا فيما بعد.

ولذلك إن المرء قد شاهد أيضا في شوتلغات ما قدّمته مغامرة قام بها علماء الآثار ففي عام ١٩٧٨ اكتشف علماء الآثار في ولاية بافاريا حفرة في حقل يقع بالقرب من هوخروف (منطقة لودفيغزبورغ) قبلا سليما لأحد أمراء قبائل الكلت، على العكس من القبور الأخرى التي اكتشفت في منطقة النيكس العليا وحوض الدانوب حيث تم العثور على المعادن والتأثيرات التي اكتشفت في منطقة النيكس العليا، ولعل من حسن حظها القبر القائم على تل مرتفع في هوخروف أنه قد انهار قبل أن تملأه المياه الضخمة، فبقايا الذي اكتشفته إدارة التحقيق عن الآثار كان يقع تحت اطمأن من الحجارة والثراب عملت على سحقه تماما، وقد كلفت عمليات استخراج القطع الأثرية وحفظها وصيانتها نفقات باهظة كما تتطلب وقتا طويلا، فبعد سنوات من عمليات الترميم استطاع الخبراء إعادة شظايا هذه القطع الفنية إلى حالتها الأصلية، وهي القطع التي تثير اليوم إعجاب الزوار بجمالها وروعها.

قياسات

باسمة

اعداد : سالم الجسر

خبر وتعليق

فرنسا والاكل اللبناني ...

عندنا في لبنان كانوا يقولون «كل ما هو فرنجي برنجي» أي كل ما هو اجنبي هو جميل، في أوروبا هذه الأيام كل ما هو شرقي هو «ايكوتيك» أي «غريب» وجميل، فإذا أردت أن تتسقى فتاة فرنسية ادعوها إلى مطعم لبناني ... وكما أنها سوف تجعلها تأكل وتلعبها غير متعود على التوابل والبهارات، تصرعها يصح «باباغونج» أو حمص بطيخية، الصحف الأوروبية بدأت تكتب في زوايتها الاجتماعية عن المطاعم اللبنانية.

وأخر خبر قرأته في مجلة «فرنس سوار» الأسبوعية أورده كما جاء في زاوية «بول فروموس» وهو «سكوب» أي احتلت الصراعات كتب مسيو بول عن مطعم الديوان الجديد ٣٠ جادة جورج الخامس : «أنا وكتر البرنس والأمراء والباريسيين الذين يبحثون عن كل شيء ايكوتيك رغم الديكور المصنوع من المرمر والخشب النادر (بركة ماء مع نافورة عادية وخشب بانجملة يباع بالمتر) بامتيازهم أن ياكلوا غداء عموما بين ١٥٠ فرنكا ... (شرقي) دفعت ٨٢٠ فرنكا على شخصين أكل عادي مؤلف من حمص وفول ومقلات وصحن مشوي) ويكمل المقال : بإمكانك أن تتلذذ بالتوابل يقدص التبول سلطة قمح بين هلالين وكفي تبرد حلقك اطلب المشروب اللبناني «متايل» أنه مثل «البشيس» الفرنسي على الطريقة الشرقية ... (بدون تعليق) اعتقد أنه يقصد المرق ولكن الخلط بين شميان ورمضان ... والمثل والحمص والباباغونج ... وإذا كنت «برنس» وتريد أن تشرب «متايل» أقصد الديوان ... هذا الخبر يذكرني بكتبة عن العربي الذي كان يجهل الفرنسية فقصص مطعمها فرنسي في باريس. فقدم له الجارسون لائحة الطعام، وكفي لا يديده جهله وضع يده على اكلة على اللائحة طلعت «عندس بحامض». فقدم له الجارسون صحن عذس. وكان جاره الفرنسي ياكل دجاج، وعندما انتهى الفرنسي صحنه طلع على ياله أن يعيد الاكلة، فنادى الجارسون وقال له : «انكوره» وهي تمنى بالفرنسية «ايضا» فاعاد له الجارسون طبق دجاج آخر. واعتقد العربي أن كلمة «انكوره» تمنى الدجاج فنادى الجارسون وقال له : «انكوره» فاعاد له صحن العذس، فغضب العربي وقال للجارسون : «وليه ... لماذا «انكوره» غير «انكوري» ؟»

وأنا أتصور فرنسيًا قرأ المقال ودخل الديوان وقال للجارسون : «اعطني «متايل» لابل ربيقي ... وجاءه الجارسون بصحن حمص وزغب ...

سين جيم

س : ماذا يعجبك بالحكم الاشتراكي ؟
ج : طريقة تفسيرهم الديالكتيكي لفلسفته في كل شيء يقومون به .
س : ما رأيك بفورباتشيف ؟
ج : ومن أكون أنا لاعطي رأيي بانسان يجهل أين يقع لبنان على خارطة العالم ؟
س : هل كانت طفولتك سعيدة ؟
ج : طيبا كنت أعيش على حساب غيري .
س : كيف نفس سوء التفاهم في المجتمع ؟
ج : الفتحات يبحث عن أزواج ... والأزواج يبحثون عن فتحات .
س : رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان يصرح دوما أن الحرب ستنتهي بعد أسبوع فهل هو على حق ؟
ج : طيبا مائة بالمائة ... ولكن أرجو منه أن يحدد أي أسبوع ومن أي سنة .
س : يقال إن هناك أكثر من ٢٠٠ ألف كردي في لبنان ؟
ج : وايضا ٢٠٠ ألف أرمني ... إذا هناك تعامل بالاجانب .

ساليات

● للبلاد العربية في الخارج عدد كبير من السفراء والقناصل وعدد قليل جدا من الدبلوماسيين .
● لا تتخل عن انسان حتى يقبل في شيء محبب إلى نفسه .
● السر عند المرأة سران : سر عندها أنه من أن تكتمه، وسر هو اعظم من أن تكتمه .
● الحياة بلا خطيئة حلم الملك .
● الحب والالم هما مدرسة المرأة التي تتعلم فيها ما يتعلمه الرجال بالدرس والاختبار وطول التفكير .

معجم الحياة

● زواج : قضية اخذ وعطاء أنت تعطي، وهي تأخذ .
● زعماء الميوليات : كل كابوني مضروبين بمائة .
● ندوة : مبارزة كلامية ينتصر فيها مقدم البرنامج بالنتيجة بختام الحديث وأخراش الجميع بحجة انتهاء الوقت .
● ميواج : بيع عربي يخيف أعداءهم .
● فضيحة : شيء كلما كان قدرا يكون الذ واجمل .

نكتة واقعا

واحد
راعي بق (كابوي) لا يحب الكلام الكثير فحمل زوجته خلفه على حصانه وسار بها إلى مزرعته، فجأة تعثر الحصان، فقال «الكابوي» :
- واحد .
وتابع السير وبعد فترة تعثر الحصان مرة أخرى على حجر، فالتفت الكابوي يقول كلمة :
- ثلاثة .
بعد مسافة تعثر الحصان مرة ثالثة، ففعل الكابوي عن ظهره، وانزل زوجته، ثم سحب سدسة وأطلق النار على الحصان وقتله .
ثم قال :
- ثلاثة .
فقال له زوجته غاضبة ومعتزة :
- أنه حصان جيد وجميل كان عليك أن لا تقتله .
فقال الكابوي لها :
- واحد .

حقوق الله أميتيك

من عادت الغرب أنه عندما يعطس انسان يقولون له : «واه تي شويت» أي حق الله أميتيك، غص يوما رجل فقلت له حتماته التي كانت ترهبه :
- أه تي شويت ...
فوقعت ميتة .

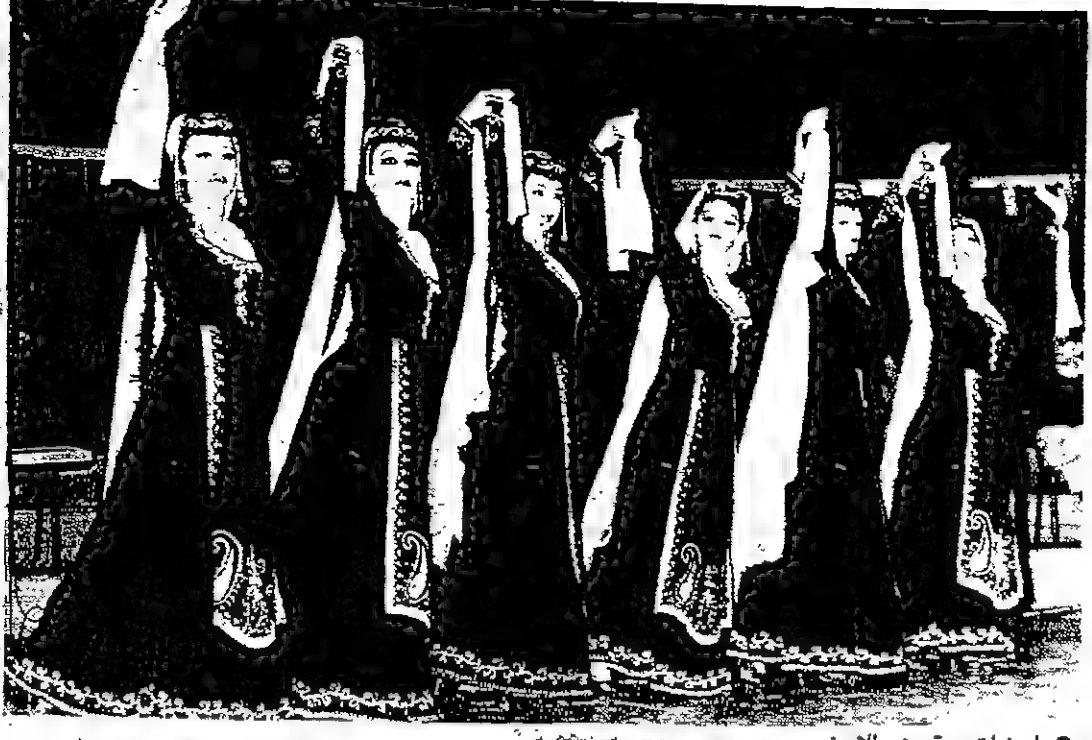
رسالة خاصة

حضرة الاخ سالم ،
اكتب لك استميتيك في موضوع مهم جدا، انني عامل كهربائي افعله، لقد دعيت مؤخرا إلى احد المستشفيات كي ابدل لمبة فوق طاولة العمليات الجراحية، لسوء حظي أو لحسنه لم اعد ادري كيف وقفت وأنا اغير المبة، وعندما استيقظت من غيبوبيتي ... وجدت نفسي معذرا إلى سرير بالمستشفى وقد اجروا لي عملية : الزائدة ونزعوا لي اللوزتين، طبعاً كان هناك غلط بيني وبين مريض آخر كان يجب أن يعاملوا به المعملتين ... فهل أرفع على المستشفى دعوى وأطالبه بالضرر ... أم اكتفي بالسكوت لأنني والحمد لله بسلامة .

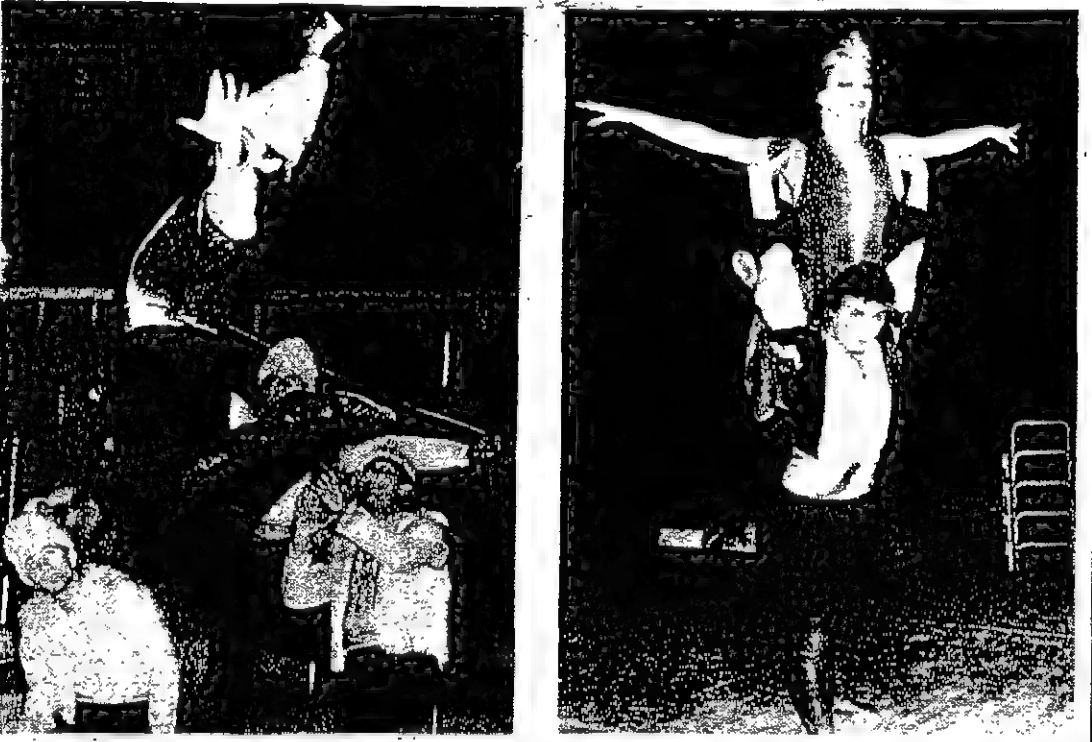
الكهربائي المكهرب من الغضب

الجواب :
إذا كان بإمكانك أن تفق من سريرك، ارفع على الأرض وقبليها عشر مرات شاكرًا ربك أنهم لم يعملوا لك عملية قلب مفتوحة، أو يزرعوا لك كليتين انتكبا . أو تصور نفسك دعيت لتغير لمبة فوق حفرة في مقبرة ... وأغمي عليك ... وفنكون مكان الحرام ... في المرة المقبلة إذا دعيت إلى مثل هذه الأعمال الخطيرة ... اكتب لوحة عليها على صدرك حدد بها وصيكت ومن أنت وما جئت تفعله ... بخط كوفي عريض ...

الرقص .. بالارمني !



ارمنيات يرقصن بالارمني



راقص وراقصة

البكة الارمنية

انتهت في مدينة برايتون في الاسبوع الماضي حفلات الفرقة الارمنية الدولية للرقص الفولكلوري، التي استمرت سبعة أيام وشملت عدة مناطق بينها: مانشستر ولندن .

وتضمنت الحفلات مجموعة من الرقصات الارمنية التقليدية، مع غناء واستعراضات مسرحية متنوعة، شارك في تقديمها أكثر من ١٠٠ فنان وفنانة .

وتعتبر الفرقة، أهم فرقة موسيقية غنائية من نوعها في الاتحاد السوفيتي، وسبق لها أن فازت بعدة جوائز دولية، وكانت قد عرضت في عدة دول أفريقية وشرق أوسطية، بينها حفلات أقيمت أخيرا في فرنسا وكندا .

وفي الصور التالية لقطات من التمارين التي سبقت الحفلة التي أقيمت على مسرح «روبال البرت هنل» في لندن .

لماذا تدعي الأم مرض ابنها ؟

يمكن للأمناء - رجال كان أو امرأة - أن يتمازجوا بدمي المرض ليخلص من عمل مفروض عليه أو ليتهرب من مسؤولية، وربما يتمازجوا ليخلص من اتهامه الآخرين ويستحوذوا على شفتهم ويكسب تماطظهم معه - والأطباء يعرفون هذه الحالة جيدا، وكذلك علماء النفس، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

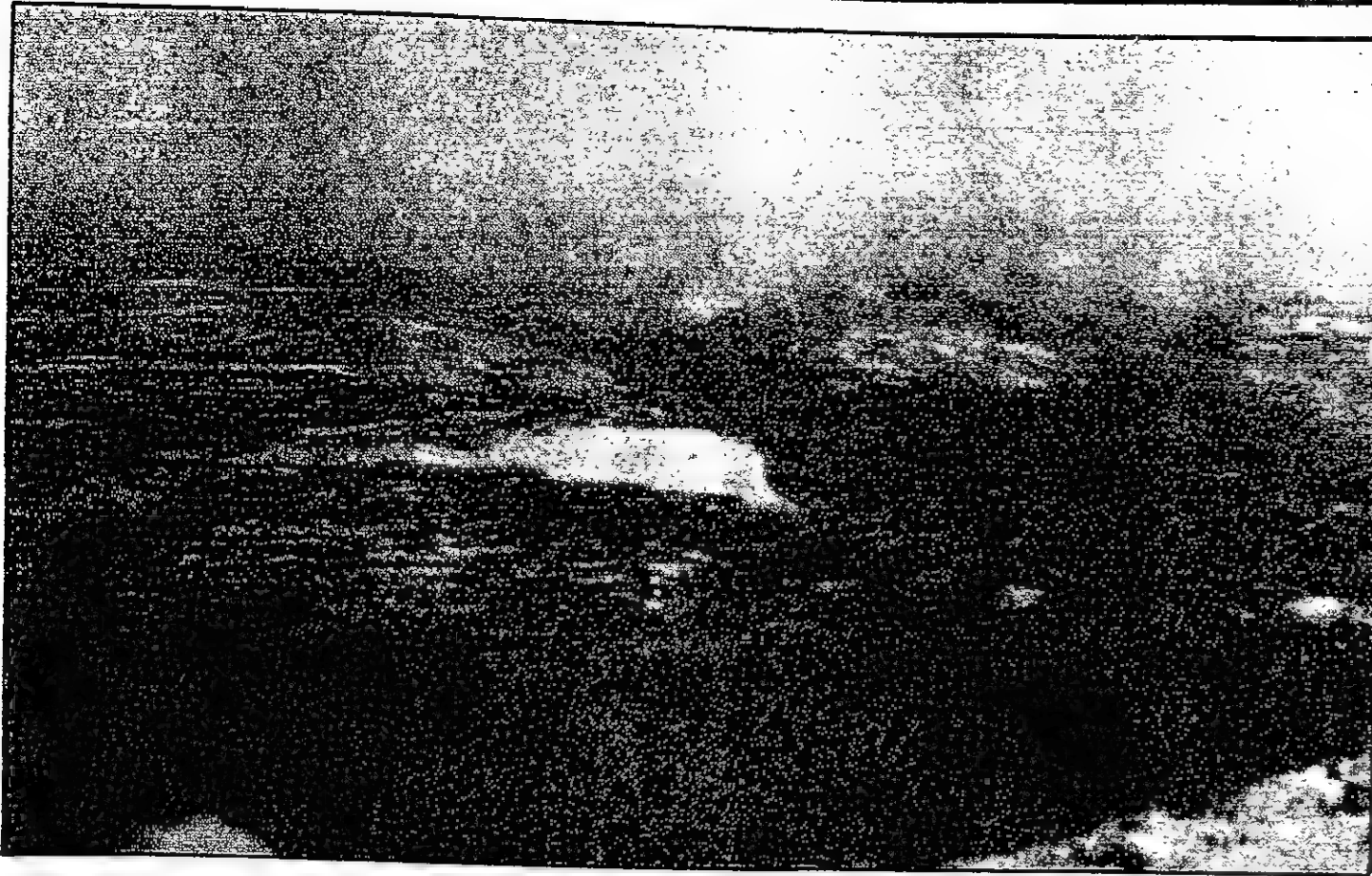
ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة تتفق مرضا وهيما غير موجود لابنها الصغير، وتذهب به إلى الطبيب، وتصف للطبيب عوارض ما لا يمكن أن يكون له، ولو انتبهنا بعض الشيء إلى الآخرين الذين يحيطون بنا لاكتشفنا ناسج كثيرة، فحين نرى شخصا إن سألناه عن صحته وكان في أحسن حال فإنه يقول أنه بخير - والحمد لله - ولكن تحس في صوته رنة المسكنة والحزن ليسويها لك أنه يتحمل ويعاني ولكنه لا يشكو بينما هو يشكو برنة صوته وتبردة كلامه وهكذا .

ولكن المشكلة تصبح أكثر تعقيدا حين نرى امرأة



● المناطق التي يسيطر عليها لحد



● موقع لجيش التحرير الشعبي في كفر فالوس

بوابة الحرب وبوابة السلام

قاطعنا: «لا ليس بالضبط، ولكن في هذا الموقع بالتحديد» - فقاطعنا بدوره: «وهل هذا الموقع يختلف عن المواقع الأخرى؟ هناك الكثيرون غيري يقاتلون وفي أكثر من موقع من الجنوب إلى الشمال».

مرتزة أجانب في كفر فالوس

أعمال التحصين تجري على قدم وساق في المواقع الوطنية رغم استمرار التدهور العسكري وتساقط القذائف، ويقوم بأعمال التحصين متطوعون من صيدا يأتون دوريا لمساعدة المقاتلين. وقد أخبرنا أحد المسؤولين أن اللجان الشعبية في صيدا ترفد الجبهة ببعض المساعدات وأخرها كان كرات من الصوف جمعتها اللجان الشعبية تحت شعار «كرتة المقاتل» وتم توزيعها على المقاتلين مع حلول فصل الشتاء. ويقول المسؤول: «في المقابل فإن جماعة لحد يعتمدون على المرتزة. فبين عناصرهم في «كفر فالوس» مرتزة أفارقة وهند يتولون أعمال الحراسة. وقد شاهدنا هؤلاء في الفترة الأولى للمعارك حيث تمكن مقاتلونا من الوصول إلى قلب مستشفى كفر فالوس وحاصروا مجموعة من المرتزة وحاولوا أسرهم، لكن الضغط العسكري والقصف العنيف حالوا دون ذلك. مما دفع مقاتلينا إلى الأجهار على هؤلاء المرتزة».

غليان شعبي في جزين

من كفر فالوس إلى مدينة جزين المسافة ليست ببعيدة ولكنها على المستوى السياسي بعيدة جدا. إذ بدأت فاعليات جزين وأهلها يظهرهم معارضتهم لوجود أنطون لحد ويترجمون هذه المعارضة عمليا. وتشير الأنباء من المدينة إلى أن الغليان الشعبي ضد لحد بدأ يتخذ منحاه الخطير بعد وقوع عدة صدامات بين أبناء المدينة وعناصر لحد كان آخرها الاشتباك المسلح الذي دام عدة ساعات في الشوارع وسقط نتيجة عدد من الجرحى تدخلت على أثره المخابرات الإسرائيلية. وذكر أن عددا من شباب جزين اعتقل للتحقيق معه ثم أفرج عنهم بعد ضغوط مارستها الفاعليات السياسية.

ويقول القرييون من جزين أن الاسرائيليين ولحد يلجأون هذه الايام إلى تكثيف عمليات الاعتداء على مدينة صيدا بالقصف المدفعي لاستتارة ردود الفعل أي لاستجلاب القصف إلى جزين ولاستتارة نعمة أهالي المدينة باتجاه صيدا وما تمثل للحفاظ على الرباط بين جزين وجيش لحد وبالتالي لفرض هذا الجيش كقوة وحيدة لحماية جزين.

ويقول هؤلاء أن هذه اللعبة مكشوفة من قبل فاعليات جزين والأهالي الذين يعانون الأمرين بسبب استمرار لحد في المدينة بالقوة، وفي تقدير المراقبين أن الأوضاع ستتطور باتجاه مزيد من الصدامات بين الطرفين بعدما أثبت لحد عجزه حتى عن الدفاع عن مواقعه داخل جزين نفسها حيث تعرضت التكنة العسكرية التابعة لجيشه لهجمات عنيفة بالقذائف الصاروخية شنها رجال المقاومة الوطنية اللبنانية الاسبوع الماضي.

وفي الاطار هذا يجري التداول بين الفاعليات الجزينية في دعوة من انخرط من أبناء جزين بجيش لحد إلى تقديم استقالته كخطوة تمهيدية نحو اتخاذ مواقف أكثر جرأة من وجود لحد السياسي والعسكري في مدينة جزين.

على كل حال فإن اسرائيل ماضية في سياسة تفجير الأوضاع في الجنوب، وبوابة هذا التفجير هي جزين وجبهة «كفر فالوس» لكن متى تكون ساعة الصفر؟

دخلنا بين البيوت بعد أن ترجلنا من السيارة، وسلطنا دروبا ترابية ومنها إلى خنادق لولبية افضت بنا إلى المواقع المتقدمة المتقابلة مع مواقع جيش لحد في منشآت مستشفى كفر فالوس (منشآت بناها المتمول رفيع الحريري قبل الاجتياح عام ١٩٨٢ وتعتبر من أحدث المنشآت الطبية في الشرق الاوسط).

قال لنا مسؤول الموقع: انهم هناك محصنون بشكل جيد ولديهم دبابات واسلحة ثقيلة. قلنا للمسؤول العسكري: وهل يعني ذلك انهم متفوقون عليكم؟ فاجاب: ان اسرائيل تحارب في الجبهة المتقابلة، ولو اقتصر الامر على جماعة لحد لما انتظرنا دقيقة واحدة لاقتحام مواقعهم. ومع ذلك ورغم التغطية الاسرائيلية ماديا ومعنويا فاننا نقوم بعمليات اقتحام ضد مواقعهم وندمرها ونخططها إلى عمق منطقتهم. مجموعات المقاومة تهاجمهم باستمرار وتضرب مراكزهم. منذ اسبوعين وصلت إحدى مجموعاتنا إلى خلف مراكزهم ودمرت للعلاء مريض رشاش ٥٠٠ ملم. الاخ ابو مجاهد (مسؤول القوة الامنية المشتركة لجبهة الانقاذ الفلسطينية في مخيم عين الحلوة والمية ومية) ورفاقه قاموا بعملية مذهلة، ولكنه، رحمه الله، استشهد في هذه العملية.

ويضيف المسؤول العسكري: اذا تمكنت بخارطة المواقع تجد أن مواقعهم استراتيجية من الناحية العسكرية. فهم يشرفون على كامل المنطقة التي تتركز عليها من «لبعا» إلى مشارف صيدا.

مفاجأة

تنقلنا من موقع إلى موقع وتحدثنا مع المقاتلين الوطنيين، وفي أحد المواقع الخلفية فوجئنا بوجود مقاتل مسيحي من مدينة جزين وهو عضو في حزب تقدمي، وقد قدم لنا رفاقه على أنه «كاسترو» فقال لنا: «كنت خارج لبنان وجئت لأمضي بعض الوقت وقلت انه لا بد أن أساعد رفاقي في المواجهة. هذا واجب كل فرد منا».

سألناه: ألا تجد حرجا في هذا الموقع بعد الذي جرى شرقي صيدا وهجرة المسيحيين، فقال: «لن نفلسف الأمور أو ندخل في التنبؤات. ببساطة لم يهجر المسيحيين سوى «القوات اللبنانية» ولحد واسرائيل. ولذلك يجب ان نقاتل هذه الاطراف حتى يتحرر المسيحيون».

وأضاف المقاتل «كاسترو» أعجب منكم لأنكم تدمشون حين ترون مسيحيا في صفوف الوطنيين.

هذه المجموعات نقلت بحرا إلى مرفأ الناقورة في الشريط الحدودي ومن هناك إلى ثكن الجيش الجنوبي في جزين وعمرتي. وتشير قيادات الجيش الشعبي إلى التعزيزات التي رفدت بها قوات الاحتلال جيش لحد منذ شهر ونصف الشهر تقريبا، وهي تعزيزات تتضمن ألبيات ثقيلة ومدافع ميدان بعيدة المدى ومباشرة استخدمت في قصف مدينة صيدا.

وتفيد هذه القيادات ان حملة التجنيد الاجباري الواسعة النطاق في الشريط الحدودي تصب في طاحونة التصعيد العسكري على جبهة «كفر فالوس» حيث يستقدم المجنودون إلى منطقة الجبهة للقيام بأعمال الحراسة بدلا من العناصر النظامية في جيش لحد، لتتفرغ هذه الأخيرة لتدريبات ومناورات عسكرية حية تجريها داخل اسرائيل بإشراف كبار الضباط الصهاينة.

وسألت «القبس» قيادة جيش التحرير الشعبي، الذي يتشكل من عدد من الفضائل الوطنية اللبنانية. وعناصر من جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني، سألته عما يقال من أن جبهة كفر فالوس تشكل الخط الاحمر امام القوى الوطنية، فاجابت بقولها: لا خطوط حمراء أمامنا. وكل المسألة تنحصر في ان القوى الوطنية،

القيادة السياسية لهذه القوى، لا تزال تفسح في المجال امام ما يمكن ان نسميه الحل السياسي لموضوع جزين. ولو اننا اردنا التقدم للاستيلاء على المدينة قبل اشهر لفضلنا ذلك بكل بساطة، ولكننا لسنا هواة حرب ولا ندعنا تقسيم، وهو الامر الذي تريده اسرائيل من وراء جرننا إلى حرب طائفية في جزين تؤمن الفرز السكاني النهائي في الجنوب. المسألة الآن هي صراع بين الخيار السلمي والخيار العسكري وعلى فاعليات جزين ان تحدد خياراتها، وأن تقدم على خطوات عملية فني اتجاه الخيار السلمي لافشال المخطط الاسرائيلي وللحفاظ على اخوتنا المسيحيين في جزين ومنطقتهم كي لا تتكرر مأساة شرقي صيدا.

القبس في «كفر فالوس»

بعد أن زودنا بسترات واقية من الرصاص وخوذ، توجه بنا مقاتلو الجيش الشعبي باتجاه كفر فالوس عبر قرى شرقي صيدا الهلالية وعبرا ومجدليون والصالحية التي هجرها أهلها، وهي تدخل في نطاق المنطقة العسكرية غير الآمنة للسكان المدنيين. في قرى وادي بعنقودين ولبعا يظهر المقاتلون الوطنيون في مراكزهم المحصنة.

تتجه الانظار مجددا إلى جنوب لبنان باعتباره بوابة الحرب وبوابة السلام في لبنان كله.

ويستخدم المراقبون اليوم عبارة «هدير المدافع شرقي صيدا» ليشيروا إلى ما قد تحمله جبهة «كفر فالوس» حيث يتواجد جيش التحرير الشعبي من جهة وجيش لبنان الجنوبي من جهة أخرى، من مفاجآت عسكرية قد تكون بمثابة الخطوة التصعيدية الثانية على الساحة اللبنانية بعد اغتيال مفاوضات الاتفاق الدمشقي.

وقد اخذت هذه الجبهة تستمدت عوامل التفجير الواسع بعد ان شكلت في فترة المفاوضات الثلاثية في دمشق ورقة أخيرة في يد الاطراف المحليين والاقليميين الراضين للحل، وهي قد تستعمل اليوم أكثر من أي وقت مضى لتكتسب راية الحل نهائيا وإعادة الصراع إلى مجراه نظرا للحساسية الخطرة لحرب «كفر فالوس» وما قد تجره على البلاد من إعادة خلط للاوراق في اطار اللعبة الطائفية المسلحة.

جبهة «كفر فالوس» مشتتة وكذلك خطوط التماس بين المناطق المحررة والشريط الحدودي المحتل. وتزداد هذه الجبهة اشتعالا مع كل قذيفة تسقط فوق مدينة صيدا ومع ردات الفعل التي تصل بالقذائف إلى جزين ومحيطها.

ومن شأن هذا التسخين الأمني وما يرافقه من تهديدات يطلقها أنطون لحد ضد المناطق المحررة أن يعكس على أوضاع منطقة صيدا والقرى المجاورة ويغلفها بطابع التوتر والحذر مع الاستمرار في الاستعدادات لمواجهة أي طارئ.

وفي هذا الاطار شهدت «القبس» عملية استنفار واسعة النطاق للجيش الشعبي في منطقة صيدا لاختبار مدى فاعلية وجاهزية القوات المسلحة للرد على أي اعتداء. وقد وصف قادة الجيش الشعبي استجابة قطاعات الجيش للاستنفار بأنها جيدة جدا وتبعث على الاطمئنان.

وتقول قيادات الجيش الشعبي انها تأخذ تهديدات لحد بعين الجدية على أساس انه يدلي بوجهة نظر الاسرائيليين، وان المعطيات على الأرض تشير إلى أن النوايا نوايا التصعيد، تتوافق مع استعدادات على الأرض تمثلت مؤخرا باستقدام مجموعات مسلحة من بيروت تنتمي إلى حزب الوطنيين الاحرار الذي يترأسه داني شمعون ومنظمة حراس الارز التي يتزعمها الأبائي شربل قسيس، وكل



● مقاتلون من جيش التحرير الشعبي في مواجهة جيش لحد



● دخان قذيفة في حارة صيدا



● مقاتل يطلق النار على موقع لجيش لحد



● مواقع جيش لحد في كفر فالوس

حملة شعبية لمساندة سليمان خاطر محامو الدفاع حملوا مفاجآت للمحكمة

القاهرة - ق.ن. قررت لجان الدفاع عن الحريات في الأحزاب المصرية والمنظمات النقابية عقد اجتماعات لدراسة تنظيم حملة تضامن شعبية مع الجندي سليمان خاطر الذي واصلت المحكمة العسكرية العليا في مصر النظر في قضية إطلاقه النار على مجموعة من الاسرائيليين وقتل سبعة منهم في منطقة نويبع بصحراء سيناء في شهر أكتوبر الماضي.

وتستهدف حملة التضامن الشعبية التي تستعد الأحزاب المصرية شنها تهينة ظروف ملامته تنظر فيها المحكمة خاصة وأنه يحاكم أمام محكمة عسكرية.

ودفع محامو سليمان خاطر خلال جلسات المحاكمة الأخيرة بطلان التقارير الطبية عن الكشف على جثث القتلى الاسرائيليين وتقرير اللجنة الطبية العسكرية عن الحالة العقلية للجندي خاطر كما طالبوا ببطلان حبس المتهم.

واصر المحامون على استدعاء الشهود الذين تخلفوا عن الحضور للدلالة بشهادتهم أمام المحكمة.

السودان: تأكيد اغتصاب زكريا الاقليم الشرقي يستنجد بالعاصمة

الخرطوم - الوكالات - طالبت السلطات المحلية في شرق السودان الحكومة السودانية بإخلاء مخيمات اغتابة الجندي في مناطقها عن طريق إعادة اللاجئين إلى وطنهم الثوبية.

وقالت صحيفة «المصاحفة» الحكومية نقلاً عن تقرير للحاكم العسكري لشرق السودان أنه تم إبلاغ الخرطوم بأن المنطقة لم تعد قادرة على العناية باللاجئين وأن الترحيل وارتفاع الاسعار والأوبئة التي تفشت في اللاجئين في المنطقة جعلت استمرار بقائهم فيها أمراً غير مقبول.

وطالب الحاكم العسكري لهذه المنطقة رئيس الوزراء السوداني الدكتور الجزولي دفع الله بتوزيع اللاجئين الثوبيين وإجراء اتصالات مع السلطات الاثيوبية تمهيدا لإعادة اللاجئين إلى بلادهم وتقديم مساعدة دولية لهم فيها.

وقال أن بإمكان اللاجئين الاثيوبيين الذين أتوا للسودان لأسباب سياسية الاختيار بين البقاء في السودان أو العودة إلى اثيوبيا. وأشار إلى أن العلاقات بين الخرطوم واديس ابابا قد تحسنت وأنه أصبح بالإمكان إجراء مناقشات بين الجانبين بشأن اللاجئين.

العراق يجدد دعواته لسلام بغداد: ضرب «خرج» وهدف بحري كبير

بغداد - كونا - أعلن العراق أن سلاح الجو العراقي شن غارة على جزيرة خرج المصب الرئيسي للفرات الإيراني في الخليج العربي وأخرى على هدف بحري كبير قرب السواحل الإيرانية صباح أمس وبفارق زمني قدره ٢٠ دقيقة بين الغارتين.

وقال ناطق عسكري أن الهجوم الجوي على خرج نفذ عند الساعة ١٠:٢٠ صباحاً بالتوقيت المحلي وكانت «طائرات قوتنا الجوية» تهاجم أهدافاً على جزيرة خرج.

وأضاف أن الغارة على خرج حققت أهدافاً مباشرة بالاهداف التي كانت محل الهجوم واشعلت النيران فيها.

وذكر أنه في الساعة ١٠:٤٠ بالتوقيت المحلي هاجمت المقاتلات العراقية هدفاً بحرياً كبيراً قرب السواحل الإيرانية وأصابته إصابة دافقة ومؤثرة.

ولم يبعد الناطق مزيداً من التفاصيل باستثناء القول أن الطائرات المهاجمة عادت إلى قواعدنا سالمة.

من جهة ثانية جدد العراق وتشيكوسلوفاكي في بيان صدر في بغداد وبراق أمس الأول المطالبة بالوقف الساحل للزراع العراقي الإيراني بالطرق السلمية والتخريب بكل الإجراءات الهادئة في تسوية سلمية للزراع.

وأكد أن استمرار النزاع يتعارض مع

حفلة توزيع شهادات الدبلوم على خريجات مركز بتمان

تحت رعاية السيد/ عبد الله النعمان الوكيل المساعد لشؤون منطقة الاحمدي التعليمية وبحضور كل من السيد/ عبدالرحمن العليل من إدارة التعليم الخاص والسيدة/ انتصار عويش مديرة شؤون الموظفين بالبيت الاهلي، تم مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/١٢/٢ بفندق هيلتون الكويت توزيع شهادات دبلوم بتمان العالي لخريجات مركز بتمان للسكرتاريا. فرغ الكويت للعام الدراسي ٨٥/٨٤ والبالغ عددهن ١٥٠ خريجة وتم ايضا توزيع شهادات حضور الدورة التدريبية للسكرتيرات البيت الاهلي.

مالطا: رفضنا السماح للاميركيين بالمشاركة في الاقتحام انباء قاهرية: اثنان من الخاطفين مصريان سوريا و «الشعبية» تدعو عمان لليبيا ضد مصر

القاهرة - الوكالات - وجه وزير المالية الاردني السيد عودة حنا الشكر الى الكويت والسعودية ودولة الامارات العربية المتحدة ودولة قطر لايفائها بالتزاماتها تجاه الاردن التي قدرتها قمة بغداد عام ١٩٧٩ لدول المواجهة العربية.

وقال السيد حنا ان الدول الاربع اوفت بالتزاماتها المالية تجاه الاردن بالرغم من الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها.

واضاف ان الميزانية الاردنية العامة للعام المالي المقبل بلغت ٩٢٣٧ مليون دينار مسجلة عجزاً مقداره ٣٧٦ مليون دينار عن ميزانية العام الحالي ١٩٨٥.

وبالرغم من ذلك فان هذه الميزانية تعتبر اصخم موازنة في تاريخ الاردن حيث تقدر الإيرادات فيها بحوالي ٧٨٧٩ مليون دينار اردني بينما تبلغ النفقات ٨٢٥٥ مليون دينار استمتم تغطية العجز فيها من خلال ضبط الانفاق وتحسين الإيرادات إضافة الى الحصول على قروض داخلية وخارجية.

واعلن ان محصنات الدفاع والامن تبلغ ٢٤٢٧ مليون دينار بينما تبلغ المحصنات الاقتصادية ٢٦٠٣ مليون دينار.

وسيمت احالة مشروع الميزانية الى اللجنة المالية في مجلس النواب الاردني تمهيدا لعقد جلسة موسعة للمجلس لمناقشتها وأقرارها.

من ناحية ثانية أكد مجلس النواب تأييده لخطوات الملك حسين وتوجيهاته للحكومة الاردنية من أجل تحقيق التضامن ووحدة الصف العربي.

وقال مفوض يونيتي ان السفيرين الاميركي والمصري بالإضافة الى مسؤولين من ليبيا واليونان وإيطاليا، كانوا موجودين أثناء محنة الاختطاف التي استمرت ٢٢ ساعة ايذاً قرار مالطا برفض تزويد الطائرة بالوقود.

وقال انه «بالتالي لم يكن بوسعنا استبعاد حدوث نوع من التدخل».

وقال معلقاً على تقارير صحيفة «الطائرة» وقد قالت مصر انها ستدفع اخرى على تورط ليبيا في اختطاف الطائرة. وقد قالت مصر انها ستدفع ادلة على تورط ليبيا في العملية.

وقال ان مالطا اتصلت بوزير الخارجية الليبي على التركي التواء الاختطاف وان السيد التركي شجب الحادث وقال ان بلاده لن تسحب الطائرة بالهبوط لديها.

كما اشار مفوض يونيتي الى انه نظرا لعدم وجود معاهدة مع مصر لتبادل تسليم الجرمين، فان مالطا لن تقبل طلب القاهرة اوي حكومة مرزوقي، وهو الوحيد من الخاطفين الاربعاء الذي ظل على قيد الحياة، ويواجه الآن في مستشفى سانت لوقا بغالينا من اصابات لحقت به.

وقال ان مالطا ترى ان الجريمة ارتكبت على ارض مالطية ويجب ان يأخذ القانون المالطي مساره فيما يتعلق بها.

واضاف رئيس الوزراء قائل «ان الخاطف لمصر ومصر لا ترى سببا لتسليمه لمصر، وبديهي مرزوقي انه تونسي الجنسية ولكن المسؤولين المالطيين يقولون ان هويته لا تزال غير واضحة».

معلنًا أن سوريا تعيش حالة عدوان إسرائيلي دائم خدام: اتفاق دمشق لم يمت والطائفية ليست ضهانته لأحد

الاطراف لان الوفاق يجب ان يكون بين الاطراف المتخاصمة وما لم يشمل الوفاق هذه الاطراف ستبقى هناك تقرا تعطل مسيرة الحكم وامانا تجارب عديدة في هذا المجال».

وقال السيد خدام «الطائفية ليست ضمانة لأحد بل هي اطار الميرك للجمع».

واضاف «ان دول منطقة البحر المتوسط تمتلك اسلحة متطورة وان احدى حالات تورط من شأنه ان تعرض المنطقة الى مخاطر جسيمة تلحق الضرر بشعوب العالم».

على مركزات الاصلاح السياسي التي تشكل الاساس لازمة لبنان».

وقال «... ويشان الاتفاق فانه لم لبنان وذكر السيد خدام في مقابلة أجرتها معه صحيفة «الجمهورية» اليومية الوثيقة الصلة بالوقاوت اللبنانية... الامن الموضوعي والجدلي لا يتم الا في ظل الدولة، في ظل مؤسسات الدولة وليس في ظل التنظيمات الامن الموضوعي هو الذي تقوم به الدولة ولكن تعلم ان هناك خلافا حول الدولة ومؤسساتها، هذا خلافا سابق للحرب (الاهلية اللبنانية) وهو لا حق لها مما يجعل ضرورة ملحة وأمرنا اساسيا اليه عن طريق الوفاق الوطني وإعادة بناء الدولة وبالتالي إعادة الامن والسلام الى جنوب لبنان في اطار خطة شاملة توفر الامن للجميع بدون استثناء».

وكانت الحراك الضاربة بين ميليشيات حركة «أمل» والحزب التقدمي الاشتراكي قد شلت القسم الغربي من بيروت طوال خمسة ايام في الشهر الماضي. وبلغت دمشق زعماء هذه الميليشيات ان السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء يجب ان يشرع في اية تدابير تهدف الى استعادة الامن والنظام».

واضاف خدام ردا على سؤال «من حق كل مواطن في بيروت و لبنان ان يشعر بالاحق واليقين ما لم يظو هذا الملف ملك الحرب في لبنان «وما لم توضع خطة أمنية شاملة ويتم الاتفاق

غوار على الاكثاف في عين الحلوة

تقعد الفنان السوري دريد لحام مخيم عين الحلوة ومدرسة وروضاته والتقى أعضاء اللجنة الشعبية «وجبهة» الاتحاد الوطني الفلسطيني»... وذلك بمواكبة امسية من القوة الضاربة وكنية الامسية».

وفي مدرسة مرج ابن عامر خرج دريد بوابل من الصفوف مرحبين وامطروا الشهيد غسان كنفاني» صافح الفنان السوري الاطفال واستمع الى انشيد قديمها واهدته الهيئة التعليمية كوفية وخريطة فلسطين.

الاراضي المحتلة اقتحام مخيم قرب طولكرم المستوطنون يتهافتون على شراء السلاح

وتسببت الوكاية الى رئيس قسم منح تراخيص السلاح بوزارة الداخلية الاسرائيلية موشيه ويس قوله ان طلبات الحصول على تراخيص حمل المسدسات تزايدت منذ شهر أكتوبر الماضي بمعدل ١٢٠٠ طلب في الشهر. واضاف ان حوالي ١٨٠ ألف مدني اسراييلي يحملون السلاح.

من جهة ثانية قالت مصادر عسكرية اسرائيلية ان الشرطة الاسرائيلية اعتقلت ٤ اشخاص من عائلة غطوس في رام الله وشخصا آخر من مدينة اريحا للاشتباه بانهم علاقة باغتيال المحامي عزيز شحادة. وذكر الرايون ان هناك اعتقادا بان حالات اغتيال له علاقة «بقضية» تلقى الرايون في بعض القضاة في الضفة الغربية».

اقتحمت قوات اسرائيلية مخيم عين بيت الماء قرب طولكرم بالضفة الغربية المحتلة في اعقاب رشق التوبيس اسراييلي بالحجارة مما أدى الى اصابة ٣ اسراييليين بجروح.

وقالت ابناء الضفة الغربية ان تلك القوات اعتقلت عددا كبيرا من ابناء المخيم بعد اقتحامه ثم فرضت حظر التجول فيه. وذكرت وكالة «الاسوشيتد برس» في تقرير لها من الضفة الغربية ان المستوطنين اليهود يتدفقون الى شراء البنادق والمسدسات بعد تزايد العمليات الفدائية.

واضافت الوكاية ان هذه الهجمات اخذت في التزايد منذ ١٦ اسراييليا منذ بداية هذا العام اذ ارتت حالة من الرعب بين المستوطنين بسبب تركيزها على «الافراء».

اشتركت لاسرائيل ببرنامج «أوريكا» الأوروبي

تل ابيب - ف ب - قال مسؤول اسراييلي هنا امس ان اسراييل قد تشتركت في برنامج البحث والتنمية الأوروبي المعروف باسم «أوريكا» الذي تشترك فيه ٥ دول اوروبية غربية.

واضاف مسؤول الادارة العلمية بوزارة التجارة والصناعة الاسرائيلية ايفال ايرليخ ان الجمعية الفرنسية - الاسرائيلية للتعاون العلمي والتكنولوجي وافقت على ٥ مشروعات مشتركة جديدة للبحث والتنمية. وتعلقه هذه المشروعات بمجال التكنولوجيا الحيوية والطاقة الشمسية وستشارك في تنفيذها مصانع فرنسية وصناعية واسرائيلية.

وتقرر تشكيل لجنة فرعية للبحث عن مصادر تمويل غير حكومية لتنفيذ هذه المشروعات.

حبري توجه الى جنيف

توجه الرئيس التشادي حسين حبري الى جنيف امس لمناقشة الذول الغربية لتقديم مساعدات بقيمة ٤٢٤ مليون دولار لدولته التي تعاني من الجفاف والحرب الأهلية.

وقال ناطق حكومي في نجامينا ان حبري يحمل معه خطة تنمية ريعية للتنمية الزراعية والحيوانية، والصناعات الخفيفة.

الاردن يشكر الكويت لوفائها بالتزامات «بغداد»

عمان - الوكالات - وجه وزير المالية الاردني السيد عودة حنا الشكر الى الكويت والسعودية ودولة الامارات العربية المتحدة ودولة قطر لايفائها بالتزاماتها تجاه الاردن التي قدرتها قمة بغداد عام ١٩٧٩ لدول المواجهة العربية.

وقال السيد حنا ان الدول الاربع اوفت بالتزاماتها المالية تجاه الاردن بالرغم من الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها.

واضاف ان الميزانية الاردنية العامة للعام المالي المقبل بلغت ٩٢٣٧ مليون دينار مسجلة عجزاً مقداره ٣٧٦ مليون دينار عن ميزانية العام الحالي ١٩٨٥.

وبالرغم من ذلك فان هذه الميزانية تعتبر اصخم موازنة في تاريخ الاردن حيث تقدر الإيرادات فيها بحوالي ٧٨٧٩ مليون دينار اردني بينما تبلغ النفقات ٨٢٥٥ مليون دينار استمتم تغطية العجز فيها من خلال ضبط الانفاق وتحسين الإيرادات إضافة الى الحصول على قروض داخلية وخارجية.

واعلن ان محصنات الدفاع والامن تبلغ ٢٤٢٧ مليون دينار بينما تبلغ المحصنات الاقتصادية ٢٦٠٣ مليون دينار.

وسيمت احالة مشروع الميزانية الى اللجنة المالية في مجلس النواب الاردني تمهيدا لعقد جلسة موسعة للمجلس لمناقشتها وأقرارها.

من ناحية ثانية أكد مجلس النواب تأييده لخطوات الملك حسين وتوجيهاته للحكومة الاردنية من أجل تحقيق التضامن ووحدة الصف العربي.

وزير الهجرة المصري في بغداد

بغداد - واخ - وصل الى بغداد السيد وليم نجيب سليمان وزير الهجرة المصري في زيارة للقاء تستغرق عدة ايام.

ومن المتوقع ان يجري الوزير المصري خلال زيارته للعراق مباحثات تستهدف تعزيز التعاون بين البلدين في حقل العمل والعمل.

وفد اردني يختتم زيارة لموسكو

موسكو - كونا - غادر وفد يمثل لجنة السلم والتضامن الاردنية موسكو امس عائدا الى بلاده بعد زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي استمرت اربعة ايام.

وكان الوفد الاردني قد وصل الى هنا يوم السبت الماضي لتلبية لدعوة من لجنة التضامن الاثيوبية والسوفيتية.

والتي رئيس لجنة السلم والتضامن الاردنية السيد فارس النابلسي في تصريح للحاضرين قبيل مغادرته على السياسة الخارجية للاتحاد السوفيتي ومبادرته السلمية الرامية الى ايقاف سباق التسلح وتعزيز الامن الدولي.

ودعا الى تعزيز مجالات التعاون والصداقة بين اللجان الاجتماعية الاردنية والسوفيتية في النضال العادل من أجل السلام العادل والوطيد في منطقة الشرق الاوسط.

رسالة جوابية لعبدالله صالح من مبارك

صعنا - واخ - عاد الدكتور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية اليمني الشمالي الى صنعاء الليلة قبل الماضية قادما من القاهرة بعد زيارة سلم خلالها الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية.

وذكر صالح صنعاء ان الدكتور الارياني حمل رسالة جوابية الى العقيد علي عبدالله صالح من الرئيس مبارك.

ولم يعط الرايو اية تفاصيل عن فحوى الرسالة.

تعاون نووي مصري - عراقي - باكستاني

ابوظبي - واخ - ذكرت انباء صحيفة هنا امس ان مصر والعراق وباكستان اتفقت على قيام تعاون نووي بينها وان محادثات اولية اجريت لوضع اسس هذا التعاون.

وقالت انه تم الاتفاق على ان يشمل التعاون النووي تبادل التكنولوجيا المتقدمة بين الدول الثلاث وتبادل البحوث العلمية وتبادل الخبرات والوقوف العلمية.

اهتمام بولندي بالمغرب العربي

وارسو - كونا - أكدت بولندا على اهمية زيارة الزعيم البولندي وتتشك باروزسكي للجزائر وليبيا وتونس وقالت انها ستسهم في تعزيز وتطوير العلاقات بين بولندا وهذه الدول العربية الشمال افريقية.

وقالت وكالة الانباء ان وارسو مهمة جدا بتطوير علاقاتها مع الدول العربية الافريقية خاصة الجزائر وليبيا وتونس لما فيه مصلحة شعوب هذه البلدان والشعب البولندي.

تأييد صومالي لتحرك الاردن السلمي

عمان - ا.ش.أ - أكد السيد محمد علي حمود وزير الدولة الصومالي للشؤون الخارجية تأييد بلاده لمساعي الاردن بشأن قضية الشرق الاوسط التي تركزت على ضرورة عقد مؤتمر دولي تحضره الدول الخمس ذات الصلة القضية الدائمة في مجلس الامن وجميع اطراف النزاع.

واستبعد الوزير الصومالي في تصريحات صحفية نشرت هنا امس اي حل للقضية الفلسطينية دون اشراك منظمة التحرير الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

«ابوجهاد»: اختطاف «اشيل لورو» غلطة وكارثة للمنظمة

بوسطن - اب - قال نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية خليل الوزير «ابوجهاد» ان الوحدات المقاتلة لمنظمة التحرير الفلسطينية يجب ان تحصل على موافقة المجلس العسكري قبل القيام باية عمليات.

ووصف ابوجهاد في حديث لصحيفة «بوسطن غلوب» حادث اختطاف السفينة الايطالية «اشيل لورو» بأنه «غلطة وكارثة» لمنظمة التحرير.

«لنا ثقف مقاتلين».

وذكر ابوجهاد «ان تكون هناك عمليات خطف ولا تعامل مع المدنيين».

ونسبت الصحيفة الى ابوجهاد قوله ان جبهة التحرير الجوية المسلحة عن عملية خطف السفينة الايطالية اعترفت بغلطتها في اجتماعات القيادة الفلسطينية في بغداد.

وذكر ابوجهاد «انه درس لنا جميعا وحتى لايوالباس زعيم جبهة التحرير الفلسطينية».

في روما ذكر خبير مكافحة الارهاب لدى مؤسسة راند الاميركية بريان جينكز امس في تصريح صحفي ان ايطاليا ستعرض الى عدة عمليات اراهابية متفرقة واستراضية في الاشهر المقبلة بهدف تحرير خاطفي السفينة اشيل لورو من المعتقلات الايطالية.

واضاف «من يخطط لهذه العمليات هو طرف معين من بين اطراف جبهة التحرير الفلسطينية الثلاثة ولكن ليس الوبالباس الذي خرج اخيرا بعد قضية السفينة».

واختتم قائلا ان منظمة التحرير الفلسطينية لن تتبنى ولن تدعم اية عمليات من هذا النوع.

اشتركت لاسرائيل ببرنامج «أوريكا» الأوروبي

تل ابيب - ف ب - قال مسؤول اسراييلي هنا امس ان اسراييل قد تشتركت في برنامج البحث والتنمية الأوروبي المعروف باسم «أوريكا» الذي تشترك فيه ٥ دول اوروبية غربية.

واضاف مسؤول الادارة العلمية بوزارة التجارة والصناعة الاسرائيلية ايفال ايرليخ ان الجمعية الفرنسية - الاسرائيلية للتعاون العلمي والتكنولوجي وافقت على ٥ مشروعات مشتركة جديدة للبحث والتنمية. وتعلقه هذه المشروعات بمجال التكنولوجيا الحيوية والطاقة الشمسية وستشارك في تنفيذها مصانع فرنسية وصناعية واسرائيلية.

وتقرر تشكيل لجنة فرعية للبحث عن مصادر تمويل غير حكومية لتنفيذ هذه المشروعات.

حبري توجه الى جنيف

توجه الرئيس التشادي حسين حبري الى جنيف امس لمناقشة الذول الغربية لتقديم مساعدات بقيمة ٤٢٤ مليون دولار لدولته التي تعاني من الجفاف والحرب الأهلية.

وقال ناطق حكومي في نجامينا ان حبري يحمل معه خطة تنمية ريعية للتنمية الزراعية والحيوانية، والصناعات الخفيفة.

الزيمية الجماهير نسيت ماكنتيه عن جواد عاشور

جواد عاشور في نهائيات الأندية العربية الأبطال



اختير الحكم الكويتي الدولي جواد عاشور للمشاركة في إدارة مباريات نهائي الأندية العربية أبطال الدوري والتي ستقام في بغداد خلال شهر ديسمبر المقبل.. صرح بذلك للجماهير، وليد الجبيري الأمين العام المساعد للاتحاد العربي لكرة القدم وأضاف أن الحكم الذين تم اختيارهم هم عادل صالح (الأردن) وحسن الملا (قطر) .. وعبد الله الناصر (السعودية) .. ورشيد خوجه (تونس) ومحمد علي الناهي (البحرين) ومحمد حسن (السودان) بالإضافة إلى الحكم الكويتي جواد عاشور.

● صورة خبر الزيمية الجماهير يوم ٨٥/١١/٧

سها على الزيمية في الزيمية «الجماهير» بأن مجلس إدارة الاتحاد كرة القدم السابق قد رشح جواد عاشور للمشاركة في إدارة مباريات نهائي الأندية العربية أبطال الدوري والتي ستقام خلال هذا الشهر في بغداد.. وأن هذا الترشيح جاء بناء على طلب الاتحاد العربي لكرة القدم، فقد نشر الاتحاد «الجماهير» صفحتها الأولى بالعدد (٤٧٨) يوم الخميس الموافق ٧ نوفمبر ١٩٨٥ خيرا بهذا الشأن مع صورة «كاريتاتيف» لجواد عاشور.. وذلك قبل عشرين يوما من حل المجلس السابق.. كما نشرت نصرا خاصا بها على لسان الأمين العام المساعد للاتحاد العربي وليد الجبيري بهذا الشأن.

منعاً للالتباس..

بقلم: د. إبراهيم بيهاني

في الأيام الأخيرة فوجئت بالاصدقاء يلمونني لتناقض في المقالات التي كتبتها في جريدتين بخصوص قرار حل الاتحاد كرة القدم وأدعى بعضهم أي أيدت القرار في إحدى الجرائد ورفضته في الأخرى.

وهذا القول بعيد عن الحقيقة حيث أنني في الأول ناقشت الموضوع من منطلق القوة أما في الثاني فقد أجبت عن سؤال وجه لي بخصوص سلطات القرار وكانت توجد أجزاء شطيت من الموضوع يلمني حيث أنني أطلعت عليها قبل النشر واتضح أنني لم أكن لائقاً بالمكان الذي قلت فيه.. أنني أعترض القرار.. وحتى أنني هذا الالتباس قررت أن أوضح هذه النقاط حتى لا أذع مجالا للشك في ما قلت.

١- في رأيي أن قرار حل الاتحاد جاء متأخرا وكان أولى بالوزارة وهي على علم بالنتائج منذ بدايتها وبما لديها من صلاحيات ألا تتخذ موقف المقترح.

٢- الوزارة محظوظة بضم الوزير الجديد والمطلوب منه الحزم والتطبيق والقوانين التي أنزل عليها التراب في الدراج الوزارة أو على الرؤوف، والعبارة ليست بتغيير القوانين أو تعديلها ولكن بتطبيقها، والرجو أن تستمر الوزارة بسياساتها الجديدة لتتمتع جميع الاتحادات والأندية التي حصل بها تجاوزه وتتهيأ الموضوع برسمه من قبل القائل الذي قلت فيه.. وحتى لا تخرج في النهاية بانطباع وتكون موضوعاً لتأني بعد هذا الأندية مباشرة دورها الديمقراطي.

٣- القرار رغم موافقتي عليه إلا أنه جاء عنيقا وفي رأيي أنه أخذ البريء في المذهب ولم تضع الوزارة في حسابها ما جاء في القرآن الكريم وهو المصحف السماوي والمرجع للقوانين الإلهية: «ولا تزر وازرة زر الزمر».

٤- الاتحاد المحل كان يضم عدة أشخاص معروفين بنزاهتهم وأخلاصهم ويعترف الجميع بذلك وأخذوا كلهم من الموجة وعلى رأسهم رئيس الاتحاد فهد الأحمد والذي قدم للرياضة من الجهد والمال ما لا يكره أحد.

٥- القرار سلب الحق الديمقراطي للأندية، وخس القلة على الأغلبية ومبدأ التمييز وإن كان حقا مكتسبا للوزارة ضمن لوائح وقوانين وضعت بعلم الوزارة لتأكيد الرقابة الحكومية على المصروفات، إلا أنه قد وضع لتصبح وضع بصورة مؤقتة تأتي بعدها الأندية مباشرة دورها الديمقراطي.

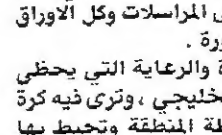
٦- المجلس المعين أغلب أعضائه من المعارضة.. حتى أصبحت المسألة في الوسط الرياضي من مع فهد الأحمد ومن ضده.

كل من كان قرار الحل قانوني لا يمكن الجدل فيه وكان أولى أن تقوم الوزارة بتوضيح الأسباب من دون الإشارة للصورة إليه فقط حتى يمكن الحكم عليه بحيادية.

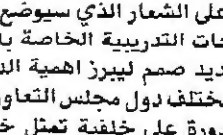
والسلام.

تمت الموافقة على شعار دورة مارس

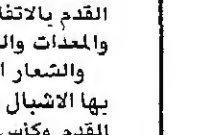
للاشبال لكرة القدم



دورة مارس لكرة القدم للاشبال



دورة مارس لكرة القدم للاشبال



دورة مارس لكرة القدم للاشبال

أعضاء مجلس الأمة يهنئون المخلد برئاسة اتحاد كرة القدم

قام أعضاء مجلس الأمة في الجلسة الأخيرة للمجلس يوم أمس الأول بتهنئة العميد عبد العزيز المخلد باختياره رئيسا لاتحاد الكويت لكرة القدم.

وأثنى الجميع على جهود المخلد في الميدان الرياضي وأعادوا المنتخب البطولات التي حققها المنتخب الوطني عندما كان المخلد عضوا بمجلس إدارة الاتحاد في السبعينات ومديرا للمنتخبات الوطنية.

قطر تشارك بالقرعة وتبدأ أعداد منتخبيها لدورة الخليج الثامنة

الدوحة - ق ر - ا يشارك الاتحاد القطري لكرة القدم في اجتماع مندوبي الاتحادات الخليجية بدول الخليج العربية المقرر عقده في الثامنة يوم الأربعاء المقبل.

ويتم خلال الاجتماع إجراء قرعة مباريات بطولة كأس الخليج الثامنة لكرة القدم والتي تقام بدولة البحرين في شهر مارس المقبل.

ومن ناحية أخرى أعد الاتحاد القطري لكرة القدم برنامجا شاملا لاستعداد المنتخب الوطني لهذه البطولة ويشمل العديد من المباريات التدريبية التي سيجريها المنتخب مع عدد من الفرق والمنتخبات العربية والأجنبية.

ولمّا لزم الإشارة لهذا الخطأ غير المقصود من الزيمية.. والله يوفق جواد عاشور في مهمته.

ويذكر أن أمين سر الاتحاد الكويتي السابق بالوكالة لكرة القدم ناصر الميار كان قد أرسل إلى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بتاريخ ١٧/١١/٨٥ يطلب منها صرف تذكرة السفر ويطلب السفر لحكم المذكور.. لعدم وبدون تعليق.

علي حسين يستفسر من القادسية

قال الحكم علي حسين انه يود الاستفسار من مجلس إدارة نادي القادسية عن الأسباب التي دفعت لرح اسمه اليكائن اتخذته النادي ضد ثلاثة بكاء، وأضاف علي حسين: أنني حتى الآن لا أعرف من أي طرف من الأطراف المكونة للجنة التنفيذية ذكر اسمي في البيان المذكور علما بأن نادي القادسية لم يوضع الخطأ الذي ارتكبته في الوقت الذي وضع ذلك بالنسبة للمدربين عاشور وأبل.

قال الحكم علي حسين انه يود الاستفسار من مجلس إدارة نادي القادسية عن الأسباب التي دفعت لرح اسمه اليكائن اتخذته النادي ضد ثلاثة بكاء، وأضاف علي حسين: أنني حتى الآن لا أعرف من أي طرف من الأطراف المكونة للجنة التنفيذية ذكر اسمي في البيان المذكور علما بأن نادي القادسية لم يوضع الخطأ الذي ارتكبته في الوقت الذي وضع ذلك بالنسبة للمدربين عاشور وأبل.

قال الحكم علي حسين انه يود الاستفسار من مجلس إدارة نادي القادسية عن الأسباب التي دفعت لرح اسمه اليكائن اتخذته النادي ضد ثلاثة بكاء، وأضاف علي حسين: أنني حتى الآن لا أعرف من أي طرف من الأطراف المكونة للجنة التنفيذية ذكر اسمي في البيان المذكور علما بأن نادي القادسية لم يوضع الخطأ الذي ارتكبته في الوقت الذي وضع ذلك بالنسبة للمدربين عاشور وأبل.

اليوم اختتام الدورة التدريبية للزهرات والمرشدات

تحت رعاية وكيل وزارة التربية يختتم في الساعة العاشرة من صباح اليوم الدورة التدريبية في التنظيم والإدارة للزهرات والمرشدات بدول مجلس التعاون الخليجي، وذلك بمقر جمعية المرشدات الكويتية.

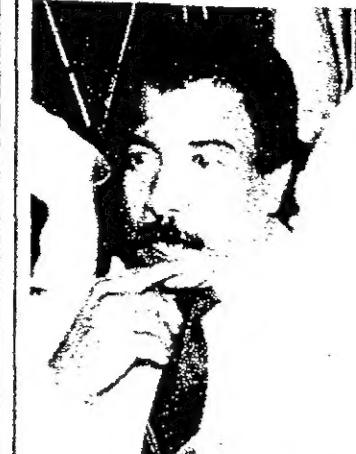
فوز كلية الآداب على التعليم التطبيقي بالطائرة وكرة الطاولة

ضمن سلسلة اللقاءات الودية تقابل فريق منتخب الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب (بنات) مع فريق كلية الآداب في الكرة الطائرة وكرة الطاولة وذلك على ملعب كلية البنات بكيفان، وأسفرت نتيجة اللقاءات عن فوز كلية الآداب على الهيئة ١/٢ بالكرة الطائرة، ١/٣ بالكرة الطاولة.

لدورة تدريبية في كرة الطائرة بالبحرين

تلقى الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة رسالة من الاتحاد العربي تتضمن عزم الاتحاد البحريني لكرة الطائرة على تنظيم دورة تدريبية خلال شهر يناير المقبل، ولقد خصصت لرياضة كرة الطائرة سكتا للمشاركين في هذه الدورة بمبلغ (٣٠) دولارا يوميا.

اليوم تدريب المنتخب الوطني الأول في كازمة دمبارة لمنتخب ١٦ سنة مع نادي الكويت



جاء في كتاب الاتحاد أن هذا الاختيار ليس نهائيا وأن الباب مفتوح لاختيار اللاعبين الذين يثبتون كفاءتهم.

مباراة منتخب ١٦ سنة ناحية أخرى أصدر الاتحاد برنامجا لتدريب ومباريات منتخب ١٦ سنة حيث ستقام الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم مباراة تدريبية مع فريق نادي الكويت ١٧ سنة وعلى ملعب نادي الكويت، بينما سيجري الفريق تدريبين الساعة الثالثة والنصف يومي السبت والأحد المقبلين على ملعب الاتحاد بالعديلية، ويجري تدريبه الثالث يوم الاثنين ٨٥/١٢/٩ على ملعب نادي كازمة الثاني، وقد اختار الاتحاد ٢٢ لاعبا لمنتخب ١٦ سنة.

عادل فرج الهندي وفهد صالح وحمد ضاحي وعبد الرحمن الزامل من الكويت، محمد الخالدي ومحمد جاسم سعدون من القادسية، طارق نفاع وبدر جاسم من العربي، رعد سعيد وحسن عبدالله من كازمة، محمد ادليم من النصر، فهد محمد حسن من الأهلي.

الأهلي في لاغوس للقاء ليفنتس منتخب الشرطة لكرة الطائرة في الكويت اليوم

محسن صالح يوافق على تدريب المصري



غادرت القاهرة ظهر أمس بعثة الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي في طريقها إلى لاغوس استعدادا للقاء فريق نادي ليفنتس بطل نيجيريا في المباراة الثانية والحاسمة لبطولة كأس أفريقيا للأندية الكؤوس والتي ستقام في العاصمة النيجيرية يوم السبت المقبل.

رأس البعثة اللواء عبد الحميد عبد السميع عضو مجلس الإدارة وضمت هاني مصطفى مدير الكرة وعزيز مبروك المدير المساعد والكاتب محمود الجوهري المدرب العام وفخري مبروك مساعد المدرب وحازم كرم مديرا لحراصة المدرب الدكتور محمد عبد الرحمن طبيب للعلاج الطبيعي ومحمد حبيب حاكما مرافقا ١٨ لاعبا هم: ثابت الطيل أحمد شويخ، محمد رمضان، محمد السيد، ربيع ياسين، صالح، ضياء السيد، ربيع ياسين، خالد جاد الله، محمد جاد الله، علاء ميهوب، محمد عامر، أسامة عرابي، محمد السيد، أمين شوقي، مصطفى عبيد، طاهر أبو زيد، الحفيظ، زكريا ناصف.

هذا وقد أدى فريق الأهلي تدريبيه الأساسي قبل السفر في الثانية والنصف من بعد ظهر أول أمس وشاهده الدكتور عبد الله جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وحث لاعبيه على بذل الجهد للفوز بالكأس والعودة به إلى القاهرة.

استمر الحان لمدة ساعتين تقريبا واشتمل على تدريبات اللياقة البدنية والتعبية على الرمي وضربات الجزء كما أجريت تقسيمات لتجربة الخبرة الموضوعة وتظهر جميع اللاعبين بحالة طيبة وقد فشل الكابتن الجوهري مدرب الفريق في إيذائي اللاعبين تدريبا خاصا صباح أمس قبل السفر مباشرة خاصة وأن الفريق سيتركب مرة واحدة في لاغوس.

محسن صالح يدرّب المصري أبدي محسن صالح مدرب نادي أهلي دبي السابق ولاعب نادبي

قادوا القاهرة اليوم إلى الكويت بعثة فريق الشرطة لكرة الطائرة للعب مباريات بدعوة من اتحاد الشرطة الرياضي بالكويت على أن يشار الفريق الكويتي يوم ١٢ ديسمبر الجاري إلى دولة الإمارات ليلعب هناك عدة مباريات مع منتخب شرطة الإمارات تنتهي يوم ١٤ ديسمبر.

رأس البعثة اللواء عبد الحميد الوكيل سكرتير عام اتحاد الشرطة ومعه العميد مدوح البكري وكيل اتحاد الشرطة مديرا للفريق، والعقيد حسين الفكري مديرا، والرائد محمد بهاء الدين أمين اللصوق، والنقيب عماد حسين طبيب و١٢ لاعبا هم: عصام السيد، همام الجمل، خالد أبو المصاوي، سعيد شليبي وبنييل.

كيف سيتم اختيار رؤساء مجموعات كأس العالم؟ تقرير خاص لألمانيا وكتلة حساب بولندا سبعة بلاتيني تؤهل فرنسا الرئاسة إحدى المجموعات



مكتبها كونه دولة من اميركا الفريق البرازيلي منذ ظهور ميشيل بلاتيني وإدائه الرفع في كأس العالم ١٩٨٢، بل يبدو أن المنتخبين الذين يميلون في صورتهم فرنسا سيقيمون مبارياتها في ليون.

ويبقى بعد ذلك مجموعة واحدة يتنافس عليها الفريق البولندي والفريق الكندي، ويحق لبولندا التي احتلت المركز الثالث في مدريد أن تتصدر مجموعة، غير أنه يعتقد أن المنتخبين (الاسباق تتعلّق بالسمعة) سيقتسمون اكتسارها، ولكن كيف سيبروزون اختيارها.

بمسابقة سيتم اختيار فرنسا باعتبارها المجموعة الحائزة على كأس أوروبا، والمائيتا الغربية وانكترا باعتبار انهما سبق أن فازتا بكأس العالم، أما اللاتينيين فيضعف من

بمسابقة سيتم اختيار فرنسا باعتبارها المجموعة الحائزة على كأس أوروبا، والمائيتا الغربية وانكترا باعتبار انهما سبق أن فازتا بكأس العالم، أما اللاتينيين فيضعف من

مارادونا أفضل لاعب في إيطاليا

ميلانو - ب - صوت مجموعة من الصحافيين والخبراء الكرويين لصالح اختيار الأرجنتيني دييغو مارادونا لاعب نادي نابولي كأفضل لاعب في إيطاليا في موسم ٨٥/٨٤. وقال مارادونا ١٢٤ صوت بينما جاء الفرنسي ميشيل بلاتيني بالمركز الثاني برصيد ٥٤ صوت علما بأنه كان الأول العام الماضي.

مارادونا أفضل لاعب في إيطاليا

ميلانو - ب - صوت مجموعة من الصحافيين والخبراء الكرويين لصالح اختيار الأرجنتيني دييغو مارادونا لاعب نادي نابولي كأفضل لاعب في إيطاليا في موسم ٨٥/٨٤. وقال مارادونا ١٢٤ صوت بينما جاء الفرنسي ميشيل بلاتيني بالمركز الثاني برصيد ٥٤ صوت علما بأنه كان الأول العام الماضي.

الأزمة المستعرة وردود الفعل لصحة الرياضة.. أم لأهداف أخرى؟

شيء طبيعي ومتوقع أن تثار كل هذه الضجة حول قرار وزير الشؤون الاجتماعية والعمل خالد الجهمان بحل اتحاد كرة القدم.. وأمر مالف جدا في سطنا الرياضي أن يصطحب هذا القرار ردود فعل عديدة متناثرة الأطراف ومتناقضة في وجهات نظرها.. ولكن السؤال الذي يفرض نفسه.. هل كل تلك الضجة وردود الفعل مقبلة أم واقعية؟ وهل انتشرت حرسا على مصلحة الرياضة أم لأهداف أخرى؟.. بالطبع ستكون الأجابه على هذين السؤالين متناقضة «أيضا» ولن نصل إلى حل إيجابي.. كما دنا في هذا المقال أن نناقش «أيضا» ما أعطى الكثير لكرة القدم الكويتية فهناك من أعضاء الاتحاد السابق من خدم اللعبة قبله واستمر معه وهو المخضر يوسف الشعلان لاعب وإداري السنينات وعضو اتحاد الكرة في الكويت، ومن خلال تجاربه في الكويت بعيدا عن التشعشع والمصيبة حتى نتذكر تاريخنا الرياضي ولا نشاء أو نغفل.

● أولا: لا أحد ينكر دور الشيخ فهد الأحمد في خدمة الحركة الرياضية عامة وكرة القدم خاصة.. ولكن أن يستنكر بعض الرياضيين ويشجبوا قرار الحل متعاطفا مع الشيخ فهد الأحمد دون سواه فهذا أمر لا يقره العقل ولا المنطق.. وإن كان أبو أحمد قد أعطى الكثير لكرة القدم الكويتية فهناك من أعضاء الاتحاد السابق من خدم اللعبة قبله واستمر معه وهو المخضر يوسف الشعلان لاعب وإداري السنينات وعضو اتحاد الكرة في الكويت، ومن خلال تجاربه في الكويت بعيدا عن التشعشع والمصيبة حتى نتذكر تاريخنا الرياضي ولا نشاء أو نغفل.

● ثانيا: لا أحد ينكر دور الشيخ فهد الأحمد في خدمة الحركة الرياضية عامة وكرة القدم خاصة.. ولكن أن يستنكر بعض الرياضيين ويشجبوا قرار الحل متعاطفا مع الشيخ فهد الأحمد دون سواه فهذا أمر لا يقره العقل ولا المنطق.. وإن كان أبو أحمد قد أعطى الكثير لكرة القدم الكويتية فهناك من أعضاء الاتحاد السابق من خدم اللعبة قبله واستمر معه وهو المخضر يوسف الشعلان لاعب وإداري السنينات وعضو اتحاد الكرة في الكويت، ومن خلال تجاربه في الكويت بعيدا عن التشعشع والمصيبة حتى نتذكر تاريخنا الرياضي ولا نشاء أو نغفل.

● ثالثا: يرفض البعض «البعض» وهو البعض نفسه الذي يؤيد مع بعضه البعض قرار التمييز رفضا باتا لأنه كما يقول يسلب حقا من حقوقهم الديمقراطية وأنه يرفض مبدأ التمييز.. ولن يتعاون مع الاتحاد الحالي «أنا هنا يعني الفرد حال هذا الوضع الرياضي الذي يتغير موقفه حيال الاتحاد بين ليلة وضحاها.. فقبل سنوات وبالتحديد عام ١٩٨٠ تم حل اتحاد كرة اليد الذي كان يرأسه السيد الرياضي المعروف خالد الحراني.. وعينت وزارة الشؤون لجهة لإدارة الاتحاد، اسمعا جديدا لقد «عبرت» الوزارة مجلس الإدارة.. ولم ينطق أحد بكلمة.. وسارت أمور الاتحاد العيين.. «كالمسل» ولم تطلق اللجنة الولائية التي يرأسها وما زال الشيخ فهد الأحمد هذا الاتحاد أو تتطع العلاقة مع أنه تتعد اجتماعات طارئة لبحث الأمر.. ولم تستنكر الجمعية العمومية «الأندية» وخاصة المعروفة بالشجب والشطب قرار الحل.. ولم يضرر الحكام ولم ترد ما تكرر اليوم على أنها مستمرة من محاسبة هذا المجلس المعين، رغم أن إدارة اتحاد اليد «حلت» بسبب قرار اداري منطقي يتعلق بعضو المجلس حينذاك والذي سبب مشاكل عديدة للاتحاد الذي أصدر قرارا بحق هذا العضو فلم يجب قرار الاتحاد المسؤولين الرياضيين فأوعزوا للشؤون كي يحل هذا الاتحاد.. وتم حله.. وإن كانت الأندية.. ولماذا توقفت «ألة الطباعة» فيها عن كتابة بيانات الشجب والاستنكار؟.. «خوش أندية» والله تحيد.

● رابعا: الظاهر أن التفتي بالديمقراطية ويتباكي عليها متى ما كانت مع ميولنا.. فقط هي الديمقراطية الوسط الرياضي «الموسمية» فالجنة الولائية الكويتية التي تصر على محاربة التمييز.. تضم في عضويتها ثلاثة أعضاء معينين رغم تقديرنا لهم.. وتعيينهم مفتوح لأربع سنوات هؤلاء الأعضاء معينون من الكفاءات والخبرات المعروفة ووجودهم بالجنة فوق وفائدة للكرة الرياضية ولكن يعرف قدراتهم وهم الدكتور فؤاد الفلاح وأحمد مهنا ومحمد السوسني، إلا أن اللجنة نفسها تتأخر الرياضيين محاربة التمييز وتحث أو تحرك الآخرين «للثورة ضد المعينين».. كما أنها قامت بتعيين مفتوح للجنة الملكية «سابقا» والتاكيكوتو واليخوت.. فهل نعلن أحدا من المائدين بالديمقراطية

● خامسا: يقال في الوسط «القبل والقال» بأن هناك عددا من الأعضاء الذين لم يتغير موقفهم من التمييز.. وخبرناهم عن موقفهم من التمييز.. وأن كان نتردد هذه الأندية يعلمون عن خلفية بعض الأعضاء السابق ولم يتغير موقفهم من هذا الكلام فذلك مصيبة.. وأن كانوا يعلمون ذلك ولم يصمتوا.. فماذا كان بين أعضاء اتحادات الاتحاد السابقة أشخاص لا يعرفون أسس قواعد اللعبة.. ويتناولوا مراكز حساسة واتحاد كرة القدم «احتفظوا لأسواء» لعدم إخراجهم فلا ذنب لهم.. ولكن لا تصدر أية ضادات «جوية» لانتقاد هؤلاء.. وكل من كان ينتقدهم يوسف بالحد والحد والمعارض..!

● سادسا: الكثير من الرافضين لقرار حل الاتحاد.. يتفقون بالانجازات التي حققتها الاتحاد السابق.. وأن القرار هضم حق هذا الاتحاد.. عجيب أمر هؤلاء الرافضين.. فعلى من يتلاعبون بالانفاذ.. أن كان يتكلم على الانجازات والاتحاد السابق لم يكن جميع أعضائه من حلق هذه الانجازات بل هناك عضوان أو ثلاثة ممن كانوا بالاتحاد السابق من عاصروا الانجازات التي حققتها اللاعبين النجوم.. ولم يحققها أي فرد آخر غيرهم.. وأن كان المعني بتحقيق هذه الانجازات شخصا واحدا.. فهداهي العامة الرياضي أي أن بقية الاتحاد «بوش» ولا وجود لهم..

● سابعا: الحكام مضربون.. لا لهم لا يبدون التعاون مع الرئيس الحالي عبد العزيز الجهمان الذي كان قبلها رئيسا للقادسية حين أصدر بيانا ضد الحكم.. وسبب الأضراب «المفتعل» أن القادسية شك بنزاهة وأمانة الحكم وما أن المخلد كان رئيسا للقادسية وقت هذا الشك بنزاهة فلم يعمل الحكام معه.. هؤلاء الحكام الميامين نسوا التاريخ أو تتناسوه ففي نهائي كأس الأمير في أحد الأيام بين الكويت والقادسية حصل الكويت على الكاس بقرعة بعدد بريق وكان أن سجل جاسم يعقوب هدف التعادل برأسه الغاء الحكم جبر الجاهلية لشارة مساعده عبد الله يعقوب جاسم جاسم كان متسللا.. فلم يسكت بريق رئيس مجلس إدارة نادي القادسية (الشيخ فهد الأحمد) وهاجم الحكام بضراوة وبعد أشهر «بسيطة» ترأس الشيخ فهد الأحمد كرة القدم.. ولم يضرر بضراوة وحتى ياتوا لرؤسهم حينذاك فما السبب؟

● في النهاية نذكر أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد «الأندية» وهي الحريصة «الآن» فقط على محاسبة الاتحاد.. نذكرهم بأن الشيخ فهد الأحمد قد استقال نظريا «من اتحاد الكرة عام ١٩٨٢ وتبعه زميله أمين سر حينذاك.. وتبع الأثنان من اجتماعات مجلس إدارة واستمرت الاستقالة «النظرية» ١٧ شهرا.. ثم عادا لمجلس إدارة الاتحاد.. «وكان شيئا لم يكن».. ترى أين كانت الجمعية العمومية ولماذا لم تحاسبهما؟ درجو الإيروما بالكرة في ملعب وزارة الشؤون لأنها كانت في سبات عميق حينذاك!!

● وبهذا لرجو أن تكون قد أعطيتا الموضوع «المفتعل» هذا حقه.. ونأمل أن يبالينا الأخوة الرياضيون وجهات نظرهم حول هذه النقاط.. وكذلك الزلاء حتى نتضح معلوماتنا أن كنا مخطين!

هابورغ يصر صفر/٢ أمام فرانكفورت

فرانكفورت - ب - حقق فريق فرانكفورت فوزا غير متوقع بثلاثة أهداف نظيفة على هامبورغ في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم مساء الثلاثاء، وسجل أهداف فرانكفورت رالف سيرف بالدقيقة ٣٨ من الشوط الأول وفولفر فريز وهارالد كرمرر بالدقيقتين ٢٣ و٢٤ من الشوط الثاني، وارتفع رصيد فرانكفورت إلى ١٤ نقطة وحلها المركز ١٤ بينما ظل هامبورغ محتلا للمركز ٢٢ نقطة ويقترب مباراة

استبعاد جنوب أفريقيا من سباق العالم للبحوث

كيب تاون - جنوب أفريقيا - (أ ب) صرح مسؤول بابتيرير رئيس الشركة المملوكة لتنظيم السباق الدولي للبحوث الرياضية بأن ثمة احتمالا أن تُلغى مسابقة مرحلة الكيب من سباق كلف العالم إذا تدهور الوضع الداخلي في جنوب أفريقيا.

ليفربول يهزم توتنهام في كأس التفوق

ليفربول - ب - في مسابقة كأس التفوق للنادية الانكليزية المزمعة من اللقب في المباريات الأوروبية فاز ليفربول بيهدي على توتنهام.

ارسل عبدالله الطريجي عضو مجلس ادارة نادي السالمية الرياضي برفقة تهنية لعبد العزيز الخلد رئيس نادي اتحاد الكويت لكرة القدم واخوانه أعضاء مجلس الإدارة على تسلمهم للهمة الاشراف على لعبة الكرة. وتمنى لهم فيها كل التوفيق في عملهم لرعاية الصالح للعبة.

أهمية الانتاج الزراعي

الاتحاد الكويتي للمزارعين قطاع انتاجي مهم يستحق كل دعم من الدولة ممثلة في الهيئة العامة للزراعة ونطاق الميزان من صور الدعم سواء في حل المشاكل القانونية التي تعترض بعض المزارعين بخصوص تسجيل الحيازات الزراعية باسماء من يقومون بزراعتها، او بخصوص المشاكل الانتاجية التي باتت كل مزارع يعاني منها.

ومن يتفحص مجلة «المزارع» الخاصة بالاتحاد، يجد كيف ان المزارعين عادلون في طلبهم، فهم لا يتكبرون دور الحكومة، ولكنهم يطالبون بالسرعة في اتخاذ القرار الزراعي لان طبيعة الانتاج تنسب تتطلب عدم الابطاء في اتخاذ اي قرار.

الان وبعد استكمال تشكيل مجلس ادارة الهيئة الزراعية يضم بعض المزارعين لمعضولتها، فاننا نتوقع تفهما كاملا لاهمية هذا القطاع ودوره في توفير جزء من الامن الغذائي للوطن.

بوخالد

القبس

الخميس ١٢/٥/١٩٨٥
Thursday, 5/12/1985
No. 4873 - ٤٨٧٣ العدد
طبع من عدد اليوم الخميس
٨٠٨٤٤ نسخة
مؤسسة النشر من الانتشار
A.B.C.



أشجار مهجنة للصحراء

توصل علماء سوفيت في جمهورية كازاخستان الى تهجين نوع من شجر الحور يستطيع ان يتحمل الجفاف بشكل يفوق كل انواع واشكال النباتات الصحراوية، اعشابا كانت ام اشجارا.

ويقول الخبراء الذين شاهدوا تلك الاشجار ان التجارب مستمرة منذ اكثر من عشر سنين، وهناك مساحات من الاراضي الزراعية في تلك الجمهورية زرعت باشجار الحور المهجنة الجديدة.

الشجر المهجن يتحمل جفاف الصحراء ويمكن ان يستمر في النمو في اقسى الظروف من الجفاف بدون ماء. اما الناحية الاقتصادية فهي مشيرة للغاية، فحسب ما ورد في احدي المجلات السوفيتية، المعنية بالزراعة، يمكن لتهجين الحور الواحد من الارض المزروعة بشجر الحور المهجن ان يعطي في مدة عشر الى خمس عشرة سنة اكثر من ألف متر مكعب من خشب الحور وهذا بشكل ثروة يمكن ان تغني منها البلدان الصحراوية.

الطقس

- طقس ما بين غائم الى غائم جزئيا مع رياح شمالية غربية معتدلة السرعة وفرصة لامطار متفرقة.
- حالة البحر: معتدل الموج يعلو أحيانا.
- درجة الحرارة: المتوقعة اليوم في: الكويت ١٥، الاحمدي ١٣، فيلكا ١٤ درجة مئوية.

نسبة الرطوبة

المتوقعة اليوم في: الكويت ٧٤ بالمائة، الاحمدي ٨٤ بالمائة، فيلكا ٨٩ بالمائة.

البحر

- أعلى مد: ٣ صباحا
- أدنى جزر: ١١ صباحا
- ٦ مساء
- ١٢ ليلا

الخرافة !!

يعتمد الانسان الى الخرافة كلما وقع في مازق لا يجد الى علاجه سبيلا. منذ عصور التاريخ السحيقة والخرافة لا يبحث عنها احد الا ايام الضياع، والانكسار، وقلة الحيلة. وليس غريبا ابدا ان نجد الامة في حالة قوتها ومجدها وسؤدها بعيدة كل البعد عن الخرافة، ولكنها عندما تسقط في اعقاب حرب او اعقاب انهيار اقتصادي او اعقاب وباء قاتل لا تلبث ان تعبد حجرا او شجرة او رجدا او برقا او شخصا!!

ان الامة العربية هي امة من هذه الامة التي تعيش على هذه الارض ويعتريها ما يعتري هذه الامة، وهي على طول تاريخها كانت تعبد الخرافة احيانا وترفضها احيانا تبعا لحضورها التاريخي او غيابها.

نحن الان بعد انكسارات تاريخية، وبعد جنبايات الكثيرين من الحكام - وهم سبب البلاء - وبعد هزائم ليس لنا يد فيها اتجهنا من جديد الى الخرافة، وهيانا وسائل اعلام فعالة لغسل الادمغة وتهينة الازدهان لجاهلية جهلاء، واتجهنا لقبور الموتى نأخذ عنهم ونقتدي بهم، ونسير على خطاهم وكأننا نحن في هذه الظاهرة نردد قول بشار:

«اعمى يقود بصيرا لا ابا لكم قد ضل من كانت العميان تهديه!!»

ان سبيل الانقاذ لا يقتصر بين الموتى، ولا يأتي عن طريق حلول طرحها البشر قبل الف عام، لان الموتى لا يعطون رأيا ولا لنا خلقنا لعصر غير عصرهم ولان اهل القبور لا يحملون سيفا ولا يقدمون فكرا!!

بعد نكسة حزيران بالذات لم تنج مؤسسة من الخرافة حتى معاهدنا العليا وحتى طلبة تلك المعاهد وقياداتها.. اتجهنا الى الخرافة بشكل حاد وعذنا الى الكهنوت بسرعة رهيبه حتى لاحظنا قلاص الكهنة الفرانجة على بعد العهد بهم، وتخلينا عن مظاهر المدنية والحضارة وسعيانا الى قرون ما قبل التاريخ، وقد اخذت العصور تعود بنا القهقري حتى وجدنا اثنا وهبل واللات والعزى على كتب من بعضنا، واتنا والقبور الدارسة على قرب بعض في المحلة من بعض كما قال ابن المعتز واتنا اثينا فرعون بين طعامه وشرايه كما قال شوقي!!

الخرافة هي ان ننبد العلم ونخطبين الدين وبين القشور، ونأخذ بأسباب الجهل وان انكرها العقل وقام الواقع بنقضها واستبعدنا المنطق بغض النظر عن كون هذه الخرافة تنسب الى الدين او تنسب الى التقاليد وهي ليست من الدين في شيء وليست من خصوصيتنا العربية في شيء.

لو انتبهنا الى ما نحن عليه لوجدنا ان الخرافة بين ايدينا وخلقنا وفوقنا وتحتنا، بل اننا نجدتها في المساجد والكنائس والجامعات.

اننا نجد في الآونة الاخيرة من يحاول ان يقحم الخرافة في الدين اما لنتناسب هذه الخرافة مع نظام حكم يريد ان يستغل الدين ليسيطر على الشعب والدين لا يعين الحاكم على حكمه اذا كان ظالما كاذبا بل تعينه الخرافة اللادينية لباس الدين، او لنتناسب مفهوم حزب يستغل الاسلام وكان هذا الدين لا يصلح امره بالخرافة والا بالعودة الى الف سنة مضت ولكنه لا يكون الا بلباس خاص او هيئة خاصة بينما الرسول العربي يقول: انما المرء في اصفره: قلبه ولسانه وقد قالت العرب ذلك قديما لبلسان حكيم العرب زهير ابن ابي سلمى:

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده ولم تبق الا صورة اللحم والدم ان ما عدا القلب واللسان وما دعاه الفؤاد ونطق به اللسان هو قشور لا طائل من وزائها ولا معول عليها.

ان علينا ان نذكر ان الخرافة حيث تلبس المرقعات وان نعتم في التكايا وان نفتقرش الصوامع ويمكن ان تكون المرقعات والتكايا والصوامع افكار ومفاهيم احزاب ومنطق حكام تهافت بالدرجة الاولى الى تحويل الشعب الى دراويش وزهاد واهبان، ولكن الدين ان يكون لنا سلاح وان نكون على جانب من التقدم وان نعيش حياة المعص.

عبدالله احمد حسين

بسم الله الرحمن الرحيم

تم بعون الله

افتتاح مؤسسته يوسف خالد الطاهري لكره رياضية

حيث بإمكانكم مشاهدة أرفق أنواع المعلقات من المتوارنوب ألوانها المختلفة وسبوت لايت بجمعة أجمامه مع أرفق أساليب الاصناء الصديشة

نركبنا من الرمي لنودع الكرشيتال

شاهد و امع أطفالكم العرض الكرايع لايجورات الأطفال وهي تشدو الحكانها الشجيرة

• وضعنا أسعار مرضية للجميع •

مولي - شارع تونس - جميع الرواب - الدور الأرضي - بجوار شركة يوسف الطاهري - محل رقم ٢٩ / مولي

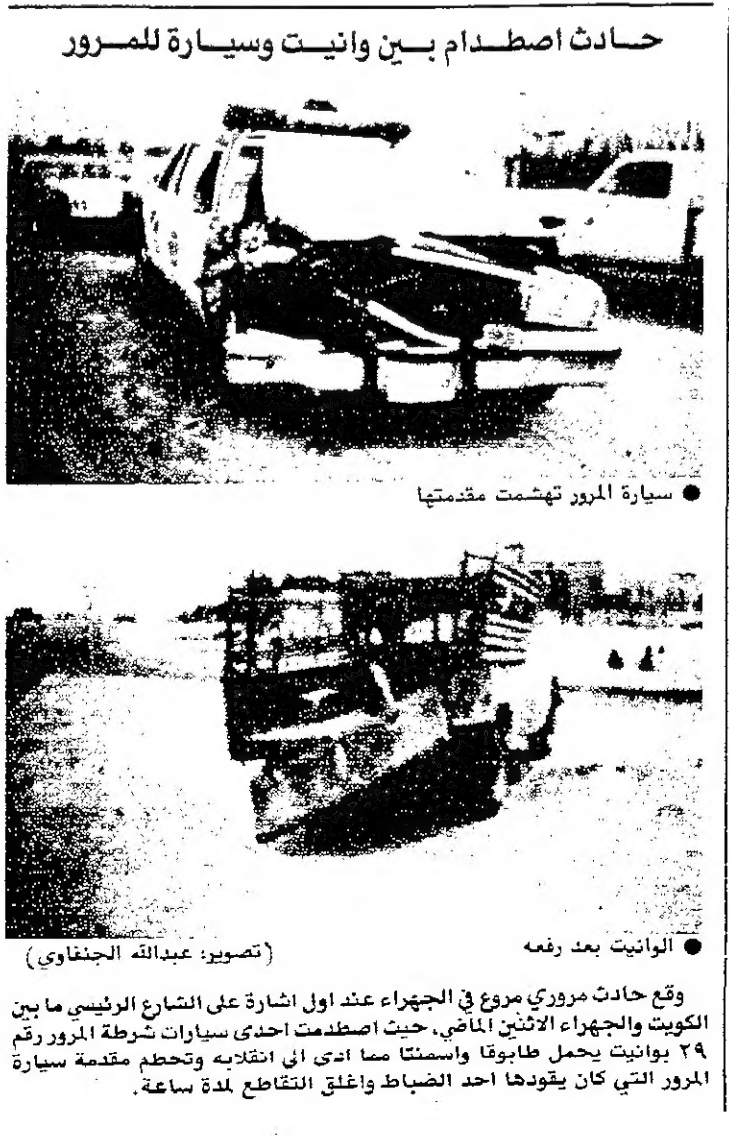
لكن لنا رأيا، او مجرد ملحوظة، نامل من ارجائها تعديلا للاعتلال، وتصحيحا لمسار الخط الديمقراطي في هذه الارض، حتى نراه وقد غدا اكثر اكتمالا، واصح بدنا!!

في الجانب الديمقراطي المتعلق بالجماعات والاحزاب الدينية، نرى ان جماعة «الاخوان المسلمين» قد اخذوا حقهم كاملا غير منقوص، من خلال جمعية رسمية مرخصة، وعدة فروع لها تنطوي الكويت بكل ارجائها وانحائها، ولهذه الجمعية صوت اعلامي هادر هو مجلة «المجتمع». ونحن نصفق لهذه الديمقراطية التي تتمتع بها جماعة «الاخوان»، ولكن مظلة الديمقراطية التي ظلت وغطت جمعية «الاصلاح الاجتماعي» نراها قد قصرت، ان تغطي جماعة «السلف» وجميعتهم «جمعية احياء التراث الاسلامي»، فلماذا لا يكون لهذه الجماعة، وجميعتها مجلة وصوت هادر، تستطعن من خلاله ان تصل الى الناس، كل الناس، كما هي مجلة «المجتمع»؟

اني وقد اشقت على ديمقراطيتنا في هذا البلد، اري ان ياخذ «السلفيون» حقهم بمجلة، حتى تكتمل الصورة الديمقراطية لهذا البلد!!

اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم، وما طمعت الا بقوله الحق، وتواب من الرب، وحرصا على ديمقراطيتنا!!

صالح الشايجي



دعنا الى..

جسدي أنت تشرع فيمة الجائرة لفسدو الميم بجمعة المشافهة النسائية!!!

وكنت الغريبة أو تكلم المرأة الكويتية في الخارج بيمارنا تحت شمس دجرا الجلمسة!!!

• سيارة المرور تهشمت مقمتها

• الوانيت بعد رفعه

